

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева**

**поселка Новопокровский МО Новопокровский район**

**Краснодарского края**

**УО Новопокровский район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
учителей  
гуманитарного цикла

—

Астрецова И.И.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

—

Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ  
№9

—

Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 267242)

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

**для обучающихся 5-9 классов**

**пос. Новопокровский 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность

социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и



речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ё** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (-с).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.



Описание природы.  
Описание местности.  
Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль.  
Словарная статья. Научное сообщение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, отдельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **nn** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## **Частица**

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.



Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).  
Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложнокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

## **Простое осложнённое предложение**

### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка



межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в

сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.



Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректуру восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

### **Система языка**

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

## **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **Ъ** и **Ь**).

## **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

## **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **Ы** – **И** после **Ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по

синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.



## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в

соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- по-пулярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.



Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;

использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила

постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.



Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		11			

<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Система языка</b>					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>

Итого по разделу		28			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413034">https://m.edsoo.ru/7f413034</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Текст</b>					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		13			

<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b>					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК



					<a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414452">https://m.edsoo.ru/7f414452</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>			
1.1	Язык как развивающееся явление	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>			
2.1	Монолог и его виды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
2.2	Диалог и его виды	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 3. Текст</b>			
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.2	Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		8	
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>			
4.1	Публицистический стиль	4	Библиотека ЦОК

			<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
4.2	Официально деловой стиль	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b>			
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.2	Причастие как особая форма глагола	20	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.4	Наречие	21	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.5	Слова категории состояния	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.6	Служебные части речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.7	Предлог	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.8	Союз	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.9	Частица	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	Библиотека ЦОК

		<a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итого по разделу	101	
Повторение пройденного материала	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>136</b>	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>			
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>			
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 3. Текст</b>			
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>			
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>			

5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b>			
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>			
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.3	Второстепенные члены предложения	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>

	присоединительные конструкции		
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итого по разделу		63	
Повторение пройденного материала		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>			
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
1.2	Русский язык в современном мире	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 2. Язык и речь</b>			
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 3. Текст</b>			
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>			
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык	2	Библиотека ЦОК



	художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка		<a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
4.2	Научный стиль	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>			
5.1	Сложное предложение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.2	Сложносочинённое предложение	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итого по разделу		69	
Повторение пройденного материала		8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Богатство и выразительность русского языка	1				
2	Лингвистика как наука о языке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa251ffa">https://m.edsoo.ru/fa251ffa</a>
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252126">https://m.edsoo.ru/fa252126</a>
4	Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252252">https://m.edsoo.ru/fa252252</a>
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2523b0">https://m.edsoo.ru/fa2523b0</a>
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252522">https://m.edsoo.ru/fa252522</a>

7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2526f8">https://m.edsoo.ru/fa2526f8</a>
8	Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе)	1	1			
9	Речь устная и письменная	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25286a">https://m.edsoo.ru/fa25286a</a>
10	Монолог, диалог, полилог	1				
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1				
12	Виды чтения	1				
13	Виды аудирования	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252ea0">https://m.edsoo.ru/fa252ea0</a>
14	Речевой этикет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa252b4e">https://m.edsoo.ru/fa252b4e</a>
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1				
16	Понятие о тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253350">https://m.edsoo.ru/fa253350</a>
17	Текст и его основные признаки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2534cc">https://m.edsoo.ru/fa2534cc</a>
18	Средства связи предложений и частей текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25362a">https://m.edsoo.ru/fa25362a</a>
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование,	1				

	рассуждение					
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		1		
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253a30">https://m.edsoo.ru/fa253a30</a>
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa253bac">https://m.edsoo.ru/fa253bac</a>
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254002">https://m.edsoo.ru/fa254002</a>
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		1		
25	Изложение и его виды	1				
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1				
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1				
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1				
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		1		
30	Повторение и обобщение по темам "Текст",	1				

	"Функциональные разновидности языка"					
31	Буква и звук. Алфавит	1				
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25491c">https://m.edsoo.ru/fa25491c</a>
33	Правописание согласных в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256ed8">https://m.edsoo.ru/fa256ed8</a>
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1				
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1				
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1				
37	Слог и ударение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ad4">https://m.edsoo.ru/fa254ad4</a>
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1				
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1				
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1				
41	Фонетический анализ слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254d36">https://m.edsoo.ru/fa254d36</a>

42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa254ebc">https://m.edsoo.ru/fa254ebc</a>
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1				
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25674e">https://m.edsoo.ru/fa25674e</a>
45	Окончание и основа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256898">https://m.edsoo.ru/fa256898</a>
46	Приставки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2569ce">https://m.edsoo.ru/fa2569ce</a>
47	Суффиксы	1				
48	Чередование звуков в морфемах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256afa">https://m.edsoo.ru/fa256afa</a>
49	Морфемный анализ слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256c26">https://m.edsoo.ru/fa256c26</a>
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa256d5c">https://m.edsoo.ru/fa256d5c</a>
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257130">https://m.edsoo.ru/fa257130</a>
52	Правописание приставок на -з (-с)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257464">https://m.edsoo.ru/fa257464</a>
53	Правописание ы — и после	1				Библиотека ЦОК

	приставок					<a href="https://m.edsoo.ru/fa2575f4">https://m.edsoo.ru/fa2575f4</a>
54	Правописание ы — и после ц	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25772a">https://m.edsoo.ru/fa25772a</a>
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2578ba">https://m.edsoo.ru/fa2578ba</a>
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1				
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1			
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2553d0">https://m.edsoo.ru/fa2553d0</a>
59	Толковые словари	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2554fc">https://m.edsoo.ru/fa2554fc</a>
60	Однозначные и многозначные слова	1				
61	Понятие о лексической сочетаемости	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25568c">https://m.edsoo.ru/fa25568c</a>
62	Сочинение. Устный рассказ	1	1			
63	Тематические группы слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2558ee">https://m.edsoo.ru/fa2558ee</a>
64	Синонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255b5a">https://m.edsoo.ru/fa255b5a</a>
65	Антонимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa255ce0">https://m.edsoo.ru/fa255ce0</a>
66	Омонимы. Паронимы	1				Библиотека ЦОК



						<a href="https://m.edsoo.ru/fa255e16">https://m.edsoo.ru/fa255e16</a>
67	Лексический анализ слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25632a">https://m.edsoo.ru/fa25632a</a>
68	Повторение темы "Лексикология"	1				
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		1		
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2565a0">https://m.edsoo.ru/fa2565a0</a>
71	Что изучает синтаксис	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e5de">https://m.edsoo.ru/fa25e5de</a>
72	Словосочетание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e778">https://m.edsoo.ru/fa25e778</a>
73	Предложение - основная единица речевого общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ea52">https://m.edsoo.ru/fa25ea52</a>
74	Виды предложений по цели высказывания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ebce">https://m.edsoo.ru/fa25ebce</a>
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1				
76	Грамматическая основа предложения	1				
77	Главные члены предложения	1				Библиотека ЦОК

	(грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения					<a href="https://m.edsoo.ru/fa25eda4">https://m.edsoo.ru/fa25eda4</a>
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ef0c">https://m.edsoo.ru/fa25ef0c</a>
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f402">https://m.edsoo.ru/fa25f402</a>
80	Дополнение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f57e">https://m.edsoo.ru/fa25f57e</a>
81	Обстоятельство	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25f6e6">https://m.edsoo.ru/fa25f6e6</a>
82	Однородные члены предложения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fb78">https://m.edsoo.ru/fa25fb78</a>
83	Предложения с однородными членами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fce0">https://m.edsoo.ru/fa25fce0</a>
84	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ffb0">https://m.edsoo.ru/fa25ffb0</a>
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25fe52">https://m.edsoo.ru/fa25fe52</a>
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		1		
87	Обращение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260190">https://m.edsoo.ru/fa260190</a>

88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1				
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2605c8">https://m.edsoo.ru/fa2605c8</a>
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1				
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260744">https://m.edsoo.ru/fa260744</a>
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2608a2">https://m.edsoo.ru/fa2608a2</a>
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260a8c">https://m.edsoo.ru/fa260a8c</a>
94	Предложения с прямой речью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260c12">https://m.edsoo.ru/fa260c12</a>
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1				
96	Диалог. Пунктуационное	1				Библиотека ЦОК

	оформление диалога					<a href="https://m.edsoo.ru/fa260d5c">https://m.edsoo.ru/fa260d5c</a>
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		1		
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1				
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		1		
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa260e88">https://m.edsoo.ru/fa260e88</a>
101	Система частей речи в русском языке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257a04">https://m.edsoo.ru/fa257a04</a>
102	Самостоятельные и служебные части речи	1				
103	Имя существительное как часть речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa257b30">https://m.edsoo.ru/fa257b30</a>
104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25803a">https://m.edsoo.ru/fa25803a</a>
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2583d2">https://m.edsoo.ru/fa2583d2</a>
106	Изложение выборочное	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25829c">https://m.edsoo.ru/fa25829c</a>
107	Падеж имён существительных	1				

108	Типы склонения имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258580">https://m.edsoo.ru/fa258580</a>
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2586b6">https://m.edsoo.ru/fa2586b6</a>
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2587e2">https://m.edsoo.ru/fa2587e2</a>
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		1		
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258918">https://m.edsoo.ru/fa258918</a>
113	Род несклоняемых имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258bde">https://m.edsoo.ru/fa258bde</a>
114	Морфологический анализ имени существительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258d28">https://m.edsoo.ru/fa258d28</a>
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa258fe4">https://m.edsoo.ru/fa258fe4</a>
116	Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25939a">https://m.edsoo.ru/fa25939a</a>
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259246">https://m.edsoo.ru/fa259246</a>
118	Правописание О и Е (Ё) после	1				Библиотека ЦОК

	шипящих и Ц в суффиксах имен существительных					<a href="https://m.edsoo.ru/fa259110">https://m.edsoo.ru/fa259110</a>
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2595ca">https://m.edsoo.ru/fa2595ca</a>
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2598a4">https://m.edsoo.ru/fa2598a4</a>
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		1		
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25976e">https://m.edsoo.ru/fa25976e</a>
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		1		
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2599d0">https://m.edsoo.ru/fa2599d0</a>
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1				
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa259afc">https://m.edsoo.ru/fa259afc</a>
127	Имя прилагательное как часть	1				Библиотека ЦОК

	речи					<a href="https://m.edsoo.ru/fa259c1e">https://m.edsoo.ru/fa259c1e</a>
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1				
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a114">https://m.edsoo.ru/fa25a114</a>
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25abe6">https://m.edsoo.ru/fa25abe6</a>
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a27c">https://m.edsoo.ru/fa25a27c</a>
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1				
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25a5ce">https://m.edsoo.ru/fa25a5ce</a>
134	Сочинение-описание картины	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b1b8">https://m.edsoo.ru/fa25b1b8</a>
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ad6c">https://m.edsoo.ru/fa25ad6c</a>
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1			1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25aede">https://m.edsoo.ru/fa25aede</a>
137	Слитное и раздельное написание	1				Библиотека ЦОК

	НЕ с именами прилагательными					<a href="https://m.edsoo.ru/fa25b046">https://m.edsoo.ru/fa25b046</a>
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1				
139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1				
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b398">https://m.edsoo.ru/fa25b398</a>
141	Глагол как часть речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b514">https://m.edsoo.ru/fa25b514</a>
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1				
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b686">https://m.edsoo.ru/fa25b686</a>
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1				
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b7ee">https://m.edsoo.ru/fa25b7ee</a>
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25b960">https://m.edsoo.ru/fa25b960</a>
147	Глаголы возвратные и невозвратные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25bb9a">https://m.edsoo.ru/fa25bb9a</a>
148	Сочинение на тему	1	1			
149	Изменение глаголов по временам	1				Библиотека ЦОК



						<a href="https://m.edsoo.ru/fa25c1ee">https://m.edsoo.ru/fa25c1ee</a>
150	Настоящее время: значение, образование, употребление	1				
151	Изменение глаголов по лицам и числам	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25c98c">https://m.edsoo.ru/fa25c98c</a>
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25cb58">https://m.edsoo.ru/fa25cb58</a>
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1				
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ccd4">https://m.edsoo.ru/fa25ccd4</a>
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25ce32">https://m.edsoo.ru/fa25ce32</a>
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d44a">https://m.edsoo.ru/fa25d44a</a>
157	Морфологический анализ глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d116">https://m.edsoo.ru/fa25d116</a>
158	Правописание корней с чередованием е//и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e0ca">https://m.edsoo.ru/fa25e0ca</a>
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e228">https://m.edsoo.ru/fa25e228</a>
160	Обобщение по теме:	1				

	"Правописание корней с чередованием е // и"					
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25d90e">https://m.edsoo.ru/fa25d90e</a>
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25db02">https://m.edsoo.ru/fa25db02</a>
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25dc74">https://m.edsoo.ru/fa25dc74</a>
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa25e430">https://m.edsoo.ru/fa25e430</a>
165	Работа над ошибками, анализ работы	1				
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261608">https://m.edsoo.ru/fa261608</a>
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2610f4">https://m.edsoo.ru/fa2610f4</a>
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261284">https://m.edsoo.ru/fa261284</a>
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2614e6">https://m.edsoo.ru/fa2614e6</a>
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1				

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170	12	16	
-------------------------------------	-----	----	----	--

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261734">https://m.edsoo.ru/fa261734</a>
2	Русский язык — язык межнационального общения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2618c4">https://m.edsoo.ru/fa2618c4</a>
3	Понятие о литературном языке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2619f0">https://m.edsoo.ru/fa2619f0</a>
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261b12">https://m.edsoo.ru/fa261b12</a>
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261c34">https://m.edsoo.ru/fa261c34</a>
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261dc4">https://m.edsoo.ru/fa261dc4</a>
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa261ef0">https://m.edsoo.ru/fa261ef0</a>
8	Повторение. Правописание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262030">https://m.edsoo.ru/fa262030</a>

	суффиксов (повторение изученного в 5 классе)					
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26215c">https://m.edsoo.ru/fa26215c</a>
10	Диктант /контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262288">https://m.edsoo.ru/fa262288</a>
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2623f0">https://m.edsoo.ru/fa2623f0</a>
12	Монолог-повествование	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26251c">https://m.edsoo.ru/fa26251c</a>
13	Монолог-рассуждение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26263e">https://m.edsoo.ru/fa26263e</a>
14	Сообщение на лингвистическую тему	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2627a6">https://m.edsoo.ru/fa2627a6</a>
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262990">https://m.edsoo.ru/fa262990</a>
16	Монолог и диалог. Практикум	1		1		
17	Информационная переработка текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa262af8">https://m.edsoo.ru/fa262af8</a>
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26341c">https://m.edsoo.ru/fa26341c</a>
19	Информационная переработка	1				

	текста. Способы сокращения текста					
20	Простой и сложный план текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263584">https://m.edsoo.ru/fa263584</a>
21	Назывной и вопросный план текста	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263868">https://m.edsoo.ru/fa263868</a>
22	План текста. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2639da">https://m.edsoo.ru/fa2639da</a>
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1				
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1				
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1				
26	Особенности описания как типа речи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264006">https://m.edsoo.ru/fa264006</a>
27	Сочинение-описание (обучающее)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa263d22">https://m.edsoo.ru/fa263d22</a>
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1				
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		1		
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26506e">https://m.edsoo.ru/fa26506e</a>

31	Особенности официально-делового стиля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264f06">https://m.edsoo.ru/fa264f06</a>
32	Заявление, расписка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2651cc">https://m.edsoo.ru/fa2651cc</a>
33	Научный стиль и его жанры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26565e">https://m.edsoo.ru/fa26565e</a>
34	Особенности научного стиля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26538e">https://m.edsoo.ru/fa26538e</a>
35	Научное сообщение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2657c6">https://m.edsoo.ru/fa2657c6</a>
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26599c">https://m.edsoo.ru/fa26599c</a>
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1				
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		1		
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1				
40	Изложение (обучающее)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2679c2">https://m.edsoo.ru/fa2679c2</a>
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1			
42	Лексика русского языка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>

	(повторение)					
43	Лексические средства выразительности	1				
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2682d2">https://m.edsoo.ru/fa2682d2</a>
45	Метафора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268480">https://m.edsoo.ru/fa268480</a>
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
47	Исконно русские слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa266108">https://m.edsoo.ru/fa266108</a>
48	Заимствованные слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2662f2">https://m.edsoo.ru/fa2662f2</a>
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1				
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26645a">https://m.edsoo.ru/fa26645a</a>
51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2668c4">https://m.edsoo.ru/fa2668c4</a>
52	Профессионализмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2671e8">https://m.edsoo.ru/fa2671e8</a>
53	Жаргонизмы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2674d6">https://m.edsoo.ru/fa2674d6</a>
54	Стилистические пласты лексики:	1				Библиотека ЦОК



	стилистически нейтральная, высокая лексика					<a href="https://m.edsoo.ru/fa2676ca">https://m.edsoo.ru/fa2676ca</a>
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267850">https://m.edsoo.ru/fa267850</a>
56	Лексический анализ слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267b34">https://m.edsoo.ru/fa267b34</a>
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1				
59	Сочинение-описание природы и местности	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26461e">https://m.edsoo.ru/fa26461e</a>
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1				
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1				
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1				
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		1		
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2687c8">https://m.edsoo.ru/fa2687c8</a>
65	Работа над ошибками, анализ работы	1				
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa268944">https://m.edsoo.ru/fa268944</a>

67	Основные способы образования слов в русском языке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2695d8">https://m.edsoo.ru/fa2695d8</a>
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26984e">https://m.edsoo.ru/fa26984e</a>
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269a38">https://m.edsoo.ru/fa269a38</a>
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa269d1c">https://m.edsoo.ru/fa269d1c</a>
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a03c">https://m.edsoo.ru/fa26a03c</a>
72	Понятие об этимологии	1				
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a320">https://m.edsoo.ru/fa26a320</a>
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1				
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a4e2">https://m.edsoo.ru/fa26a4e2</a>
76	Правописание корня -кас- — -кос-	1				

	с чередованием а//о. Практикум					
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1				
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		1		
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1				
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		1		
81	Контрольная работа по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26a9ba">https://m.edsoo.ru/fa26a9ba</a>
82	Работа над ошибками, анализ работы	1				
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ac4e">https://m.edsoo.ru/fa26ac4e</a>
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1				
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26adde">https://m.edsoo.ru/fa26adde</a>
86	Имя существительное как часть	1				

	речи					
87	Особенности словообразования имен существительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26af46">https://m.edsoo.ru/fa26af46</a>
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b284">https://m.edsoo.ru/fa26b284</a>
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b3f6">https://m.edsoo.ru/fa26b3f6</a>
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26b568">https://m.edsoo.ru/fa26b568</a>
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ba04">https://m.edsoo.ru/fa26ba04</a>
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26416e">https://m.edsoo.ru/fa26416e</a>
93	Практикум. Описание помещение (интерьера)	1		1		
94	Повторение темы "Имя существительное"	1				
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26bb80">https://m.edsoo.ru/fa26bb80</a>
96	Работа над ошибками, анализ работы	1				
97	Имя прилагательное как часть	1				Библиотека ЦОК

	речи (повторение изученного в 5 классе)					<a href="https://m.edsoo.ru/fa26bf2c">https://m.edsoo.ru/fa26bf2c</a>
98	Имя прилагательное как часть речи	1				
99	Разряды имён прилагательных по значению	1				
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c0b2">https://m.edsoo.ru/fa26c0b2</a>
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c2e2">https://m.edsoo.ru/fa26c2e2</a>
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c4ea">https://m.edsoo.ru/fa26c4ea</a>
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c68e">https://m.edsoo.ru/fa26c68e</a>
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26c83c">https://m.edsoo.ru/fa26c83c</a>
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1				
106	Изложение подробное/сжатое	1	1			

107	Морфологический анализ имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cb7a">https://m.edsoo.ru/fa26cb7a</a>
108	Правописание н и нн в именах прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cce2">https://m.edsoo.ru/fa26cce2</a>
109	Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ce4a">https://m.edsoo.ru/fa26ce4a</a>
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26cfbc">https://m.edsoo.ru/fa26cfbc</a>
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		1		
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d1f6">https://m.edsoo.ru/fa26d1f6</a>
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d336">https://m.edsoo.ru/fa26d336</a>
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1			
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d5e8">https://m.edsoo.ru/fa26d5e8</a>
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d70a">https://m.edsoo.ru/fa26d70a</a>
117	Работа над ошибками, анализ	1				

	работы					
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d854">https://m.edsoo.ru/fa26d854</a>
119	Синтаксические функции имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26d994">https://m.edsoo.ru/fa26d994</a>
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1				
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		1		
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dac0">https://m.edsoo.ru/fa26dac0</a>
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dd40">https://m.edsoo.ru/fa26dd40</a>
124	Склонение количественных имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26dfa2">https://m.edsoo.ru/fa26dfa2</a>
125	Склонение порядковых имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e0ce">https://m.edsoo.ru/fa26e0ce</a>
126	Склонение числительных. Практикум	1		1		
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e25e">https://m.edsoo.ru/fa26e25e</a>

	собираемые)					
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e4c0">https://m.edsoo.ru/fa26e4c0</a>
129	Собираемые числительные, их склонение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e5f6">https://m.edsoo.ru/fa26e5f6</a>
130	Нормы употребления собираемых числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26e7ea">https://m.edsoo.ru/fa26e7ea</a>
131	Нормы словообразования имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ea7e">https://m.edsoo.ru/fa26ea7e</a>
132	Синтаксическая роль имён числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ebbe">https://m.edsoo.ru/fa26ebbe</a>
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26edda">https://m.edsoo.ru/fa26edda</a>
134	Морфологический анализ имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f03c">https://m.edsoo.ru/fa26f03c</a>
135	Орфографический анализ имен числительных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f65e">https://m.edsoo.ru/fa26f65e</a>
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f780">https://m.edsoo.ru/fa26f780</a>
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26f91a">https://m.edsoo.ru/fa26f91a</a>
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1			
139	Работа над ошибками, анализ работы	1				
140	Местоимение как часть речи	1				Библиотека ЦОК



					<a href="https://m.edsoo.ru/fa26fa46">https://m.edsoo.ru/fa26fa46</a>
141	Разряды местоимений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26fc94">https://m.edsoo.ru/fa26fc94</a>
142	Личные местоимения	1			
143	Сжатое изложение. Смысловой анализ	1			
144	Сжатое изложение (обучающее)	1			
145	Возвратное местоимение себя	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa26ff46">https://m.edsoo.ru/fa26ff46</a>
146	Притяжательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270072">https://m.edsoo.ru/fa270072</a>
147	Сочинение. Сбор материала	1			
148	Сочинение-описание картины	1	1		
149	Указательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27019e">https://m.edsoo.ru/fa27019e</a>
150	Определительные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27032e">https://m.edsoo.ru/fa27032e</a>
151	Вопросительно-относительные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270464">https://m.edsoo.ru/fa270464</a>
152	Неопределенные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27082e">https://m.edsoo.ru/fa27082e</a>
153	Отрицательные местоимения	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2709dc">https://m.edsoo.ru/fa2709dc</a>
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270b44">https://m.edsoo.ru/fa270b44</a>
155	Морфологический анализ	1			Библиотека ЦОК

	местоимений					<a href="https://m.edsoo.ru/fa270e1e">https://m.edsoo.ru/fa270e1e</a>
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1				
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		1		
158	Повторение по теме "Местоимение"	1				
159	Практикум по теме "Местоимение"	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa270f86">https://m.edsoo.ru/fa270f86</a>
160	Работа над ошибками, анализ работы	1				
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271166">https://m.edsoo.ru/fa271166</a>
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2712ce">https://m.edsoo.ru/fa2712ce</a>
163	Словообразование глаголов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271436">https://m.edsoo.ru/fa271436</a>
164	Сочинение. Сбор материала	1				
165	Сочинение на морально-	1				

	этическую тему (обучающее)					
166	Переходные и непереходные глаголы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2715a8">https://m.edsoo.ru/fa2715a8</a>
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271774">https://m.edsoo.ru/fa271774</a>
168	Разноспрягаемые глаголы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271d14">https://m.edsoo.ru/fa271d14</a>
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa271ec2">https://m.edsoo.ru/fa271ec2</a>
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272020">https://m.edsoo.ru/fa272020</a>
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		1		
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272354">https://m.edsoo.ru/fa272354</a>
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272548">https://m.edsoo.ru/fa272548</a>
174	Условное наклонение глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2726d8">https://m.edsoo.ru/fa2726d8</a>
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2728b8">https://m.edsoo.ru/fa2728b8</a>
176	Повелительное наклонение глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ba6">https://m.edsoo.ru/fa272ba6</a>
177	Повелительное наклонение	1		1		Библиотека ЦОК

	глагола (закрепление). Практикум					<a href="https://m.edsoo.ru/fa272d0e">https://m.edsoo.ru/fa272d0e</a>
178	Употребление наклонений	1				
179	Употребление наклонений. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27365a">https://m.edsoo.ru/fa27365a</a>
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273312">https://m.edsoo.ru/fa273312</a>
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2734f2">https://m.edsoo.ru/fa2734f2</a>
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa272ec6">https://m.edsoo.ru/fa272ec6</a>
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa273f6a">https://m.edsoo.ru/fa273f6a</a>
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2740c8">https://m.edsoo.ru/fa2740c8</a>
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1				
186	Изложение (обучающее)	1				
187	Морфологический анализ глагола	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27423a">https://m.edsoo.ru/fa27423a</a>
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1		1		
189	Описание действий. Сбор материала	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa264a56">https://m.edsoo.ru/fa264a56</a>

190	Сочинение-описание действий	1	1			
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2748b6">https://m.edsoo.ru/fa2748b6</a>
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa274a5a">https://m.edsoo.ru/fa274a5a</a>
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		1		
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		1		
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1			
196	Работа над ошибками, анализ работы	1				
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2753d8">https://m.edsoo.ru/fa2753d8</a>
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275086">https://m.edsoo.ru/fa275086</a>
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa27525c">https://m.edsoo.ru/fa27525c</a>

	классе)					
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1				
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa275540">https://m.edsoo.ru/fa275540</a>
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1				
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa2758c4">https://m.edsoo.ru/fa2758c4</a>
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	29		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1
7	Монолог и его виды	1
8	Диалог и его виды	1
9	Сочинение на лингвистическую тему	1
10	Текст как речевое произведение	1
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12	Тезисный план текста	1
13	Тезисный план текста. Практикум	1
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1
15	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум	1
16	Основные виды текста-рассуждения	1
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1

18	Сочинение-рассуждение на тему	1
19	Функциональные разновидности языка	1
20	Публицистический стиль	1
21	Основные жанры публицистического стиля	1
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1
23	Официально-деловой стиль	1
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1
25	Сочинение на тему	1
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1
29	Причастный оборот	1
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1
31	Действительные и страдательные причастия	1
32	Полные и краткие формы причастий	1
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1
39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и	1



	отглагольных прилагательных	
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1
42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1
43	Морфологический анализ причастия	1
44	Сочинение/изложение	1
45	Правописание не с причастиями	1
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1
48	Диктант /Диктант с продолжением	1
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1
51	Деепричастный оборот	1
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1
53	Правописание не с деепричастиями	1
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1
58	Сочинение-описание картины	1
59	Морфологический анализ деепричастия	1
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1

62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1
65	Наречие как часть речи	1
66	Разряды наречий по значению	1
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1
68	Степени сравнения наречий	1
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1
70	Словообразование наречий	1
71	Морфологический анализ наречия	1
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1
74	Дефис между частями слова в наречиях	1
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1
81	Буквы о и а на конце наречий	1
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1

83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1
85	Повторение темы «Наречие»	1
86	Диктант с грамматическим заданием	1
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1
88	Слова категории состояния и наречия	1
89	Служебные части речи в русском языке	1
90	Предлог как часть речи	1
91	Предлоги производные и непроизводные	1
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1
93	Предлоги простые и составные	1
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1
95	Правописание предлогов	1
96	Правописание предлогов. Практикум	1
97	Употребление предлогов в речи	1
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1
99	Морфологический анализ предлога	1
100	Повторение темы «Предлог»	1
101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1
102	Союз как часть речи	1
103	Разряды союзов	1
104	Разряды союзов. Практикум	1
105	Сочинительные союзы	1
106	Подчинительные союзы	1

107	Правописание союзов	1
108	Правописание союзов. Практикум	1
109	Союзы и союзные слова	1
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1
111	Морфологический анализ союза	1
112	Повторение темы «Союз»	1
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1
114	Частица как часть речи	1
115	Разряды частиц	1
116	Разряды частиц. Практикум	1
117	Правописание частиц	1
118	Правописание частицы не	1
119	Правописание частицы не. Практикум	1
120	Разграничение частиц не и ни	1
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1
122	Морфологический анализ частицы	1
123	Повторение темы «Частица»	1
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1
128	Морфологический анализ междометия	1
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1

130	Омонимия слов разных частей речи	1
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Русский язык в кругу других славянских языков	1
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум	1
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум	1
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум	1
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум	1
6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант	1
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование	1
8	Монолог-рассуждение	1
9	Монолог и диалог	1
10	Монолог и диалог. Практикум	1
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1
12	Средства и способы связи предложений в тексте	1
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум	1
14	Сочинение-рассуждение. Виды аргументации	1
15	Сочинение-рассуждение. Практикум	1
16	Сочинение на тему	1
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль	1
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	1

19	Официально-деловой стиль	1
20	Жанры официально-делового стиля	1
21	Повторение по теме. Практикум	1
22	Изложение подробное/сжатое	1
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	1
24	Пунктуация. Функции знаков препинания	1
25	Словосочетание, его структура и виды	1
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	1
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	1
28	Синтаксический анализ словосочетаний	1
29	Повторение темы. Практикум	1
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	1
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	1
33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	1
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум	1
35	Предложения полные и неполные. Практикум	1
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения	1
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	1
38	Изложение подробное/сжатое	1
39	Составное глагольное сказуемое	1
40	Составное именное сказуемое	1

41	Тире между подлежащим и сказуемым	1
42	Второстепенные члены и их роль в предложении	1
43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	1
44	Определения согласованные и несогласованные	1
45	Приложение как особый вид определения	1
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные	1
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	1
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум	1
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения	1
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум	1
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения"	1
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	1
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	1
55	Определённо-личные предложения	1
56	Неопределённо-личные предложения	1
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	1
58	Обобщённо-личные предложения	1
59	Сочинение-описание картины	1
60	Безличные предложения	1
61	Безличные предложения. Практикум	1



62	Назывные предложения	1
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	1
64	Понятие о простом осложнённом предложении	1
65	Понятие об однородных членах предложения	1
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	1
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	1
68	Однородные и неоднородные определения	1
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	1
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	1
72	Синтаксический анализ простого предложения	1
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	1
74	Сочинение-рассуждение на тему	1
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	1
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	1
77	Обособление приложений	1
78	Обособление приложений. Практикум	1
79	Обособление обстоятельств	1
80	Обособление обстоятельств. Практикум	1
81	Обособление дополнений	1
82	Обособление дополнений. Практикум	1
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	1

84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	1
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	1
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	1
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения"	1
88	Предложения с обращениями	1
89	Предложения с обращениями. Практикум	1
90	Предложения с вводными конструкциями	1
91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	1
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	1
93	Предложения со вставными конструкциями	1
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум	1
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	1
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	1
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум	1
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	1
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	1
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	1
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	1

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102
-------------------------------------	-----

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры	1
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1
3	Русский язык в современном мире	1
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков	1
5	Повторение. Правописание корней и приставок	1
6	Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи	1
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте	1
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении	1
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	1
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение	1
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения	1
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой	1
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению	1
14	Изложение подробное/сжатое)	1
15	Текст как речевое произведение	1
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение)	1
17	Информационная переработка текста	1
18	Язык художественной литературы	1
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства	1

	русского языка	
20	Научный стиль	1
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише	1
22	Информационная переработка научного текста. Практикум	1
23	Сочинение-рассуждение на тему	1
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений	1
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении	1
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова	1
27	Виды сложносочинённых предложений	1
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения	1
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум	1
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ	1
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум	1
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения	1
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум	1
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи	1
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение»	1
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум	1
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение"	1
39	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	1

41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1
42	Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментариев)	1
43	Классификация сложноподчинённых предложений	1
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	1
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум	1
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	1
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум	1
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными	1
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени	1
50	Сложноподчинённые предложения с придаточными места	1
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины	1
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели	1
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия	1
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки	1
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия	1
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени	1
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными	1
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении	1
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	1
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум	1
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения	1

64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум	1
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»	1
66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум	1
67	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение»	1
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения	1
70	Виды бессоюзных сложных предложений	1
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум	1
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения	1
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум	1
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1
79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум	1
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум	1
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум	1
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»	1
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум	1
84	Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме)	1

85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи	1
86	Типы сложных предложений с разными видами связи	1
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи	1
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи	1
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум	1
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи	1
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	1
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"	1
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум	1
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи	1
95	Косвенная речь	1
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании	1
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум	1
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА)	1
99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи	1
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении	1
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении	1
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102





## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

- Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство

«Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://znayka.cc/wp-content/uploads/2019/08/Russkij-yazyk.-5kl.->

Metodich.rekomend.\_Ladyzhenskaya\_2014-144s.pdf

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа

[resh.edu.ru](http://resh.edu.ru)

Дистанционное образование для школьников... |

[Учи.ру uchi.ru](http://uchi.ru)



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева**

**посёлка Новопокровский МО Новопокровский район**

**Краснодарского края**

**УО Новопокровский район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
учителей

гуманитарного цикла

—

Астрецова И.И.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

—

Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31»  
августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ СОШ  
№9

—

Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 267281)

**учебного предмета «Литература»**

для обучающихся 5-9 классов

**пос. Новопокровский 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературе на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания.

Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей школьников, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учёта преемственности с учебным предметом "литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении школьников к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и

общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у школьников системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи школьников на



примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В 5, 6, 9 классах на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Суммарно изучение литературы в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 442 часа.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### **Мифология.**

Мифы народов России и мира.

**Фольклор.** Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

**Литература первой половины XIX века И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

### **Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

### **Литература XIX–XX веков.**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX– XX веков.**

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

#### **Литература XX–XXI веков.**

**Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К. М. Симонов «Сын артиллериста» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства** (не менее двух). Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёва, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

**Литература народов Российской Федерации. Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

#### **Зарубежная литература.**

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Античная литература.**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

**Фольклор.** Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

### **Древнерусская литература.**

**«Повесть временных лет»**(не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

### **Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

### **Литература второй половины XIX века.**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы по выбору).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

### **Литература XX века.**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

**Литература народов Российской Федерации. Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

**Зарубежная литература Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Древнерусская литература.**

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

### **Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и

др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент).

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

**Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX – начала XX века.**

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

**Литература первой половины XX века.**

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**М.А. Шолохов.** «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

#### **Литература второй половины XX века.**

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века** (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

#### **Зарубежная литература.**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## **8 КЛАСС**

#### **Древнерусская литература.**

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

#### **Литература XVIII века.**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

#### **Литература первой половины XIX века.**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

#### **Литература второй половины XIX века.**

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

#### **Литература первой половины XX века.**

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

#### **Литература второй половины XX века.**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**А.Н. Толстой.** Рассказ «Русский характер».

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века** (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века** (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).



**Поэзия второй половины XX – начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

**Зарубежная литература. У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

## **9 КЛАСС**

### **Древнерусская литература.**

«Слово о полку Игореве».

### **Литература XVIII века.**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

**Н. М. Карамзин.** Повесть «Бедная Лиза».

### **Литература первой половины XIX века.**

**В. А. Жуковский.** Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.

**А. С. Грибоедов.** Комедия «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени».

**Н. В. Гоголь.** Поэма «Мёртвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

**Зарубежная литература.**

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**И.В. Гёте.** Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

**Дж. Г. Байрон.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмента по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального

воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

### **Трудового воспитания:**

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать,

планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и

социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

### **Универсальные учебные познавательные действия:**

#### **1) Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;



- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

## **2) Базовые исследовательские действия:**

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
- владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

## **3) Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

### **Универсальные учебные коммуникативные действия:**

#### **1) Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) Совместная деятельность:**

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участниками взаимодействия на литературных занятиях;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **Универсальные учебные регулятивные действия:**

#### **1) Самоорганизация:**

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **2) Самоконтроль:**

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **3) Эмоциональный интеллект:**

- развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

#### **4) Принятие себя и других:**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная

деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

- сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **6 КЛАСС**

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **7 КЛАСС**



1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой

(персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

## **8 КЛАСС**

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер

авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных

произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом

произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

- овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность

произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать



материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании предметных результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и создания индивидуальных образовательных траекторий достижения этих результатов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Мифология</b>					
1.1	Мифы народов России и мира	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Фольклор</b>					
2.1	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
2.2	Сказки народов России и народов мира	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>					
3.1	И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.2	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

	и о семи богатырях».				
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
3.4	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		14			
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>					
4.1	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
4.2	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник» и др.. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент)	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 5. Литература XIX—XX веков</b>					
5.1	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.2	Юмористические рассказы	4			Библиотека ЦОК

	отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. М.М.Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.				<a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.3	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.4	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
5.5	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 6. Литература XX—XXI веков</b>					
6.1	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка»,	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

	К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др.				
6.2	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. (не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю.Абгарян	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
6.3	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
6.4	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					
7.1	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>

7.2	Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л.Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж.Р.Р.Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.3	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.4	Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
7.5	Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итого по разделу		8			
Развитие речи		8			Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Внеклассное чтение	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Итоговые контрольные работы	2	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
Резервное время	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413e80">https://m.edsoo.ru/7f413e80</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	2	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Античная литература</b>					
1.1	Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Фольклор</b>					
2.1	Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко»	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
2.2	Народные песни и баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады), «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Древнерусская литература</b>					
3.1	«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград»,	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>



	«Предание о смерти князя Олега»				
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 4. Литература первой половины XIX века</b>					
4.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Гуча» и др. Роман «Дубровский»	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
4.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
4.3	А. В. Кольцов. Стихотворения не менее двух). «Косарь», «Соловей и др.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		13			
<b>Раздел 5. Литература второй половины XIX века</b>					
5.1	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.2	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.3	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.4	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

5.5	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.6	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
5.7	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 6. Литература XX века</b>					
6.1	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов), Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.3	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. (два произведения по выбору), Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

	Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год» и др.)				
6.4	В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.5	Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. (не менее двух), Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.6	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
6.7	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...»	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>

Итого по разделу		19			
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>					
7.1	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.2	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.3	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
7.4	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итого по разделу		11			
Развитие речи		8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Внеклассное чтение		7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Итоговые контрольные работы		2	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
Резервное время		15			Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41542e">https://m.edsoo.ru/7f41542e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	2	0	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
1.1	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 2. Литература первой половины XIX века</b>			
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент)	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
2.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

	царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»		
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		13	
<b>Раздел 3. Литература второй половины XIX века</b>			
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		13	
<b>Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века</b>			
4.1	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
4.2	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А.Т.Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		5	
<b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>			
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>



5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.4	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
5.5	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7	
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>			
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов):	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

	например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.		
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7	
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>			
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
7.2	Зарубежная новеллистика. (одно-два	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>

	произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».		
7.3	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итого по разделу		7	
Развитие речи		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Внеклассное чтение		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Итоговые контрольные работы		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
Резервное время		6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41727e">https://m.edsoo.ru/7f41727e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
1.1	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>			
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>			
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

	таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри»		
3.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор»	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		19	
<b>Раздел 4. Литература второй половины XIX века</b>			
4.1	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
4.2	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
4.3	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 5. Литература первой половины XX века</b>			
5.1	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
5.2	Поэзия первой половины XX века (не	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

	менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха». Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.		
5.3	М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 6. Литература второй половины XX века</b>			
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.)	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.2	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.3	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.4	А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.5	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

6.6	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
6.7	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		13	
<b>Раздел 7. Зарубежная литература</b>			
7.1	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>

7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итого по разделу		5	
Развитие речи		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Внеклассное чтение		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Итоговые контрольные работы		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
Резервное время		5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4196be">https://m.edsoo.ru/7f4196be</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	



## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Древнерусская литература</b>			
1.1	«Слово о полку Игореве»	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 2. Литература XVIII века</b>			
2.1	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.2	Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
2.3	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 3. Литература первой половины XIX века</b>			
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии. (одна-две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.3	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н.М.Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.4	А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.5	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

	<p>скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»</p>		
3.6	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
3.7	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		49	
<b>Раздел 4. Зарубежная литература</b>			
4.1	Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.2	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>

4.3	И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.4	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
4.5	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итого по разделу		11	
Развитие речи		11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Внеклассное чтение		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Итоговые контрольные работы		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
Резервное время		14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b720">https://m.edsoo.ru/7f41b720</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Развитие речи. Книга в жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19572a">https://m.edsoo.ru/8a19572a</a>
2	Легенды и мифы Древней Греции. Понятие о мифе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195838">https://m.edsoo.ru/8a195838</a>
3	Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195946">https://m.edsoo.ru/8a195946</a>
4	«Яблоки Гесперид» и другие подвиги Геракла	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195a5e">https://m.edsoo.ru/8a195a5e</a>
5	Внеклассное чтение. Мифы народов России и мира. Переложение мифов разными авторами. Геродот. «Легенда об Арионе»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195c02">https://m.edsoo.ru/8a195c02</a>
6	Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195d1a">https://m.edsoo.ru/8a195d1a</a>
7	Колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195e28">https://m.edsoo.ru/8a195e28</a>
8	Сказки народов России и народов мира. Сказки о	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196062">https://m.edsoo.ru/8a196062</a>

	животных, волшебные, бытовые					
9	Русские народные сказки. Животные-помощники и чудесные противники в сказке "Царевна-лягушка"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196170">https://m.edsoo.ru/8a196170</a>
10	Главные герои волшебных сказок Василиса Премудрая и Иван-царевич	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19629c">https://m.edsoo.ru/8a19629c</a>
11	Поэзия волшебной сказки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196418">https://m.edsoo.ru/8a196418</a>
12	Сказки о животных «Журавль и цапля». Бытовые сказки «Солдатская шинель»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19658a">https://m.edsoo.ru/8a19658a</a>
13	Резервный урок. Духовно-нравственный опыт народных сказок. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19671a">https://m.edsoo.ru/8a19671a</a>
14	Резервный урок. Роды и жанры литературы и их основные признаки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19685a">https://m.edsoo.ru/8a19685a</a>
15	Внеклассное чтение. Жанр басни в мировой литературе. Эзоп, Лафонтен	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196a9e">https://m.edsoo.ru/8a196a9e</a>
16	Внеклассное чтение. Русские баснописцы XVIII века. А. П. Сумароков «Кокушка». И. И. Дмитриев «Муха».	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196bfc">https://m.edsoo.ru/8a196bfc</a>

17	И. А. Крылов - великий русский баснописец. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196daa">https://m.edsoo.ru/8a196daa</a>
18	И. А. Крылов. Историческая основа басен. Герои произведения, их речь. "Волк на псарне"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196ed6">https://m.edsoo.ru/8a196ed6</a>
19	И. А. Крылов. Аллегория в басне. Нравственные уроки произведений «Листы и Корни», «Свинья под Дубом»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a196fee">https://m.edsoo.ru/8a196fee</a>
20	И. А. Крылов. Художественные средства изображения в баснях. Эзопов язык	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1970fc">https://m.edsoo.ru/8a1970fc</a>
21	А. С. Пушкин. Образы русской природы в произведениях поэта (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19720a">https://m.edsoo.ru/8a19720a</a>
22	А. С. Пушкин. Лирический герой в стихотворениях поэта. Образ няни.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197354">https://m.edsoo.ru/8a197354</a>
23	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Сюжет сказки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1974e4">https://m.edsoo.ru/8a1974e4</a>



24	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Главные и второстепенные герои	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197610">https://m.edsoo.ru/8a197610</a>
25	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Волшебство в сказке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197728">https://m.edsoo.ru/8a197728</a>
26	А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Язык сказки. Писательское мастерство поэта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197840">https://m.edsoo.ru/8a197840</a>
27	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: история создания, тема, идея, композиция стихотворения, образ рассказчика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197bb0">https://m.edsoo.ru/8a197bb0</a>
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино»: патриотический пафос, художественные средства изображения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197d4a">https://m.edsoo.ru/8a197d4a</a>
29	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Жанровые особенности произведения. Сюжет. Персонажи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a197e58">https://m.edsoo.ru/8a197e58</a>
30	Н. В. Гоголь. Повесть "Ночь	1				Библиотека ЦОК

	перед Рождеством". Сочетание комического и лирического. Язык произведения					<a href="https://m.edsoo.ru/8a197fa2">https://m.edsoo.ru/8a197fa2</a>
31	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Реальность и фантастика в повестях писателя "Заколдованное место"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198128">https://m.edsoo.ru/8a198128</a>
32	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Народная поэзия и юмор в повестях писателя «Заколдованное место»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198268">https://m.edsoo.ru/8a198268</a>
33	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: история создания, прототипы героев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198754">https://m.edsoo.ru/8a198754</a>
34	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198876">https://m.edsoo.ru/8a198876</a>
35	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: сюжет и композиция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19898e">https://m.edsoo.ru/8a19898e</a>
36	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму»: система образов. Образ Герасима	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198aba">https://m.edsoo.ru/8a198aba</a>
37	Развитие речи. И. С. Тургенев. Рассказ «Муму». Роль интерьера в произведении. Каморка Герасима	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198c36">https://m.edsoo.ru/8a198c36</a>
38	И. С. Тургенев. Рассказ	1				

	«Муму». Роль природы и пейзажа в произведении					
39	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и др.. Тема, идея, содержание, детские образы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198380">https://m.edsoo.ru/8a198380</a>
40	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент). Анализ произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198498">https://m.edsoo.ru/8a198498</a>
41	Н. А. Некрасов. Поэма «Мороз, Красный нос». Тематика, проблематика, система образов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1985ce">https://m.edsoo.ru/8a1985ce</a>
42	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»: историческая основа, рассказ-быль, тема, идея	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198d80">https://m.edsoo.ru/8a198d80</a>
43	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Костылин. Сравнительная характеристика образов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199028">https://m.edsoo.ru/8a199028</a>
44	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Жилин и Дина. Образы татар	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a198ea2">https://m.edsoo.ru/8a198ea2</a>
45	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Нравственный облик героев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19914a">https://m.edsoo.ru/8a19914a</a>

46	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Картины природы. Мастерство писателя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199258">https://m.edsoo.ru/8a199258</a>
47	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Подготовка к домашнему сочинению по произведению	1				
48	Итоговая контрольная работа. Литература и жизнь	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199366">https://m.edsoo.ru/8a199366</a>
49	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Фет. "Чудная картина...", "Весенний дождь", "Вечер", "Еще весны душистой нега..."	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19947e">https://m.edsoo.ru/8a19947e</a>
50	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной И. А. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...», «Бледнеет ночь... Туманов пелена...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1995aa">https://m.edsoo.ru/8a1995aa</a>
51	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной А. А. Блок.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199820">https://m.edsoo.ru/8a199820</a>

	«Погружался я в море клевера...», «Белой ночью месяц красный...», «Летний вечер»					
52	Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной С. А. Есенин. «Береза», «Пороша», «Там, где капустные грядки...», «Поет зима — аукает...», «Сыплет черемуха снегом...», «Край любимый! Сердцу снятся...»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1999e2">https://m.edsoo.ru/8a1999e2</a>
53	[[Резервный урок. Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной [[Н. М. Рубцов. «Тихая моя родина», «Родная деревня»]]	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199b04">https://m.edsoo.ru/8a199b04</a>
54	Развитие речи. Поэтические образы, настроения и картины в стихах о природе. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199c30">https://m.edsoo.ru/8a199c30</a>
55	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков. А. П. Чехов.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199d48">https://m.edsoo.ru/8a199d48</a>

	Рассказы (два по выбору). «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. Тематический обзор					
56	Рассказы А. П. Чехова. Способы создания комического	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a199e60">https://m.edsoo.ru/8a199e60</a>
57	М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча». Тема, идея, сюжет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29050">https://m.edsoo.ru/8bc29050</a>
58	М. М. Зощенко. «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. Образы главных героев в рассказах писателя.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29154">https://m.edsoo.ru/8bc29154</a>
59	Развитие речи. Мой любимый рассказ М.М. Зощенко	1				
60	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприн «Белый пудель», М. М. Пришвин «Кладовая солнца», К. Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы», «Кот- ворюга». Тематика и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2662a">https://m.edsoo.ru/8bc2662a</a>

	проблематика. Герои и их поступки					
61	Нравственные проблемы сказок и рассказов А.И.Куприна, М.М.Пришвина, К.Г.Паустовского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26ba2">https://m.edsoo.ru/8bc26ba2</a>
62	Язык сказок и рассказов о животных А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26918">https://m.edsoo.ru/8bc26918</a>
63	Произведения отечественной литературы о природе и животных. Связь с народными сказками. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26a6c">https://m.edsoo.ru/8bc26a6c</a>
64	Резервный урок. Произведения русских писателей о природе и животных. Темы, идеи, проблемы. Итоговый урок	1				
65	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Тема, идея, проблематика	1				
66	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. Система образов	1				
67	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Тема, идея	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28452">https://m.edsoo.ru/8bc28452</a>

	произведения					
68	В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Система образов. Образ главного героя произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28574">https://m.edsoo.ru/8bc28574</a>
69	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. "Сын артиллериста" и др. Проблема героизма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27b60">https://m.edsoo.ru/8bc27b60</a>
70	Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов. «Сын артиллериста» и др.: дети и взрослые в условиях военного	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27c82">https://m.edsoo.ru/8bc27c82</a>



	времени					
71	В. П. Катаев. «Сын полка». Историческая основа произведения. Смысл названия. Сюжет. Герои произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27da4">https://m.edsoo.ru/8bc27da4</a>
72	Резервный урок. В. П. Катаев. «Сын полка». Образ Вани Солнцева. Война и дети	1				
73	Резервный урок. Л. А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки". Идеино-нравственные проблемы в произведении. "Отметки Риммы Лебедевой"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27f98">https://m.edsoo.ru/8bc27f98</a>
74	Внеклассное чтение. Война и дети в произведениях о Великой Отечественной войне. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28146">https://m.edsoo.ru/8bc28146</a>
75	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. [(не менее двух), например, произведения В.Г.Короленко, В.П.Катаева, В.П.Крапивина, Ю.П.Казакова, А.Г.Алексина, В.П.Астафьева, В.К.Железникова, Ю.Я.Яковлева, Ю.И.Коваля, А.А.Гиваргизова,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27926">https://m.edsoo.ru/8bc27926</a>

	М.С.Аромштам, Н.Ю.Абгарян.] Обзор произведений. Специфика темы					
76	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Тематика и проблематика произведения. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc27a48">https://m.edsoo.ru/8bc27a48</a>
77	Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Герои и их поступки	1				
78	Резервный урок. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства. Современный взгляд на тему детства в литературе	1				
79	Внеклассное чтение. Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства	1				
80	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. (одно по выбору). К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион	1				

	приключений» и др. (главы по выбору). Тематика произведений					
81	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Проблематика произведений К.Булычева	1				
82	Резервный урок. Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. Сюжет и проблематика произведения	1				
83	Литература народов России. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела». Тематика стихотворений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc288a8">https://m.edsoo.ru/8bc288a8</a>
84	Резервный урок. Образ лирического героя в стихотворениях Р.Г.Гамзатова и М.Карима	1				
85	Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей». Тема, идея сказки. Победа добра над	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28b32">https://m.edsoo.ru/8bc28b32</a>

	злом					
86	Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева»: красота внутренняя и внешняя. Образы. Авторская позиция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28c36">https://m.edsoo.ru/8bc28c36</a>
87	Внеклассное чтение. Сказки Х. К. Андерсена (по выбору)	1				
88	Развитие речи. Любимая сказка Х. К. Андерсена	1				
89	Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Герои и мотивы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28e52">https://m.edsoo.ru/8bc28e52</a>
90	Зарубежная сказочная проза. (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. Стиль и язык, художественные приемы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28d3a">https://m.edsoo.ru/8bc28d3a</a>
91	Резервный урок. Художественный мир литературной сказки. Итоговый урок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc28f4c">https://m.edsoo.ru/8bc28f4c</a>

92	Резервный урок. Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. Обзор по теме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6">https://m.edsoo.ru/8bc2a3a6</a>
93	Зарубежная проза о детях и подростках. (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро». Тема, идея, проблематика	1				
94	Резервный урок. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Тематика произведения. Сюжет. Система персонажей. Образ главного героя	1				
95	Развитие речи. Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев	1				

96	Итоговая контрольная работа. Образы детства в литературных произведениях	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc29fd2">https://m.edsoo.ru/8bc29fd2</a>
97	Зарубежная приключенческая проза. (два произведения по выбору), например, Р. Л. Стивенсон.«Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. Обзор по зарубежной приключенческой прозе. Темы и сюжеты произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a108">https://m.edsoo.ru/8bc2a108</a>
98	Резервный урок. Р.Л.Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору). Образ главного героя. Обзорный урок	1				
99	Внеклассное чтение. Зарубежная приключенческая проза. Любимое произведение	1				
100	Зарубежная проза о животных. (одно-два произведения по выбору), например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26d78">https://m.edsoo.ru/8bc26d78</a>

	Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др. Тематика, проблематика произведения					
101	Зарубежная проза о животных. Герои и их поступки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc26e9a">https://m.edsoo.ru/8bc26e9a</a>
102	Развитие речи. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 6 класса	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8">https://m.edsoo.ru/8bc2a7e8</a>
2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aa04">https://m.edsoo.ru/8bc2aa04</a>
3	Гомер. Поэма «Илиада». Образы Ахилла и Гектора	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2abbc">https://m.edsoo.ru/8bc2abbc</a>
4	Развитие речи. Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагменты). Образ Одиссея	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a">https://m.edsoo.ru/8bc2ad6a</a>
5	Развитие речи. Отражение древнегреческих мифов в поэмах Гомера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2aee6">https://m.edsoo.ru/8bc2aee6</a>
6	Былины.(не менее двух), например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». Жанровые особенности, сюжет, система образов.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b06c">https://m.edsoo.ru/8bc2b06c</a>
7	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Идеино-тематическое содержание, особенности композиции,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc">https://m.edsoo.ru/8bc2b1fc</a>



	образы.					
8	Внеклассное чтение. Тематика русских былин. Традиции в изображении богатырей. Былина «Вольга и Микула Селянинович»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b3be">https://m.edsoo.ru/8bc2b3be</a>
9	Былина «Садко». Особенность былинного эпоса Новгородского цикла. Образ Садко в искусстве	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0">https://m.edsoo.ru/8bc2b4e0</a>
10	Русские былины. Особенности жанра, изобразительно-выразительные средства. Русские богатыри в изобразительном искусстве	1				
11	Русская народная песня. Жанровое своеобразие. Русские народные песни в художественной литературе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b706">https://m.edsoo.ru/8bc2b706</a>
12	Народные баллады народов России и мира. (не менее трёх песен и одной баллады) «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты). Тематика, система образов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2b81e">https://m.edsoo.ru/8bc2b81e</a>
13	Баллада «Аника-воин». Специфика русской народной баллады. Изобразительно-	1				

	выразительные средства					
14	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллада Р. Л. Стивенсона "Вересковый мёд". Тема, идея, сюжет, композиция	1				
15	Внеклассное чтение. Жанр баллады в мировой литературе. Баллады Ф. Шиллера «Кубок», "Перчатка". Сюжетное своеобразие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2bb52">https://m.edsoo.ru/8bc2bb52</a>
16	Резервный урок. Итоговый урок по разделу "Фольклор". Отражение фольклорных жанров в литературе	1				
17	Развитие речи. Викторина по разделу "Фольклор"	1				
18	Древнерусская литература: основные жанры и их особенности. Летопись «Повесть временных лет». История создания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c124">https://m.edsoo.ru/8bc2c124</a>
19	«Повесть временных лет»: не менее одного фрагмента, например, «Сказание о белгородском киселе». Особенности жанра, тематика	1				

	фрагмента					
20	Резервный урок. «Повесть временных лет»: «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега». Анализ фрагментов летописи. Образы героев	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c354">https://m.edsoo.ru/8bc2c354</a>
21	Развитие речи. Древнерусская литература. Самостоятельный анализ фрагмента из «Повести временных лет» по выбору	1				
22	А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Связь с фрагментом "Повести временных лет"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4">https://m.edsoo.ru/8bc2c4e4</a>
23	А. С. Пушкин. Стихотворения «Зимняя дорога», «Туча» и др. Пейзажная лирика поэта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c61a">https://m.edsoo.ru/8bc2c61a</a>
24	А. С. Пушкин. Стихотворение «Узник». Проблематика, средства изображения	1				
25	Резервный урок. Двусложные размеры стиха	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c732">https://m.edsoo.ru/8bc2c732</a>
26	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский». История создания, тема, идея произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c84a">https://m.edsoo.ru/8bc2c84a</a>
27	А.С. Пушкин. Роман	1				Библиотека ЦОК

	"Дубровский". Сюжет, фабула, система образов				<a href="https://m.edsoo.ru/8bc2c976">https://m.edsoo.ru/8bc2c976</a>
28	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". История любви Владимира и Маши. Образ главного героя	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cba6">https://m.edsoo.ru/8bc2cba6</a>
29	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Противостояние Владимира и Троекурова. Роль второстепенных персонажей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ce58">https://m.edsoo.ru/8bc2ce58</a>
30	А.С. Пушкин. Роман "Дубровский". Смысл финала романа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2cf70">https://m.edsoo.ru/8bc2cf70</a>
31	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману А.С.Пушкина "Дубровский"	1			
32	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.С. Пушкина	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d092">https://m.edsoo.ru/8bc2d092</a>
33	Внеклассное чтение. Любимое произведение А.С.Пушкина	1			
34	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". История создания, тематика	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d1be">https://m.edsoo.ru/8bc2d1be</a>
35	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх).	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d2e0</a>

	"Три пальмы", "Утес", "Листок". Лирический герой, его чувства и переживания					
36	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). "Три пальмы", "Утес", "Листок". Художественные средства выразительности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d420">https://m.edsoo.ru/8bc2d420</a>
37	Резервный урок. Трехсложные стихотворные размеры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d538">https://m.edsoo.ru/8bc2d538</a>
38	А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). "Косарь", "Соловей". Тематика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc">https://m.edsoo.ru/8bc2d6dc</a>
39	А. В. Кольцов. Стихотворения "Косарь", "Соловей". Художественные средства воплощения авторского замысла	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0">https://m.edsoo.ru/8bc2d7e0</a>
40	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух) "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся...". Тематика произведений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2d920">https://m.edsoo.ru/8bc2d920</a>
41	Ф. И. Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун поднялся...». Лирический герой и средства художественной изобразительности в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a>

	произведении					
42	А. А. Фет. Стихотворение (не менее двух), «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришел к тебе с приветом...» Проблематика произведений поэта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2db82">https://m.edsoo.ru/8bc2db82</a>
43	А. А. Фет. Стихотворения «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Своеобразие художественного видения поэта	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2de7a">https://m.edsoo.ru/8bc2de7a</a>
44	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству М.Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6">https://m.edsoo.ru/8bc2dfa6</a>
45	Резервный урок. И. С. Тургенев. Сборник рассказов "Записки охотника". Рассказ "Бежин луг". Проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8">https://m.edsoo.ru/8bc2e0c8</a>
46	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Образы и герои	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e28a">https://m.edsoo.ru/8bc2e28a</a>
47	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Портрет и пейзаж в литературном произведении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac">https://m.edsoo.ru/8bc2e3ac</a>
48	Н. С. Лесков. Сказ «Левша». Художественные и жанровые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2">https://m.edsoo.ru/8bc2e5d2</a>

	особенности произведения					
49	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: образ главного героя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba">https://m.edsoo.ru/8bc2e4ba</a>
50	Н. С. Лесков. Сказ «Левша»: авторское отношение к герою	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0">https://m.edsoo.ru/8bc2e6e0</a>
51	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству И.С. Тургенева, Н. С.Лескова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8">https://m.edsoo.ru/8bc2e7f8</a>
52	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Тематика произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2e924">https://m.edsoo.ru/8bc2e924</a>
53	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Проблематика повести	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e">https://m.edsoo.ru/8bc2eb5e</a>
54	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы родителей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a">https://m.edsoo.ru/8bc2ec8a</a>
55	Развитие речи. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы). Образы Карла Ивановича и Натальи Савишны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2edf2">https://m.edsoo.ru/8bc2edf2</a>
56	Итоговая контрольная работа по теме	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f036">https://m.edsoo.ru/8bc2f036</a>
57	А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f54a">https://m.edsoo.ru/8bc2f54a</a>

	"Хамелеон". Проблема маленького человека					
58	А. П. Чехов. Рассказ «Хамелеон». Юмор, ирония, источники комического	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee">https://m.edsoo.ru/8bc2f6ee</a>
59	А. П. Чехов. Проблема истинных и ложных ценностей в рассказах писателя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f824">https://m.edsoo.ru/8bc2f824</a>
60	Резервный урок. А. П. Чехов. Художественные средства и приёмы изображения в рассказах	1				
61	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Тема рассказа. Сюжет	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2f932">https://m.edsoo.ru/8bc2f932</a>
62	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Проблематика произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fa54">https://m.edsoo.ru/8bc2fa54</a>
63	Развитие речи А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Смысл названия рассказа	1				
64	Резервный урок. Итоговый урок по творчеству А.П. Чехова, А.И. Куприна	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c">https://m.edsoo.ru/8bc2fb6c</a>
65	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. А. А. Блок. Стихотворения «О, весна,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e">https://m.edsoo.ru/8bc2fc8e</a>



	без конца и без краю...», «Лениво и тяжело плывут облака...», «Встану я в утро туманное...»					
66	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Низкий дом с голубыми ставнями», « Я покинул родимый дом...», «Топи да болота»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fda6">https://m.edsoo.ru/8bc2fda6</a>
67	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века. В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc2fec8">https://m.edsoo.ru/8bc2fec8</a>
68	Стихотворения отечественных поэтов XX века. (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3004e">https://m.edsoo.ru/8bc3004e</a>

	Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова					
69	Стихотворения отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30170">https://m.edsoo.ru/8bc30170</a>
70	Стихотворения отечественных поэтов XX века.(не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф.Берггольц, В.С.Высоцкого, Е.А.Евтушенко, А.С.Кушнера, Ю.Д.Левитанского, Ю.П.Мориц, Б.Ш.Окуджавы, Д.С.Самойлова	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30288">https://m.edsoo.ru/8bc30288</a>
71	Резервный урок. Итоговый урок по теме «Русская поэзия XX века»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc303aa">https://m.edsoo.ru/8bc303aa</a>
72	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне. Обзор. два произведения по выбору,	1				

	<p>например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава "Очень страшный 1942 Новый год") и др.</p>					
73	<p>Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века. Тематика, идейно-художественное содержание произведения</p>	1				<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30620">https://m.edsoo.ru/8bc30620</a></p>
74	<p>В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Трудности послевоенного времени</p>	1				<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30cf6">https://m.edsoo.ru/8bc30cf6</a></p>
75	<p>В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Образ главного героя</p>	1				<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/8bc30f1c">https://m.edsoo.ru/8bc30f1c</a></p>
76	<p>Резервный урок. В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Нравственная проблематика</p>	1				<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/8bc310de">https://m.edsoo.ru/8bc310de</a></p>
77	<p>Произведения отечественных писателей на тему взросления человека. Обзор произведений. не менее двух на выбор</p>	1				

78	Р. П. Погодин. Идеино-художественная особенность рассказов из книги «Кирпичные острова»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3132c">https://m.edsoo.ru/8bc3132c</a>
79	Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». Проблематика повести	1				
80	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль. Повесть «Самая лёгкая лодка в мире». Система образов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3155c">https://m.edsoo.ru/8bc3155c</a>
81	Произведения современных отечественных писателей-фантастов. (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Конфликт в произведении	1				
82	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. Повесть «Время всегда хорошее». Нравственный выбор героев	1				
83	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Сюжет и композиция произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32b1e">https://m.edsoo.ru/8bc32b1e</a>
84	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я». Смысл названия произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32c7c">https://m.edsoo.ru/8bc32c7c</a>

85	Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Тема. Проблематика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc316d8">https://m.edsoo.ru/8bc316d8</a>
86	Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...». Лирический герой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc317f0">https://m.edsoo.ru/8bc317f0</a>
87	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Тема, идея	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc31d9a">https://m.edsoo.ru/8bc31d9a</a>
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору). Образ главного героя	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc323b2">https://m.edsoo.ru/8bc323b2</a>
89	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32574">https://m.edsoo.ru/8bc32574</a>

	Идея произведения					
90	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору). Проблематика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3270e">https://m.edsoo.ru/8bc3270e</a>
91	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1				
92	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Ж. Верн. Роман «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Сюжет, композиция. Образ героя	1				
93	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Тема, идея, проблематика	1				
94	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека. Х. Ли. Роман «Убить пересмешника» (главы по выбору). Сюжет, композиция,	1				

	образ главного героя. Смысл названия					
95	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (по выбору)	1				
96	Итоговая контрольная работа по теме	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32e66">https://m.edsoo.ru/8bc32e66</a>
97	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору) Тема, идея, проблематика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc32fe2">https://m.edsoo.ru/8bc32fe2</a>
98	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Дж. К. Роулинг. Роман «Гарри Поттер» (главы по выбору). Сюжет. Система образов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc33140">https://m.edsoo.ru/8bc33140</a>
99	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У. Джонс. «Дом с характером». Тема, идея	1				
100	Резервный урок. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов. Д. У.	1				

	Джонс. «Дом с характером». Сюжет. Система образов					
101	Внеклассное чтение. Произведения современных зарубежных писателей-фантастов	1				
102	Резервный урок. Итоговый урок за год. Список рекомендуемой литературы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8bc3358c">https://m.edsoo.ru/8bc3358c</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	2	0		



## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Резервный урок. Вводный урок. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	1
2	Древнерусские повести. (одна повесть по выбору), например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении). Темы и проблемы произведения	1
3	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех) «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Тематика и проблематика лирических произведений	1
4	А. С. Пушкин. Стихотворения «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. Особенности мировоззрения поэта и их отражение в творчестве, средства выразительности	1
5	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Тематика, проблематика, особенности повествования в «Повестях Белкина»	1
6	А. С. Пушкин. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Особенности конфликта и композиции повести. Система персонажей. Образ «маленького человека» в повести. Мотив "блудного сына" в повести «Станционный смотритель»	1
7	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Историческая основа поэмы. Сюжет, проблематика произведения.	1
8	А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Сопоставление образов Петра I и Карла IX. Способы выражения авторской позиции в поэме	1
9	Развитие речи. А. С. Пушкин. Поэма «Полтава» (фрагмент). Подготовка к домашнему сочинению по поэме «Полтава»(фрагмент)	1

10	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. Тема одиночества в лирике поэта	1
11	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Проблема гармонии человека и природы. Средства выразительности в художественном произведении	1
12	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Историческая основа произведения. Тема, идея, сюжет, композиция	1
13	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Система образов. Художественные особенности языка произведения и фольклорная традиция	1
14	Развитие речи. М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Подготовка к домашнему сочинению по произведению	1
15	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести. Тематика и проблематика произведения	1
16	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Сюжет и композиция повести. Роль пейзажных зарисовок в повествовании	1
17	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Система персонажей. Сопоставление Остапа и Андрия	1
18	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Образ Тараса Бульбы в повести	1
19	Резервный урок. Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Авторская позиция и способы ее выражения в повести. Художественное мастерство Н. В. Гоголя в изображении героев и природы	1
20	Развитие речи. Развернутый ответ на проблемный вопрос по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1

21	И. С. Тургенев. Цикл «Записки охотника» в историческом контексте. Рассказ «Бирюк». Образы повествователя и героев произведения	1
22	И. С. Тургенев. Рассказ «Хорь и Калиныч». Сопоставление героев. Авторская позиция в рассказе	1
23	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе например, «Русский язык», «Воробей» и др. Особенности жанра, тематика и проблематика произведений, средства выразительности	1
24	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: тематика, проблематика произведения	1
25	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: сюжет и композиция	1
26	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»: система образов	1
27	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» Идеино-художественное своеобразие	1
28	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога». Идеино-художественное своеобразие	1
29	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Весенние воды». А. А. Фет. «Ещё майская ночь», «Это утро, радость эта...»	1
30	М. Е. Салтыков-Щедрин. Идеино-художественное своеобразие сказок писателя. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик»	1
31	М. Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пискарь»: тематика, проблематика, сюжет. Особенности сатиры М. Е. Салтыкова-Щедрина	1
32	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему. Идеино-художественное своеобразие произведений А. К. Толстого о русской старине	1
33	Историческая основа произведений Р. Сабатини, романтика морских приключений в эпоху географических открытий	1
34	Резервный урок. История Америки в произведениях Ф. Купера	1
35	Итоговая контрольная работа по литературе XIX века. Литература и история: изображение в литературе исторических событий	1

36	А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник». Тематика, проблематика произведений. Художественное мастерство писателя	1
37	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. Идеино-художественное своеобразие ранних рассказов писателя	1
38	М. Горький. Сюжет, система персонажей одного из ранних рассказов писателя	1
39	Объекты сатиры в произведениях писателей конца XIX — начала XX века. (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека. Понятие сатиры.	1
40	Тематика, проблематика сатирических произведений, средства выразительности в них	1
41	Развитие речи. Сочинение-рассуждение "Нужны ли сатирические произведения?" (по изученным сатирическим произведениям отечественной и зарубежной литературы)	1
42	А. С. Грин. Особенности мировоззрения писателя. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа»	1
43	А. С. Грин. Идеино-художественное своеобразие произведений. Система образов	1
44	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. Художественное своеобразие произведений, средства выразительности	1
45	В. В. Маяковский. Стихотворения. (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Тематика, проблематика, композиция стихотворения	1
46	В. В. Маяковский. Стихотворения. (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. Система образов стихотворения. Лирический герой. Средства выразительности	1

47	М.А. Шолохов. «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и др. Тематика, проблематика, сюжет, система персонажей, гуманистический пафос произведения	1
48	А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. Идеино-художественное своеобразие произведения. Особенности языка произведений А. П. Платонова	1
49	В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. Тематика, проблематика, сюжет, система образов произведения	1
50	Резервный урок. В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики». Авторская позиция в произведении. Художественное мастерство автора	1
51	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. Тематика, проблематика стихотворений	1
52	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков. Лирический герой стихотворений. Средства выразительности в художественных произведениях	1
53	Развитие речи. Интерпретация стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков	1
54	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. Тематика, проблематика, сюжет, система образов одного из рассказов	1
55	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века. Идеино-художественное своеобразие одного из рассказов	1
56	Внеклассное чтение по произведениям отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века	1
57	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей).	1

	[Например, Л. Л. Волкова «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др]. Тема, идея, сюжет, система образов одного из произведений.	
58	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Идеино-художественное своеобразие одного из произведений. Отношение автора к героям произведения, их поступкам	1
59	Внеклассное чтение. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути	1
60	Итоговая контрольная работа по литературе XX - началу XXI веков. Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути в художественной литературе	1
61	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Жанр, тематика, проблематика, сюжет романа	1
62	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский»(главы). Система образов. Дон Кихот как один из «вечных» образов в мировой литературе	1
63	Зарубежная новеллистика. Жанр новеллы в литературе, его особенности. П. Мериме. Идеино-художественное своеобразие новеллы «Матео Фальконе»	1
64	Зарубежная новеллистика. О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист» (одно из произведений по выбору). Жанр, тема, идея, проблематика, сюжет новеллы. Система персонажей. Роль художественной детали в произведении	1
65	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Жанр, тематика, проблематика, сюжет произведения	1
66	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Система образов. Образ Маленького принца. Взаимоотношения главного героя с другими персонажами	1
67	А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц». Образ рассказчика.	1

	Нравственные уроки «Маленького принца»	
68	Резервный урок. Итоговый урок. Результаты и планы на следующий год. Список рекомендуемой литературы	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Введение. Жанровые особенности житийной литературы. "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное" (одно произведение по выбору): особенности героя жития, исторические основы образа	1
2	Житийная литература. (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное». Нравственные проблемы в житии, их историческая обусловленность и вневременной смысл. Особенности лексики и художественной образности жития	1
3	Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" как произведение классицизма, её связь с просветительскими идеями. Особенности сюжета и конфликта	1
4	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Тематика и социально-нравственная проблематика комедии. Характеристика главных героев	1
5	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Способы создания сатирических персонажей в комедии, их речевая характеристика. Смысл названия комедии	1
6	Резервный урок. Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль" на театральной сцене	1
7	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. Гражданские мотивы в лирике поэта. Художественное мастерство и особенности лирического героя	1
8	А.С. Пушкин. "Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Особенности драматургии А.С. Пушкина. Тематика и проблематика, своеобразие конфликта. Характеристика главных героев. Нравственные проблемы в пьесе	1
9	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": история создания. Особенности жанра и	1



	композиции, сюжетная основа романа	
10	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тематика и проблематика, своеобразие конфликта и системы образов	1
11	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Пугачева, его историческая основа и особенности авторской интерпретации	1
12	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": образ Петра Гринева. Способы создания характера героя, его место в системе персонажей	1
13	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": тема семьи и женские образы. Роль любовной интриги в романе	1
14	А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": историческая правда и художественный вымысел. Смысл названия романа. Художественное своеобразие и способы выражения авторской идеи	1
15	Развитие речи. А.С. Пушкин. Роман "Капитанская дочка": подготовка к сочинению	1
16	Резервный урок. Сочинение по роману А.С. Пушкина "Капитанская дочка"	1
17	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Мотив одиночества в лирике поэта, характер лирического героя	1
18	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Художественное своеобразие лирики поэта	1
19	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": история создания. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение. Особенности сюжета и композиции	1
20	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": тематика, проблематика, идея, своеобразие конфликта.	1
21	М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": особенности характера героя, художественные средства его создания.	1

22	Развитие речи. М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри": художественное своеобразие. Поэма "Мцыри" в изобразительном искусстве	1
23	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": тема, идея, особенности конфликта	1
24	Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель": социально-нравственная проблематика. Образ маленького человека. Смысл финала	1
25	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": история создания. Сюжет, композиция, особенности конфликта	1
26	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор" как сатира на чиновничью Россию. Система образов. Средства создания сатирических персонажей	1
27	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Образ Хлестакова. Понятие "хлестаковщина"	1
28	Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор". Смысл финала. Сценическая история комедии	1
29	Развитие речи. Н.В. Гоголь. Комедия "Ревизор": подготовка к сочинению	1
30	Резервный урок. Сочинение по комедии Н.В. Гоголя "Ревизор"	1
31	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Тема, идея, проблематика	1
32	И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь». Система образов	1
33	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Тема, идея, проблематика	1
34	Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору). Система образов.	1
35	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Тема, идея, проблематика	1
36	Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы). Система образов	1

37	Итоговый контроль. Произведения русской литературы второй половины XIX века	1
38	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Основные темы, идеи, проблемы, герои	1
39	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н.Тэффи, А. Т. Аверченко и др. Система образов. Художественное мастерство писателя	1
40	Внеклассное чтение. Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н.Тэффи, А.Т.Аверченко и др.	1
41	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. Основные темы, мотивы, образы	1
42	Развитие речи. Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В.В.Маяковского, М.И.Цветаевой, О.Э.Мандельштама, Б.Л.Пастернака и др. Художественное мастерство поэтов	1
43	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Основные темы, идеи, проблемы	1
44	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Главные герои и средства их изображения	1
45	М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. Фантастическое и реальное в повести. Смысл названия	1
46	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). История создания. Тема человека на войне. Нравственная проблематика, патриотический пафос поэмы	1

47	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). Образ главного героя, его народность	1
48	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др. ). Особенности композиции, образ автора. Своеобразие языка поэмы	1
49	А.Н. Толстой. Рассказ "Русский характер". Образ главного героя и проблема национального характера. Смысл финала	1
50	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». История создания. Особенности жанра, сюжет и композиция рассказа	1
51	М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Тематика и проблематика. Образ главного героя	1
52	Резервный урок. М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека". Автор и рассказчик. Сказовая манера повествования. Смысл названия рассказа	1
53	Итоговый контроль. Литературные произведения о Великой Отечественной войне	1
54	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». История создания. Тематика и проблематика. Система образов.	1
55	А.И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Образ Матрёны, способы создания характера героини. Образ рассказчика. Смысл финала.	1
56	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. Темы, идеи, проблемы, сюжет. Основные герои	1
57	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух). Например, произведения Е.И.Носова, А.Н. и Б.Н.Стругацких, В.Ф.Тендрякова, Б.П.Екимова и др. Система образов. Художественное мастерство писателя.	1
58	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»).	1

	Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др. Проблематика, герои, сюжет	
59	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века. (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др ). Своеобразие конфликта. Особенности авторской позиции	1
60	Внеклассное чтение. Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В.П.Астафьева, Ю.В.Бондарева, Н.С.Дашевской, Дж.Сэлинджера, К.Патерсон, Б.Кауфман и др.	1
61	Поэзия второй половины XX — начала XXI века. (не менее трёх стихотворений) Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А. Светлова, М. В. Исаковского, К.М.Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др. Основные темы и мотивы, своеобразие лирического героя.	1
62	Развитие речи. Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений) Например, стихотворения Н.А.Заболоцкого, М.А.Светлова, М.В.Исаковского, К.М.Симонова, Р.Г.Гамзатова, Б.Ш.Окуджавы, В.С.Высоцкого, А.А.Вознесенского, Е.А.Евтушенко, Р.И.Рождественского, И.А.Бродского, А.С.Кушнера и др. Художественное мастерство поэта	1
63	У. Шекспир. Творчество драматурга, его значение в мировой литературе.	1
64	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Жанр сонета. Темы, мотивы, характер лирического героя. Художественное своеобразие	1
65	У. Шекспир. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Жанр трагедии. Тематика, проблематика, сюжет, особенности конфликта.	1

66	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору). Главные герои. Ромео и Джульетта как "вечные" образы. Смысл трагического финала	1
67	Ж.-Б. Мольер - великий комедиограф. Комедия "Мещанин во дворянстве" как произведение классицизма	1
68	Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве". Система образов, основные герои. Произведения Ж.-Б. Мольера на современной сцене	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1	Резервный урок. Введение в курс литературы 9 класса	1
2	«Слово о полку Игореве». Литература Древней Руси. История открытия "Слова о полку Игореве"	1
3	"Слово о полку Игореве". Центральные образы, образ автора в "Слове о полку Игореве"	1
4	Поэтика "Слова о полку Игореве". Идеино-художественное значение «Слова о полку Игореве»	1
5	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Слову о полку Игореве"	1
6	М.В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Жанр оды. Прославление в оде мира, Родины, науки	1
7	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения. Средства создания образа идеального монарха	1
8	Резервный урок. Русская литература XVIII века. Своеобразие литературы эпохи Просвещения. Классицизм и сентиментализм как литературное направление	1
9	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Властителям и судиям». Традиции и новаторство в поэзии Г.Р. Державина. Идеи просвещения и гуманизма в его лирике	1
10	Г. Р. Державин. Стихотворения. «Памятник». Философская проблематика и гражданский пафос произведений Г.Р. Державина	1
11	Внеклассное чтение. "Мои любимые книги". Открытия летнего чтения	1
12	Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза". Сюжет и герои повести	1

13	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Черты сентиментализма в повести	1
14	Резервный урок. Основные черты русской литературы первой половины XIX века	1
15	В. А. Жуковский. Черты романтизма в лирике В.А. Жуковского. Понятие о балладе, его особенности. Баллада "Светлана"	1
16	В.А. Жуковский. Понятие об элегии. "Невыразимое", "Море". Тема человека и природы, соотношение мечты и действительности в лирике поэта	1
17	Особенности художественного языка и стиля в произведениях В.А. Жуковского	1
18	А. С. Грибоедов. Жизнь и творчество. Комедия «Горе от ума»	1
19	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Социальная и нравственная проблематика, своеобразие конфликта в пьесе	1
20	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Система образов в пьесе. Общественный и личный конфликт в пьесе	1
21	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Фамусовская Москва	1
22	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Образ Чацкого	1
23	Резервный урок. А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума". Открытость финала пьесы, его нравственно-философское звучание	1
24	А.С. Грибоедов. Художественное своеобразие комедии "Горе от ума"	1
25	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». Смысл названия произведения	1
26	"Горе от ума" в литературной критике	1
27	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Горе от ума"	1
28	Поэзия пушкинской эпохи. К.Н.Батюшков, А.А.Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Основные темы лирики	1
29	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору) Своеобразие лирики поэта	1
30	А. С. Пушкин. Жизнь и творчество. Поэтическое новаторство А.С. Пушкина	1



31	А.С. Пушкин. Тематика и проблематика лицейской лирики	1
32	Резервный урок. А.С.Пушкин. Основные темы лирики южного периода	1
33	А.С. Пушкин. Художественное своеобразие лирики южного периода	1
34	А.С. Пушкин. Лирика Михайловского периода: "К морю", "Вакхическая песня", "Подражание Горану" и др. .	1
35	А. С. Пушкин. Любовная лирика: «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил; любовь ещё, быть может...», «Мадонна»	1
36	А.С. Пушкин. Свообразие любовной лирики	1
37	А. С. Пушкин. Тема поэта и поэзии: «Разговор книгопродавца с поэтом», «Пророк»	1
38	Резервный урок. А. С. Пушкин. Стихотворения "Эхо", "Осень" и др. Тема поэта и поэзии	1
39	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1
40	А. С. Пушкин. «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «Бесы», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)	1
41	А.С. Пушкин. Тема жизни и смерти: «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит...», «...Вновь я посетил...»	1
42	Резервный урок. А.С. Пушкин. «Каменноостровский цикл»: «Отцы пустынноики и жены непорочны...», «Из Пиндемонти»	1
43	Развитие речи. Подготовка к сочинению по лирике А.С. Пушкина	1
44	Развитие речи. Сочинение по лирике А.С. Пушкина	1
45	А. С. Пушкин. Поэма «Медный всадник». Человек и история в поэме	1
46	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Евгения в поэме	1
47	А.С. Пушкин. Поэма «Медный всадник»: образ Петра I в поэме	1
48	Итоговая контрольная работа по лирике и поэме "Медный всадник" А.С. Пушкина	1
49	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин» как новаторское произведение	1
50	Резервный урок. А.С. Пушкин. Роман "Евгений Онегин". Главные мужские образы	1

	романа. Образ Евгения Онегина	
51	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: главные женские образы романа. Образ Татьяны Лариной	1
52	А. С. Пушкин. Роман в стихах «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев	1
53	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1
54	Резервный урок. А. С. Пушкин. Роман в стихах "Евгений Онегин" как энциклопедия русской жизни. Роман "Евгений Онегин" в литературной критике	1
55	Развитие речи. Подготовка к сочинению по роману "Евгений Онегин"	1
56	Развитие речи. Сочинение по роману "Евгений Онегин"	1
57	Резервный урок. Итоговый урок по роману в стихах А. С. Пушкина "Евгений Онегин"	1
58	М. Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество. Тематика и проблематика лирики поэта	1
59	М. Ю. Лермонтов. Тема назначения поэта и поэзии. Стихотворение "Смерть поэта"	1
60	М. Ю. Лермонтов. Образ поэта-пророка в лирике поэта	1
61	М. Ю. Лермонтов. Тема любви в лирике поэта	1
62	М. Ю. Лермонтов. Тема родины в лирике поэта. Стихотворения "Дума", "Родина"	1
63	М. Ю. Лермонтов. Философский характер лирики поэта. "Выхожу один я на дорогу..."	1
64	Развитие речи. Анализ лирического произведения	1
65	Резервный урок. Итоговый урок по лирике М.Ю. Лермонтова	1
66	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Тема, идея, проблематика. Своеобразие сюжета и композиции	1
67	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Загадки образа Печорина	1
68	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Роль "Журнала Печорина" в раскрытии характера главного героя	1
69	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Значение главы "Фаталист"	1
70	Резервный урок. М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Дружба в жизни	1

	Печорина	
71	М. Ю. Лермонтов. Роман «Герой нашего времени». Любовь в жизни Печорина	1
72	Резервный урок. Роман "Герой нашего времени" в литературной критике	1
73	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по роману "Герой нашего времени"	1
74	Итоговая контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова	1
75	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения поэтов первой половины XIX века	1
76	Н. В. Гоголь. Жизнь и творчество. История создания поэмы «Мёртвые души»	1
77	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образы помещиков	1
78	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Система образов	1
79	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ города	1
80	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ Чичикова	1
81	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души». Образ России, народа и автора в поэме	1
82	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»: специфика жанра	1
83	Итоговый урок по "Мертвым душам" Н.В. Гоголя"	1
84	Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по "Мертвым душам"	1
85	Итоговая контрольная работа по поэме Н.В. Гоголя "Мертвые души"	1
86	Внеклассное чтение. В мире литературы первой половины XIX века	1
87	Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» А. И. Герцена	1
88	Специфика отечественной прозы первой половины XIX века, ее значение для русской литературы	1
89	Внеклассное чтение. Писатели и поэты о Великой Отечественной войне	1
90	Данте Алигьери. «Божественная комедия» . Особенности жанра и композиции комедии. Сюжет и персонажи	1

91	Данте Алигьери. «Божественная комедия». Образ поэта. Пороки человечества и наказание за них. Проблематика	1
92	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». История создания трагедии. Тема, идея, проблематика	1
93	У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). Своеобразие конфликта и композиции трагедии. Система образов. Образ главного героя	1
94	Резервный урок. У. Шекспир. Трагедия «Гамлет». Поиски смысла жизни, проблема выбора в трагедии. Тема любви в трагедии	1
95	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Сюжет и проблематика трагедии.	1
96	И.-В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Тема, главный герой в поисках смысла жизни. Фауст и Мефистофель. Идея произведения	1
97	Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Тематика и проблематика лирики поэта.	1
98	Дж. Г. Байрон. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда». Романтический герой в поисках смысла жизни. Мотив странствия. Байронический тип литературного героя	1
99	Итоговая контрольная работа за год	1
100	Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Тема, идея произведения	1
101	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Сюжет, проблематика.	1
102	Зарубежная проза первой половины XIX в. Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта. Образ главного героя	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литература (в 2 частях), 5 класс/ Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литература (в 2 частях), 6 класс/ Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

<https://znayka.cc/wp-content/uploads/2019/08/Literatura.-5-6kl.->

[Metodich.rekomend.\\_Ladyzhenskaya\\_2014-144s.pdf](#)

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

Российская электронная школа

[resh.edu.ru](http://resh.edu.ru)

Дистанционное образование для школьников... |

Учи.ру [uchi.ru](http://uchi.ru)



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя**

**общеобразовательная школа №9 имени А.Д.Авдеева поселка**

**Новопокровский муниципального образования Новопокровский район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
учителей  
гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_  
Астрецова И.И.  
Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1519264)

**учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык»**

для обучающихся 5 – 9 классов

**пос.Новопокровский 2023**



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по иностранному (немецкому) языку на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (немецкому) языку разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на уровне основного общего образования средствами учебного предмета, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания программы по иностранному (немецкому) языку. Программа по иностранному (немецкому) языку устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения, последовательность их изучения с учётом особенностей структуры немецкого языка, межпредметных связей иностранного (немецкого) языка с содержанием учебных предметов, изучаемых на уровне основного общего образования с учётом возрастных особенностей обучающихся. В программе по иностранному (немецкому) языку для основного общего образования предусмотрено развитие речевых умений и языковых навыков, представленных в федеральной рабочей программе по иностранному (немецкому) языку начального общего образования, что обеспечивает преемственность между уровнями общего образования.

Изучение иностранного (немецкого) языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует общему речевому развитию обучающихся, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Построение программы по иностранному (немецкому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и определяются новые требования. В процессе обучения, освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции, повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения иностранному (немецкому) языку.

Цели иноязычного образования формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах обучения. Иностранные языки являются средством общения и самореализации и социальной адаптации, развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания гражданина, патриота, развития национального самосознания.

Целью иноязычного образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения, освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная (межкультурная) компетенция – приобщение к культуре, традициям, стран (страны) изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся 5–9 классов на разных этапах (5–7 и 8–9 классы), формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного (немецкого) языка формируются компетенции: образовательная, ценностно-ориентационная, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, социально-трудовая и компетенция личностного самосовершенствования.

Основными подходами к обучению иностранному (немецкому) языку признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный, что предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основного общего образования, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация,

проектная деятельность и другие) и использования современных средств обучения.

На изучение иностранного (немецкого) языка уровне основного общего образования отводится 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 5 КЛАСС

#### Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год.

Внешность и характер человека (литературного персонажа). Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город (село). Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону), поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление, выражать благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи, с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и

(или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи, на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

#### *Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с использованием и без использования иллюстраций.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

### *Смысловое чтение*

Развитие сформированного на уровне начального общего образования умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа (диалог), рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне начального общего образования:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе, оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём сообщения – до 60 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с

соблюдением их ритмикоинтонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа (диалог), рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 90 слов.

*Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

*Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных на уровне начального общего образования) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er (der Lehrer), -ler (der Sportler), -in (die Lehrerin), -chen (das Tischchen);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ig (sonnig), -lich (freundlich);

образование числительных при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste (fünfzehn, fünfzig, fünfte, fünfzigste);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer).

Синонимы. Интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения: с простым (Er liest.) и составным глагольным сказуемым (Er kann lesen.), с составным именным сказуемым (Der Tisch ist blau.), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах (Er liest ein Buch. Sie hilft der Mutter.).

Побудительные предложения, в том числе в отрицательной форме (Schreib den Satz! Öffne die Tür nicht!).

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I.

Модальный глагол dürfen (в Präsens).

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения (schön – schöner – am schönsten/der, die, das schönste, gut – besser – am besten/der, die, das beste).

Указательные местоимения (jener).

Вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum).

Количественные и порядковые числительные (до 100).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);



кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;  
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **6 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе.

Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села).

Транспорт.

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов, таблиц и (или) иллюстраций, фотографий.

Объём монологического высказывания – 7–8 фраз.

### *Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение сплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа, отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, сообщение личного характера, объявление, кулинарный рецепт, стихотворение, сплошной текст (таблица).

Объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, иллюстраций. Объём письменного высказывания – до 70 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 95 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -keit, (die Möglichkeit), -heit (die Schönheit), -ung (die Erzählung);

образование имен прилагательных при помощи суффикса -isch (dramatisch);

образование имён прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса un-;

конверсия: образование имён существительных от глагола (das Lesen);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (der Schreibtisch).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с союзом denn.

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum.

Глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками. Глаголы с возвратным местоимением sich.

Глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen.

Модальный глагол sollen (в Präsens).

Склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже.

Личные местоимения в винительном и дательном падежах (в некоторых речевых образцах).

Вопросительное местоимение (welch-).

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000).

Предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?

**Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в

рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами, традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **7 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к

совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём диалога – до 6 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана, вопросов и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 8–9 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.



Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему (основную мысль), главные факты (события), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), последовательность главных фактов (событий), умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей, составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы. Объём письменного высказывания – до 90 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера.

Объём текста для чтения вслух – до 100 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса -ieren (interessieren);

образование имен существительных при помощи суффиксов -schaft (die Freundschaft), -tion (die Organisation), префикса un- (das Unglück);

конверсия: имён существительных от прилагательных (das Grün);

словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием darum.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом dass), причины (с союзом weil), условия (с союзом wenn).

Предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы zu и инфинитива.

Предложения с неопределённо-личным местоимением man, в том числе с модальными глаголами (Man spricht Deutsch. Man darf hier Ball spielen.).

Модальные глаголы в Präteritum.

Отрицания kein, nicht, doch.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны (стран) изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и других праздников), с особенностями образа жизни и культуры страны (стран) изучаемого языка

(известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми), с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания), наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **8 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов).

Диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выразить пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника.

Диалог – побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.

Диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания

речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц.

Объём монологического высказывания – 9–10 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная (невербальная) реакция на услышанное, использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу аудирования, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного

характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов.

### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана (тезисов) устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 110 слов.

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации



общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ik (Grammatik);

образование имён прилагательных при помощи суффикса -los (geschmacklos);

словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения двух прилагательных (dunkelblau).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw.).

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения времени с союзами wenn, als.

Глаголы в видовременных формах страдательного наклонения (Präsens, Präteritum).

Наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия.

Склонение прилагательных.

Предлоги, используемые с дательным падежом.

Предлоги, используемые с винительным падежом.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах).

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и другое).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний, ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

## **9 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека (литературного персонажа).

Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог-обмен мнениями:

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать, поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление, выразить благодарность, вежливо соглашаться на предложение и отказываться от предложения собеседника;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу, приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос – сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов, выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям, запрашивать интересующую информацию, переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог обмен мнениями – выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и другие).

Данные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и (или) иллюстраций, фотографий или без их использования с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка.

Объём диалога – до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога, до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога-обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений монологической речи – создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование или сообщение;

рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному (прочитанному);

изложение (пересказ) основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием вопросов, ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц или без их использования.

Объём монологического высказывания – 10–12 фраз.

*Аудирование*

При непосредственном общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально (невербально) реагировать на услышанное,

использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения, игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение выделять нужную (интересующую, запрашиваемую) информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные), прогнозировать содержание текста по заголовку (началу текста), определять логическую последовательность главных фактов, событий, разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части, озаглавливать текст (его отдельные части), игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания, понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме, оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение, несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 – допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка. Объём письма – до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного (прослушанного) текста. Объём письменного высказывания – до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного (прослушанного) текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации;

письменное представление результатов выполненной проектной работы (объём – 100–120 слов).

### **Языковые знания и умения**

#### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах, чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух – до 110 слов.

#### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -ie (die Biologie), -um (das Museum);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -sam (erholsam), -bar (lesbar);

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (zuerst, denn, zum Schluss usw).

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Сложносочинённые предложения с наречием deshalb.

Сложноподчинённые предложения: времени с союзом nachdem, цели с союзом damit.

Формы сослагательного наклонения от глаголов haben, sein, werden, können, mögen, сочетание würde + Infinitiv.

#### *Социокультурные знания и умения*

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде, знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны (стран) изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);



правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны (стран) изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и в питании, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спортсменах);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и других ситуациях).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки, при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (НЕМЕЦКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### **5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения иностранного (немецкого) языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать свою точку зрения в устной и письменной речи;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;



составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте, проводить выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план ее изменения, учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям.

### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций.

### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения *в 5 классе*.

1) Коммуникативные умения.

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического

содержания речи для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания – 5–6 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 5–6 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 6 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 180–200 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

писать короткие поздравления с праздниками;

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка;

писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 60 слов).

2) Языковые знания и умения.

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er, -ler, -in, -chen, имена прилагательные с суффиксами -ig, -lich, числительные образованные при помощи суффиксов -zehn, -zig, -te, -ste, имена существительные, образованные путём соединения основ существительных (das Klassenzimmer), распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова.

*Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

нераспространённые и распространённые простые предложения (с простым и составным глагольным сказуемым, с составным именным сказуемым), в том числе с дополнениями в дательном и винительном падежах;

побудительные предложения (в том числе в отрицательной форме);

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Futur I;

модальный глагол dürfen (в Präsens);

наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях сравнения, образованные по правилу и исключения;

указательное местоимение jener;

вопросительные местоимения (wer, was, wohin, wo, warum);

количественные и порядковые числительные (до 100).

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, формуляре);

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страны (стран)у изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть начальными умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 6 классе**.

1) Коммуникативные умения.

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты).

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов).

2) Языковые знания и умения.

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении;

пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -keit, -heit, -ung, имена прилагательные при помощи суффикса -isch, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от глагола (das Lesen), при помощи словосложения: соединения глагола и существительного (der Schreibtisch);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания.

*Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с союзом denn;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Präteritum;

глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками;

глаголы с возвратным местоимением sich;  
глаголы sitzen – setzen, liegen – legen, stehen – stellen, hängen;  
модальный глагол sollen (в Präsens);  
склонение имён существительных в единственном и множественном числе в родительном падеже;  
личные местоимения в винительном и дательном падежах;  
вопросительное местоимение welcher-;  
числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);  
предлоги, требующие дательного падежа при ответе на вопрос Wo? и винительного при ответе на вопрос Wohin?.

### 3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

### 4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения *в 7 классе*.

1) Коммуникативные умения.

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 8–9 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 8–9 фраз), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 8–9 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут).

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (запрашиваемой) информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме (объём текста (текстов) для чтения – до 350 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90



слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблиц (объём высказывания – до 90 слов).

## 2) Языковые знания и умения.

### *Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

### *Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы при помощи суффикса -ieren, имена существительные при помощи суффиксов -schaft, -tion, префикса un-, при помощи конверсии: имена существительные от прилагательных (das Grün), при помощи словосложения: соединения прилагательного и существительного (die Kleinstadt);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

### *Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с наречием *darum*;

сложноподчинённые предложения: дополнительные (с союзом *dass*), причины (с союзом *weil*), условия (с союзом *wenn*);

предложения с глаголами, требующими употребления после них частицы *zu* и инфинитива;

предложения с неопределённо-личным местоимением *man*, в том числе с модальными глаголами;

модальные глаголы в *Präteritum*;

отрицания *kein, nicht, doch*;

числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

3) Социокультурные знания и умения:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка.

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения **в 8 классе**.

1) Коммуникативные умения.

*Говорение:*

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи для 8 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до семи реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 9–10 фраз), выражать и кратко аргументировать своё мнение, излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 9–10 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 9–10 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут).

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 350–500 слов), читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 110 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы и (или) прочитанного/прослушанного текста (объём высказывания – до 110 слов).

## 2) Языковые знания и умения.

### *Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения.

### *Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

### *Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффикса -ik, имена прилагательные при помощи суффикса -los, имена прилагательные путём соединения двух прилагательных (dunkelblau);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

### *Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений немецкого языка, различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения времени с союзами *wenn, als*;

глаголы в видовременных формах страдательного залога (*Präsens, Präteritum*);

наиболее распространённые глаголы с управлением и местоимённые наречия;

склонение прилагательных;

предлоги, используемые с дательным падежом;

предлоги, используемые с винительным падежом.

3) Социокультурные знания:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и других ситуациях).

4) Компенсаторные умения:

использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку, при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на немецком языке с применением информационно-

коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Предметные результаты освоения программы по иностранному (немецкому) языку к концу обучения *в 9 классе*.

1) Коммуникативные умения.

*Говорение:*

вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос), диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 6–8 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование или сообщение, рассуждение) с вербальными и (или) зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – до 10–12 фраз), излагать основное содержание прочитанного (прослушанного) текста со зрительными и (или) вербальными опорами (объём – 10–12 фраз), излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 10–12 фраз).

*Аудирование:*

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 2 минут);.

*Смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с

пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации, с полным пониманием содержания (объём текста (текстов) для чтения – 500–600 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

*Письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 120 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, таблицы, прочитанного (прослушанного) текста (объём высказывания – до 120 слов), заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста, письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём 100–120 слов).

2) Языковые знания и умения.

*Фонетическая сторона речи:*

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах;

владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией;

читать новые слова согласно основным правилам чтения.

*Графика, орфография и пунктуация:*

правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера.

*Лексическая сторона речи:*

распознавать в устной речи и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -ie, -um, имена прилагательные при помощи суффиксов -sam, -bar;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры, распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

*Грамматическая сторона речи:*

понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений немецкого языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложносочинённые предложения с наречием *deshalb*;

сложноподчинённые предложения: времени с союзом *nachdem*, цели с союзом *damit*;

формы сослагательного наклонения от глаголов *haben, sein, werden, können, mögen*, сочетание *würde + Infinitiv*.

3) Социокультурные знания и умения:

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

иметь элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка, представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка, оказывать помощь иностранным гостям в ситуациях повседневного общения.

4) Компенсаторные умения:

использовать при говорении переспрос, использовать при говорении и письме перифраз (толкование), синонимические средства, описание предмета вместо его названия, при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

владеть умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам;

рассматривать несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением информационно-



технологических технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рождения, Новый год	9	0.5		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	6	0.5		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, спорт)	9	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание	7	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Покупки: продукты питания	6	1		<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы. Переписка с иностранными сверстниками	9	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха	7	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Природа: дикие и домашние животные. Погода	11	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
9	Родной город (село). Транспорт	21	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
10	Родная страна и страна (страны)	11	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

	изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)				<a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты	6	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники	5			<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа).	5	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, спорт)	10	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание	12	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Покупки: продукты питания	7	1		<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками	20	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам	11	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода	6	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	9	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
10	Родная страна и страна (страны)	10	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)				
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, поэты	7	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники. Обязанности по дому	7	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа).	4			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	8	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	8	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Покупки: продукты питания.	5	1		<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с иностранными сверстниками.	7	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
7	Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и иностранным странам	9	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Климат, погода	12	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

9	Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт	14	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
10	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет)	5			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
11	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	14	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены	9	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями	5	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа)	2			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)	15	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	7			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги	8	1		<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Переписка с иностранными сверстниками	14	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам	18	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Природа: флора и фауна. Климат, погода	6			



9	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт	6	1		
10	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	5	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
11	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи)	8	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
12	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты	8	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения	10	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
2	Внешность и характер человека (литературного персонажа).	6			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
3	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт живопись, компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка	12	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
4	Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	7	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
5	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода	8	1		<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с иностранными сверстниками	14	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
7	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным	7	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	странам. Транспорт				
8	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	7	1		<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
9	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	13	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
10	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории	8	1		<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
11	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены	10	1		<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Моя семья (члены семьи, описание внешности и характера)	1			04.09.2023	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
2	Моя семья (члены семьи, описание внешности и характера)	1			05.09.2023	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3	Моя семья. Мои друзья (знакомство с новыми друзьями)	1			07.09.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
4	Моя семья. Мои друзья (мои новые друзья, какие они?)	1			11.09.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	Моя семья. Мои друзья (совместные занятия)	1			12.09.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
6	Моя семья. Мои друзья (в гостях у друзей)	1			14.09.2023	<a href="https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1519264?sharedToken=JEpmqQPvfH">https://workprogram.edsoo.ru/work-programs/1519264?sharedToken=JEpmqQPvfH</a>
7	Моя семья (семейные праздники. Новый год)	1			18.09.2023	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
8	Моя семья (летние	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	каникулы)				19.09.2023	
9	Моя друзья (карманные деньги)	1			21.09.2023	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
10	Моя друзья (в зоопарке и в цирке)	1			25.09.2023	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
11	Моя семья. Мои друзья. Внешность и характер человека (описание)	1			26.09.2023	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
12	Моя семья. Мои друзья. Внешность и характер моих друзей и одноклассников (описание)	1			28.09.2023	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
13	Моя семья. Мои друзья. Внешность и характер литературного персонажа (описание)	1			02.10.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Моя семья. Мои друзья. Внешность и характер моего учителя / моей учительницы (описание)	1			03.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Моя семья. Внешность. Обобщение по теме	1			05.10.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
16	Моя семья. Внешность.	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

	Контроль по теме				09.10.2023	
17	Досуг и увлечения (мои хобби)	1			10.10.2023	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
18	Досуг и увлечения (хобби моих друзей и одноклассников)	1			12.10.2023	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
19	Досуг и увлечения (хобби современного подростка)	1			16.10.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
20	Досуг и увлечения (какие книги мне нравится читать)	1			17.10.2023	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Досуг и увлечения (какие книги читают мои друзья)	1			19.10.2023	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
22	Досуг и увлечения (поход в кино с друзьями и одноклассниками)	1			23.10.2023	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
23	Досуг и увлечения. (мои занятия спортом)	1			24.10.2023	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
24	Досуг и увлечения. Обобщение по теме	1			26.10.2023	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
25	Досуг и увлечения.	1	1			

	Контроль по теме				06.11.2023	
26	Здоровый образ жизни: Мой распорядок дня (будний день)	1			07.11.2023	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
27	Здоровый образ жизни: Мой распорядок дня (выходной день)	1			09.11.2023	<a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
28	Здоровый образ жизни (распорядок дня моего друга / моей подруги)	1			13.11.2023	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
29	Здоровый образ жизни: Здоровое питание (что я ем)	1			14.11.2023	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
30	Здоровый образ жизни: Здоровое питание (день здорового питания в школе)	1			16.11.2023	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
31	Здоровый образ жизни. Обобщение по теме	1			20.11.2023	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
32	Здоровый образ жизни. Контроль по теме	1	1		21.11.2023	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
33	Покупки: продукты питания (названия магазинов)	1			23.11.2023	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
34	Покупки: продукты	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	питания (поход за покупками с семьёй)				27.11.202 3	
35	Покупки: продукты питания (поход за покупками самостоятельно)	1			28.11.202 3	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
36	Покупки: продукты питания (поход за покупками с друзьями)	1			30.11.202 3	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
37	Покупки: продукты питания. Обобщение по теме	1			04.12.202 3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Покупки: продукты питания. Контроль по теме	1	1		05.12.202 3	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
39	Школа (моя школа)	1			07.12.202 3	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
40	Школа (мои одноклассники)	1			11.12.202 3	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
41	Школа (школьные принадлежности)	1			12.12.202 3	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
42	Школа (время, проведённое после школы)	1			14.12.202 3	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
43	Школа (выбор	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>



	профессии)				18.12.202 3	
44	Школа (школьный кружок)	1			19.12.202 3	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
45	Школа (школьный праздник)	1			21.12.202 3	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
46	Школа. Обобщение по теме	1			25.12.202 3	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
47	Школа. Контроль по теме	1	1		26.12.202 3	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
48	Каникулы в различное время года (мои каникулы)	1			28.12.202 3	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
49	Каникулы в различное время года (каникулы моих друзей)	1			09.01.202 4	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
50	Каникулы в различное время года (каникулы на море)	1			11.01.202 4	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
51	Каникулы в различное время года (каникулы в деревне, на даче)	1			15.01.202 4	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Каникулы в различное время года (мои занятия)	1			16.01.202	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

	в каникулы)				4	
53	Каникулы в различное время года. Обобщение по теме	1			18.01.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
54	Каникулы в различное время года. Контроль по теме	1	1		22.01.2024	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
55	Природа в моём городе/селе	1			23.01.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
56	Природа в моём городе (охрана природы)	1			25.01.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
57	Природа в моём городе (что можно сделать для природы в моём городе/селе)	1			29.01.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
58	Природа в моём городе (подготовка и реализация проекта)	1			30.01.2024	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
59	Природа. Домашние животные (перечисление)	1			01.02.2024	
60	Природа. Домашние животные (характеристика)	1			05.02.2024	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
61	Природа. (животные дома)	1			06.02.2024	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

					4	
62	Природа. Погода (в моём городе/ селе)	1			08.02.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
63	Природа. Погода (в разное время года)	1			12.02.2024	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
64	Природа. Погода. Обобщение по теме	1			13.02.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
65	Природа. Погода. Контроль по теме	1	1		15.02.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
66	Родной город (село) (строения в городе/ селе)	1			19.02.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
67	Родной город (село) (виды домов)	1			20.02.2024	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
68	Родной город (село) (мой дом)	1			22.02.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
69	Родной город (село) (моя комната)	1			26.02.2024	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
70	Родной город (село) (профессии)	1			27.02.2024	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

71	Родной город (описание)	1			29.02.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
72	Родной город (здания в городе)	1			04.03.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
73	Родное село (описание)	1			05.03.2024	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
74	Родной город (село) (ориентация в городе/селе)	1			07.03.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
75	Родной город (село) (правила поведения на дороге)	1			11.03.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
76	Родной город (село) (достопримечательности)	1			12.03.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
77	Родной город (село) (центр города)	1			14.03.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
78	Родной город (село) (интересные места в городе)	1			18.03.2024	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
79	Родной город (село) (куда пойти в городе?)	1			19.03.2024	<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
80	Родной город (село)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	(транспорт в городе)				21.03.2024	
81	Родной город (село) (города в России и Германии)	1			01.04.2024	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
82	Родной город (село) (что я могу сделать для своего города?)	1			02.04.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
83	Родной город (село) (город моей мечты)	1			04.04.2024	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
84	Родной город (село) (подготовка и реализация проекта)	1			08.04.2024	<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
85	Родной город (село). Обобщение по теме	1			09.04.2024	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
86	Родной город (село). Контроль по теме	1	1		11.04.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
87	Родная страна и страны изучаемого языка (столицы, достопримечательности)	1			15.04.2024	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
88	Родная страна и страны изучаемого языка. (праздники родной)	1			16.04.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	страны)					
89	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники страны изучаемого языка)	1			18.04.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
90	Родная страна и страны изучаемого языка (написание поздравительной открытки)	1			22.04.2024	<a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
91	Родная страна и страны изучаемого языка (мой любимый праздник)	1			23.04.2024	<a href="http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de">http://www.grammade.ruwww.totschka-treff.de</a>
92	Родная страна и страны изучаемого языка (любимый праздник моих друзей)	1			25.04.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
93	Родная страна и страны изучаемого языка (сказки, рассказы)	1			29.04.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
94	Родная страна и страны изучаемого языка (подготовка и реализация проекта)	1			30.04.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
95	Родная страна и страны изучаемого языка (рассказываем сказку)	1			02.05.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
96	Родная страна и страны	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	изучаемого языка. Обобщение по теме				06.05.2024	
97	Родная страна и страны изучаемого языка. Контроль по теме	1	1		07.05.2024	<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/">http://www.openet.edu.ru/http://sci-innov.ru/</a>
98	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (поэты)	1			13.05.2024	<a href="https://www.yaclass.ru/">https://www.yaclass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
99	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. (писатели)	1			16.05.2024	<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
100	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (народный фольклор)	1			20.05.2024	<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. (учёные)	1			21.05.2024	edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
102	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. Обобщение по теме	1			23.05.2024	<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
103	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. Контроль по теме	1	1			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	103	10	0	
--	-----	----	---	--



## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (члены семьи, описание внешности и характера)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (описание внешности и характера)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (во дворе, в школе)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (совместные занятия)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (сколько у тебя друзей)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
6	Внешность и характер человека (мой внешность и характер)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
7	Внешность и характер человека (внешность и характер моих друзей)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
8	Внешность и характер человека (внешность и характер литературного персонажа)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

9	Внешность и характер человека. Обобщение по теме	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
10	Внешность и характер человека. Контроль по теме	1	1			<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (мои увлечения)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
12	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (увлечения моих друзей)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (идём в кино или в театр)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (идём в музей)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (виды спорта)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (выходной день с друзьями)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
18	Досуг и увлечения (хобби)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	современного подростка. (зоопарк)					
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Обобщение по теме	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Контроль по теме	1	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
21	Здоровый образ жизни (фрукты и овощи осенью)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
22	Здоровый образ жизни (мой будний день)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
23	Здоровый образ жизни (будний день моих друзей)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
24	Здоровый образ жизни (что я делаю каждый день, описание)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
25	Здоровый образ жизни (порядок в комнате)	1				
26	Здоровый образ жизни (мой здоровый образ жизни)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Здоровый образ жизни (как оставаться здоровым и бодрым?)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
28	Здоровый образ жизни (биопродукты)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
29	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

30	Здоровый образ жизни (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
31	Здоровый образ жизни. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
32	Здоровый образ жизни. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
33	Покупки: продукты питания (перечисление продуктов питания)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
34	Покупки: продукты питания (в супермаркете)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
35	Покупки: продукты питания (в био-магазине)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
36	Покупки: продукты питания (на рынке)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
37	Покупки: продукты питания (едим дома)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
38	Покупки: продукты питания. Обобщение по теме	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
39	Покупки: продукты питания. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
40	Школа (осень - моё любимое время года)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
41	Школа (школьная жизнь)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

					<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
42	Школа (начало учебного года в моей школе)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
43	Школа (начало учебного года у моих друзей)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
44	Школа (изучаемые предметы)	1			edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Школа (мой любимый предмет)	1			<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
46	Школа (переписка с иностранными сверстниками)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
47	Школа (начало учебного года в разных странах)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
48	Школа (здание моей школы)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
49	Школа (школьные фото)	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
50	Школа (классная комната, описание)	1			<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
51	Школа (расписание уроков)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
52	Школа (оценки)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
53	Школа (мне нравится учиться в школе)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Школа (расписание моей мечты)	1			

55	Школа (изучение иностранного языка)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
56	Школа (школа моей мечты)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
57	Школа (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
58	Школа. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
59	Школа. Контроль по теме	1	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
60	Каникулы в разное время года (летние каникулы)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
61	Каникулы в разное время года (чем заняться в осенние каникулы)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
62	Каникулы в разное время года (советы путешественникам)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
63	Путешествия по России и иностранным странам	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
64	Путешествие по стране изучаемого языка	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Путешествия по России и иностранным странам (путешествия по России)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
66	Путешествия по России и иностранным странам (праздник	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	урожая)					<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
67	Путешествия по России и иностранным странам (прогулка по городу)	1				
68	Путешествия по России и иностранным странам (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
69	Каникулы. Путешествия по России и иностранным странам. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
70	Каникулы. Путешествия по России и иностранным странам. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
71	Природа: дикие и домашние животные (животные в лесу)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
72	Природа: дикие и домашние животные (животные и птицы)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
73	Природа: дикие и домашние животные (животные в городе)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
74	Климат. Погода в моём городе / селе	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
75	Природа. Климат. Погода. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
76	Природа. Климат. Погода. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>

77	Жизнь в городе и сельской местности (жизнь в городе)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
78	Жизнь в городе и сельской местности (жизнь в сельской местности, мой дом)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
79	Жизнь в городе и сельской местности (жизнь в сельской местности. Воспитание домашнего животного)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
80	Жизнь в городе и сельской местности (за и против)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
81	Жизнь в городе и сельской местности (транспорт на улицах города)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
82	Жизнь в городе и сельской местности (транспорт. улицы и переулки)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
83	Жизнь в городе и сельской местности (транспорт. как добраться до ...?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
84	Жизнь в городе и сельской местности. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
85	Жизнь в городе и сельской местности. Контроль по теме	1	1			<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
86	Родная страна и страны изучаемого языка (общая	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>



	информация о Германии)					
87	Родная страна и страны изучаемого языка (общая информация о России)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
88	Родная страна и страны изучаемого языка. Страны изучаемого языка (достопримечательности)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
89	Родная страна и страны изучаемого языка. Страны изучаемого языка (традиции и обычаи)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
90	Родная страна и страны изучаемого языка. Страны изучаемого языка (интересная информация)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
91	Родная страна и страны изучаемого языка (музеи)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
92	Родная страна и страны изучаемого языка (транспорт для путешествий)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
93	Родная страна и страны изучаемого языка (праздники)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
94	Родная страна и страны изучаемого языка. Обобщение по теме	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
95	Родная страна и страны изучаемого языка. Контроль по	1	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

	теме					
96	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка: (великие писатели Германии)	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
97	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (великие поэты Германии)	1				<a href="http://school.edu.ru/">http://school.edu.ru/</a> <a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a> <a href="http://sci-innov.ru/">http://sci-innov.ru/</a>
98	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (читаем отрывок из художественного произведения)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
99	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (читаем стихи и поём песни)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a> <a href="http://www.totschka-treff.de">www.totschka-treff.de</a>
100	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка (краткая биография, ищем информацию в интернете)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. Обобщение по теме	1				edsoo.ru <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
102	Выдающиеся люди родной страны и страны изучаемого языка. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (знакомьтесь - моя семья)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (распределение обязанностей по дому)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (моя семья и я)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (по переписке)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Мои друзья (мои друзья и я)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
7	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Контроль по теме	1	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание внешности друзей)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
9	Внешность и характер человека	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	(литературного персонажа). (черты характера)					
10	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Обобщение по теме	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт в моей жизни)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
12	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спортивные соревнования)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (популярные виды спорта)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (идём в кино/музей/театр)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (мои хобби и увлечения)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (хобби и увлечения моих друзей)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка.	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	Контроль по теме					
19	Здоровый образ жизни (бодрое начало дня)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
20	Здоровый образ жизни (у меня болит ...)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
21	Здоровый образ жизни (посещение врача)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
22	Здоровый образ жизни (сбалансированное питание)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
23	Здоровый образ жизни (я занимаюсь спортом)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Здоровый образ жизни (Олимпийские игры)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
25	Здоровый образ жизни. Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
26	Здоровый образ жизни. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
27	Покупки: продукты питания (в магазин за покупками)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
28	Покупки: продукты питания (различные виды магазинов)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
29	Покупки: продукты питания (в магазине одежды)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
30	Покупки: продукты питания. Обобщение по теме	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
31	Покупки: продукты питания. Контроль по теме	1	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>

32	Школа (снова в школу)	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
33	Школа (моя школьная жизнь)	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
34	Школа Школьная жизнь (мой класс)	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
35	Школа. Школьная жизнь (предметы в школе)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
36	Школа. Школьная жизнь (друзья по переписке)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
37	Школа. Школьная жизнь (будущая профессия)	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
38	Школа. Обобщение по теме	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
39	Школа. Контроль по теме	1	1		<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
40	Каникулы в различное время года (мои каникулы)	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
41	Каникулы в различное время года (путешествуем на каникулах)	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
42	Каникулы в различное время года (виды отдыха)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
43	Каникулы в различное время года (каникулы в спортивном лагере)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
44	Каникулы в различное время года (путешествуем по нашей стране)	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

45	Каникулы в различное время года (путешествуем по стране изучаемого языка)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
46	Каникулы в различное время года (делимся впечатлениями о путешествии)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
47	Каникулы в различное время года. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
48	Каникулы в различное время года. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
49	Природа: дикие и домашние животные (домашние животные в деревне)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
50	Природа: дикие и домашние животные (уход за домашними животными в деревне)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
51	Природа (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
52	Природа (проблемы экологии)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
53	Природа (сортировка мусора)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
54	Природа (защита природы)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
55	Природа: Защита природы (национальные парки)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
56	Природа: Защита природы (экологические организации)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
57	Природа: Климат. Погода	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>

	(проблемы загрязнения воздуха и воды)					
58	Природа (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
59	Природа: Климат. Погода. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
60	Природа: Климат. Погода. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
61	Жизнь в городе и сельской местности (что такое Родина?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
62	Жизнь в городе и сельской местности (плюсы жизни в сельской местности)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
63	Жизнь в городе и сельской местности (минусы жизни в сельской местности)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
64	Жизнь в городе и сельской местности (плюсы жизни в городе)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
65	Жизнь в городе и сельской местности (минусы жизни в городе)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
66	Жизнь в городе и сельской местности (город/село, в котором я живу, описание)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
67	Жизнь в городе и сельской местности (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>



68	Жизнь в городе и сельской местности (транспорт в мегаполисе и в сельской местности)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
69	Жизнь в городе и сельской местности (правила поведения на дороге)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
70	Жизнь в городе и сельской местности (ориентирование в незнакомом городе)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
71	Жизнь в городе и сельской местности (в магазин за покупками)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
72	Жизнь в городе и сельской местности (природа моего региона)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
73	Жизнь в городе и сельской местности (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
74	Жизнь в городе и сельской местности. Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
75	Жизнь в городе и сельской местности. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
76	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). (переписка с друзьями)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
77	Средства массовой информации	1				

	(телевидение, журналы, Интернет). (поиск информации в Интернете)					
78	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). (телевидение. За и против)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
79	Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет). Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
80	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (географическое положение. Столицы)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
81	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (природа, ландшафт)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
82	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
83	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (немецко-говорящие страны)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
84	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (наша большая страна)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
85	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

	(достопримечательности нашей страны)					
86	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности стран изучаемого языка)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
87	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (памятники культуры)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (песни, стихи, фольклор)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
89	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (народные промыслы)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (праздники, традиции)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
93	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
94	Выдающиеся люди родной	1				

	страны и страны (стран) изучаемого языка (писатели)					
95	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (спортсмены)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
97	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
98	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (музыканты)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (поэты)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
100	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (художники)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
102	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Контроль по	1	1			

	теме					
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	10	0		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями (моя семья)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями (взаимоотношения с друзьями)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями (моя семья и я)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
4	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (как описать внешность человека?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (что можно рассказать о друге / подруге?)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
7	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Контроль по теме	1	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
8	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (интересы современного подростка)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
9	Досуг и увлечения (хобби)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	современного подростка (любимые занятия)					
10	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чем увлекаются мои друзья?)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
11	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (выбор хобби)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
12	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (мир моих книг)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
13	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (театр или кино?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
14	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музей, который мне нравится)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
15	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музеи мира)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (всемирно известные музеи и галереи)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (спорт на свежем воздухе)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
18	Досуг и увлечения (хобби)	1				

	современного подростка (какая музыка мне нравится?)					
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музыка и подростки)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
21	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Контроль по теме	1	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
23	Здоровый образ жизни (что нужно, чтобы быть здоровым?)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
24	Здоровый образ жизни (часто ли вы болеете?)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
25	Здоровый образ жизни (правильно ли я питаюсь?)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
26	Здоровый образ жизни (урок физкультуры в школе)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
27	Здоровый образ жизни. правильное питание (за и против (подготовка и реализация проекта)	1				
28	Здоровый образ жизни.	1				



	Обобщение по теме					
29	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (одежда)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
30	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (в магазине одежды с родителями)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
31	Покупки: одежда, обувь и продукты питания (беседа с продавцом)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
32	Покупки (продукты питания)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
33	Покупки (выбор продуктов питания)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Покупки (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
35	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
36	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
37	Школа, школьная жизнь (виды школ в стране изучаемого языка)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
38	Школа, школьная жизнь (система образования в стране изучаемого языка)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
39	Школа (школьная жизнь)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

40	Школа и система оценивания	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
41	Школа (мне нравится моя школа)	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
42	Школа (моя школа и мои учителя)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
43	Школа (предметы в школе)	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
44	Школа (предметы в моей школе)	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
45	Школа (посещение школьной библиотеки)	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
46	Школа (переписка с иностранными сверстниками)	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
47	Школа (школьная форма)	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
48	Школа (встреча одноклассников после каникул)	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
49	Школа (правила поведения)	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
50	Школа (школьная жизнь (подготовка и реализация проекта))	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
51	Школа, школьная жизнь. Обобщение по теме	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
52	Школа, школьная жизнь. Контроль по теме	1	1		<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
53	Виды отдыха в различное время года (моё классное лето)	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
54	Виды отдыха в различное время года (лето моих друзей)	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

55	Виды отдыха в различное время года (планируем путешествие)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
56	Виды отдыха в различное время года (куда я хотел/ а бы поехать отдыхать?)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
57	Виды отдыха в различное время года (отпуск)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
58	Виды отдыха в различное время года (куда в отпуск?)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
59	Виды отдыха в различное время года (путешествие по стране изучаемого языка)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
60	Виды отдыха в различное время года (знакомимся со страной изучаемого языка)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
61	Виды отдыха в различное время года (программа путешествия)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
62	Виды отдыха в различное время года (собираем чемодан)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
63	Виды отдыха в различное время года (путешествие по России, подготовка проекта)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
64	Виды отдыха в различное время года (мои впечатления от путешествия)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
65	Виды отдыха в различное время года (что я делаю в путешествии?)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

66	Виды отдыха в различное время года (путешествие)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
67	Виды отдыха в различное время года (крупные города)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
68	Виды отдыха в различное время года (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
69	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
70	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
71	Природа: флора и фауна (климат, погода. Погода в моём регионе)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
72	Природа: флора и фауна (описание карты с погодой)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
73	Природа (животные дома)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
74	Природа (растения и животные в городе)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
75	Природа: флора и фауна. Климат, погода. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
76	Условия проживания в городской (сельской) местности (жизнь в большом городе)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

77	Условия проживания в городской (сельской) местности (жизнь в сельской местности)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
78	Условия проживания в городской (сельской) местности (транспорт в большом городе)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
79	Условия проживания в городской (сельской) местности (транспорт)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
80	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт. Обобщение по теме	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
81	Условия проживания в городской (сельской) местности. Транспорт. Контроль по теме	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
82	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (интернет в современной жизни)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
83	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (учащиеся и компьютер)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
84	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (смартфоны в школе: за и против)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
85	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса,	1				

	Интернет).Обобщение по теме					
86	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
87	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. (достопримечательности)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (интересные места)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
89	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (путешествие по Германии)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (праздники страны изучаемого языка)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (национальные праздники в России)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции немецкоязычных стран)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
93	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
94	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

95	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (известные писатели страны изучаемого языка)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (известные писатели страны изучаемого языка и их произведения)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
97	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (всемирно известные художники)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
98	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (великие художники и их картины)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (всемирно известные учёные (подготовка и реализация	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

	проекта)					
100	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты (всемирно известные музыканты (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
102	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: писатели, художники, музыканты. Контроль по теме	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	0		



## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (здороваемся и прощаемся в различных ситуациях)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
2	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (семья в России)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
3	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (семья в Германии)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
4	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (почему семья - это важно?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
5	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (конфликты в семье)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
6	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (конфликты в семье и пути их решения)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
7	Взаимоотношения в семье и с	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

	друзьями. Конфликты и их решения (моя будущая семья)					
8	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
9	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
10	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
11	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (как выгляжу я?)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
12	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (как выглядят мои друзья?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
13	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (черты характера)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
14	Внешность и характер человека (литературного персонажа). (описание литературного персонажа)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
15	Внешность и характер человека (литературного персонажа). Обобщение по теме	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>

16	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка. Роль книги в жизни подростка (культура чтения)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
17	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка. Роль книги в жизни подростка (современный подросток - интересы и увлечения)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
18	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка. Роль книги в жизни подростка (современный подросток. Описание книг, какие они)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
19	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка. Роль книги в жизни подростка (я люблю читать)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
20	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (стили в музыке)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
21	Досуг и увлечения (хобби)	1				

	современного подростка. Интересы современного подростка (музыка в жизни современного подростка)					
22	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (на экскурсии в музее)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
23	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (занятия спортом)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
24	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (живопись и рисование)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
25	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (компьютерные игры)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
26	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Интересы современного подростка (компьютер)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
27	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
28	Досуг и увлечения (хобби)	1	1			

	современного подростка. Контроль по теме					
29	Здоровый образ жизни (что полезно для здоровья?)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
30	Здоровый образ жизни (движение – жизнь: за и против)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
31	Здоровый образ жизни (занятия спортом)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
32	Здоровый образ жизни (правильно и вовремя питаться – важно)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
33	Здоровый образ жизни (идём к врачу?)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
34	Здоровый образ жизни. Обобщение по теме	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
35	Здоровый образ жизни. Контроль по теме	1	1			<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
36	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (мои покупки)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
37	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (покупки моих друзей)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
38	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (как правильно обращаться с карманными деньгами?)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

39	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (размер суммы карманных денег)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
40	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги Родители. (за или против карманных денег?)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
41	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги (молодёжная мода)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
42	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Обобщение по теме	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
43	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Контроль по теме	1	1			<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
44	Школа, школьная жизнь (система школьного и высшего образования)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
45	Школа, школьная жизнь (школьные друзья)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
46	Школа, школьная жизнь (школьные проекты)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
47	Школа, школьная жизнь (изучаемые предметы и моё отношение к ним)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
48	Школа, школьная жизнь	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	(отношение к школе)					
49	Школа, школьная жизнь (мои друзья по переписке)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
50	Школа, школьная жизнь (школы в России и в странах изучаемого языка: сравнение, проект)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
51	Школа, школьная жизнь (возможности продолжения образования)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
52	Школа, школьная жизнь (куда пойти учиться после школы?)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
53	Школа, школьная жизнь (иностраный язык и будущая профессия)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
54	Школа, школьная жизнь (моя будущая профессия)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
55	Школа, школьная библиотека (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
56	Школа, школьная жизнь. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
57	Школа, школьная жизнь. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
58	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (отдых на море)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
59	Виды отдыха в различное время	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

	года. Путешествия по России и иностранным странам (отдых в стране изучаемого языка)					
60	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (отдых в большом городе)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
61	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (путешествие автостопом)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
62	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам (выбор транспорта для путешествия)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
63	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Обобщение по теме	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
64	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и иностранным странам. Контроль по теме	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
65	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды (климат, погода, стихийные бедствия)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
66	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>



	окружающей среды.					
67	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды (зачем сажать деревья?)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
68	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Стихийные бедствия (участие в проектах по защите окружающей среды)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
69	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Стихийные бедствия (что я могу сделать для защиты окружающей среды?)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
70	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. Обобщение по теме	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
71	Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия. Контроль по теме	1	1			<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
72	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (зачем нужны средства массовой информации?)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
73	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса,	1				

	Интернет). (интернет)					
74	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (интернет или книги)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
75	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (телевидение: за и против)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
76	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
77	Средства массовой информации (высказываем своё мнение)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
78	Средства массовой информации (газеты и журналы)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
79	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (интернет или телевидение)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
80	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (интернет-безопасность)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
81	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). (радио)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
82	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса,	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>

	Интернет). (подготовка и реализация проекта)					
83	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).Обобщение по теме	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
84	Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет). Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
85	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (достопримечательности)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
86	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (путешествие по родной стране)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
87	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции родной страны)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
88	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции стран изучаемого языка)	1				<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
89	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (крупные города)	1				<a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a>
90	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (подготовка и реализация проекта)	1				<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
91	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Обобщение по	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>

	теме					
92	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Контроль по теме	1	1			<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
93	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (государственные деятели, писатели, поэты)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
94	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (музыканты, спортсмены)	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
95	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (великие музыканты)	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>
96	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (известные спортсмены и их достижения)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
97	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>

	мировую науку и культуру (великие учёные родной страны и их вклад в науку)					
98	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (великие поэты)	1				<a href="http://www.openet.edu.ru/">http://www.openet.edu.ru/</a>
99	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (классики немецкой и русской литературы)	1				<a href="http://www.goethe.de">http://www.goethe.de</a>
100	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру (классики немецкой и русской литературы (подготовка и реализация проектант))	1				<a href="http://www.grammade.ru">http://www.grammade.ru</a>
101	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру: государственные деятели, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. Обобщение по теме	1				<a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>

102	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в мировую науку и культуру: государственные деятели, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены. Контроль по теме	1	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	10	0		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Немецкий язык, 5 класс/ Бим И.Л., Рыжова Л.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Немецкий язык (в 2 частях), 6 класс/ Бим И.Л., Садомова Л.В., Санникова Л.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Немецкий язык, 7 класс/ Бим И.Л., Садомова Л.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Немецкий язык, 8 класс/ Бим И.Л., Садомова Л.В., Крылова Ж.Я. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

ЛИНИЯ УМК О. А. РАДЧЕНКО. НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК (5-9)

Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/nemeckiy-yazyk-5-9-klassy-uchebno-metodicheskoe-posobie/> И. Л. Бим, Л. В. Садомова, НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Книга для учителя

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

edsoo.ru

<https://myschool.edu.ru/>



<https://resh.edu.ru/>

<https://www.yaklass.ru/>

<http://window.edu.ru/>

<http://school.edu.ru/>

<http://www.openet.edu.ru/>

<http://sci-innov.ru/>

<http://www.learn-german-online.net>

<http://www.goethe.de>

<http://www.grammade.ru>

[www.totschka-treff.de](http://www.totschka-treff.de)



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования, науки и молодежной политики**  
**Краснодарского края**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева**  
**поселка Новопокровский**  
**муниципального образования Новопокровский район**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель школьного  
методического  
объединения "Точные  
науки"

\_\_\_\_\_  
И.В. Денисенко  
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по ВР

\_\_\_\_\_  
Е.А. Крайник  
Протокол №1 от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

\_\_\_\_\_  
Н.А. Панасюк  
Приказ № 117 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 468613)

**учебного курса «Математика»**

для обучающихся 5-6 классов

**поселок Новопокровский, 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются:

- продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
- подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
- формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй

этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить обучающихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приёмы решения. При отработке вычислительных навыков в 5–6 классах рассматриваются текстовые задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В программе учебного курса «Математика» предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В программе учебного курса «Математика» представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания,

полученные обучающимися на уровне начального общего образования, систематизируются и расширяются.

Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

На изучение учебного курса «Математика» отводится 340 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 5 КЛАСС

### **Натуральные числа и нуль**

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### **Дроби**

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимно обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

## **6 КЛАСС**

### **Натуральные числа**

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.



Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

### **Дроби**

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

### **Положительные и отрицательные числа**

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### **Буквенные выражения**

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

### **Решение текстовых задач**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

### **Наглядная геометрия**

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Понятие объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного курса «Математика» характеризуются:

### **1) патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах;

### **2) гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (например, выборы, опросы), готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

### **3) трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений, осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей;

### **4) эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений, умению видеть математические закономерности в искусстве;

### **5) ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира, овладением простейшими навыками исследовательской деятельности;

## **б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность), сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека;

## **7) экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения;

## **8) адаптация к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные;

- выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения;
- выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

- выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения

- в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
- в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;
  - представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории;
  - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;
  - принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей;
  - участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация:**

- самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

#### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

- владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;
- оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

### **Решение текстовых задач**

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

### **Наглядная геометрия**

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона, с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ, с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения, находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты:

### **Числа и вычисления**

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.



## **Числовые и буквенные выражения**

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

## **Решение текстовых задач**

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

## **Наглядная геометрия**

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной

мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма;

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Натуральные числа. Действия с натуральными числами	43	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
2	Наглядная геометрия. Линии на плоскости	12		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
3	Обыкновенные дроби	48	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
4	Наглядная геометрия. Многоугольники	10		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
5	Десятичные дроби	38	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
6	Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве	9		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
7	Повторение и обобщение	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4131ce">https://m.edsoo.ru/7f4131ce</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	4	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Натуральные числа	30	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
2	Наглядная геометрия. Прямые на плоскости	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
3	Дроби	32	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
4	Наглядная геометрия. Симметрия	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
5	Выражения с буквами	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
6	Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости	14	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
7	Положительные и отрицательные числа	40	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
8	Представление данных	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
9	Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве	9		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
10	Повторение, обобщение, систематизация	20	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414736">https://m.edsoo.ru/7f414736</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	5	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел	1			01.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0cc0c">https://m.edsoo.ru/f2a0cc0c</a>
2	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел	1			04.09.2023	
3	Натуральный ряд. Число 0	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0cafe">https://m.edsoo.ru/f2a0cafe</a>
4	Натуральный ряд. Число 0	1			06.09.2023	
5	Натуральные числа на координатной прямой	1	0		07.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0e0fc">https://m.edsoo.ru/f2a0e0fc</a>
6	Натуральные числа на координатной прямой	1			08.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0e2a0">https://m.edsoo.ru/f2a0e2a0</a>
7	Натуральные числа на координатной прямой	1			11.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0e426">https://m.edsoo.ru/f2a0e426</a>
8	Сравнение, округление натуральных чисел	1			12.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0ce32">https://m.edsoo.ru/f2a0ce32</a>
9	Сравнение, округление натуральных чисел	1			13.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0cf54">https://m.edsoo.ru/f2a0cf54</a>
10	Сравнение, округление натуральных чисел	1			14.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0d300">https://m.edsoo.ru/f2a0d300</a>

11	Сравнение, округление натуральных чисел	1			15.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0d440">https://m.edsoo.ru/f2a0d440</a>
12	Сравнение, округление натуральных чисел	1			18.09.2023	
13	Арифметические действия с натуральными числами	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0eaca">https://m.edsoo.ru/f2a0eaca</a>
14	Арифметические действия с натуральными числами	1			20.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0f5ba">https://m.edsoo.ru/f2a0f5ba</a>
15	Арифметические действия с натуральными числами	1			21.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0f704">https://m.edsoo.ru/f2a0f704</a>
16	Арифметические действия с натуральными числами	1			22.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0fd8a">https://m.edsoo.ru/f2a0fd8a</a>
17	Арифметические действия с натуральными числами	1			25.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1015e">https://m.edsoo.ru/f2a1015e</a>
18	Арифметические действия с натуральными числами	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a10c3a">https://m.edsoo.ru/f2a10c3a</a>
19	Арифметические действия с натуральными числами	1			27.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a10da2">https://m.edsoo.ru/f2a10da2</a>
20	Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении	1			28.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a104ec">https://m.edsoo.ru/f2a104ec</a>
21	Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении	1			29.09.2023	
22	Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения	1			02.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0ef3e">https://m.edsoo.ru/f2a0ef3e</a>

23	Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения	1			03.10.2023	
24	Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения	1			04.10.2023	
25	Делители и кратные числа, разложение числа на множители	1			05.10.2023	
26	Делители и кратные числа, разложение числа на множители	1			06.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a116b2">https://m.edsoo.ru/f2a116b2</a>
27	Делители и кратные числа, разложение числа на множители	1			09.10.2023	
28	Деление с остатком	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1116c">https://m.edsoo.ru/f2a1116c</a>
29	Деление с остатком	1			11.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a114fa">https://m.edsoo.ru/f2a114fa</a>
30	Простые и составные числа	1			12.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a11a90">https://m.edsoo.ru/f2a11a90</a>
31	Простые и составные числа	1			13.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a11bb2">https://m.edsoo.ru/f2a11bb2</a>
32	Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9	1			16.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a11806">https://m.edsoo.ru/f2a11806</a>
33	Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1196e">https://m.edsoo.ru/f2a1196e</a>
34	Числовые выражения; порядок действий	1			18.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a11f18">https://m.edsoo.ru/f2a11f18</a>

35	Числовые выражения; порядок действий	1			19.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a12080">https://m.edsoo.ru/f2a12080</a>
36	Числовые выражения; порядок действий	1			20.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a123fa">https://m.edsoo.ru/f2a123fa</a>
37	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			23.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0f894">https://m.edsoo.ru/f2a0f894</a>
38	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0f9fc">https://m.edsoo.ru/f2a0f9fc</a>
39	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			25.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a121a2">https://m.edsoo.ru/f2a121a2</a>
40	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			26.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a12558">https://m.edsoo.ru/f2a12558</a>
41	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			27.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a12832">https://m.edsoo.ru/f2a12832</a>
42	Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки	1			06.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a12990">https://m.edsoo.ru/f2a12990</a>
43	Контрольная работа по теме "Натуральные числа и нуль"	1	1		07.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a12cba">https://m.edsoo.ru/f2a12cba</a>
44	Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная	1			08.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0d54e">https://m.edsoo.ru/f2a0d54e</a>
45	Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения	1			09.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0daee">https://m.edsoo.ru/f2a0daee</a>



	длины					
46	Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины	1			10.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0df3a">https://m.edsoo.ru/f2a0df3a</a>
47	Окружность и круг	1			13.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0d684">https://m.edsoo.ru/f2a0d684</a>
48	Окружность и круг	1			14.11.2023	
49	Практическая работа по теме "Построение узора из окружностей"	1		1	15.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a0d7e2">https://m.edsoo.ru/f2a0d7e2</a>
50	Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы	1			16.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1302a">https://m.edsoo.ru/f2a1302a</a>
51	Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы	1			17.11.2023	
52	Измерение углов	1			20.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1319c">https://m.edsoo.ru/f2a1319c</a>
53	Измерение углов	1			21.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a132fa">https://m.edsoo.ru/f2a132fa</a>
54	Измерение углов	1			22.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a13476">https://m.edsoo.ru/f2a13476</a>
55	Практическая работа по теме "Построение углов"	1		1	23.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a13606">https://m.edsoo.ru/f2a13606</a>
56	Дробь. Правильные и неправильные дроби	1			24.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a13764">https://m.edsoo.ru/f2a13764</a>
57	Дробь. Правильные и неправильные дроби	1			27.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a13c8c">https://m.edsoo.ru/f2a13c8c</a>
58	Дробь. Правильные и неправильные дроби	1			28.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a14146">https://m.edsoo.ru/f2a14146</a>

59	Дробь. Правильные и неправильные дроби	1			29.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a153f2">https://m.edsoo.ru/f2a153f2</a>
60	Дробь. Правильные и неправильные дроби	1			30.11.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a15582">https://m.edsoo.ru/f2a15582</a>
61	Основное свойство дроби	1			01.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a143e4">https://m.edsoo.ru/f2a143e4</a>
62	Основное свойство дроби	1			04.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1451a">https://m.edsoo.ru/f2a1451a</a>
63	Основное свойство дроби	1			05.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1463c">https://m.edsoo.ru/f2a1463c</a>
64	Основное свойство дроби	1			06.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1475e">https://m.edsoo.ru/f2a1475e</a>
65	Основное свойство дроби	1			07.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a14c90">https://m.edsoo.ru/f2a14c90</a>
66	Основное свойство дроби	1			08.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a14de4">https://m.edsoo.ru/f2a14de4</a>
67	Основное свойство дроби	1			11.12.2023	
68	Сравнение дробей	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a14f74">https://m.edsoo.ru/f2a14f74</a>
69	Сравнение дробей	1			13.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a151f4">https://m.edsoo.ru/f2a151f4</a>
70	Сравнение дробей	1			14.12.2023	
71	Сравнение дробей	1			15.12.2023	
72	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			18.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a17cc4">https://m.edsoo.ru/f2a17cc4</a>

73	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a17e54">https://m.edsoo.ru/f2a17e54</a>
74	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			20.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1802a">https://m.edsoo.ru/f2a1802a</a>
75	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			21.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a181ce">https://m.edsoo.ru/f2a181ce</a>
76	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			22.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1835e">https://m.edsoo.ru/f2a1835e</a>
77	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			25.12.2023	
78	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			26.12.2023	
79	Сложение и вычитание обыкновенных дробей	1			27.12.2023	
80	Смешанная дробь	1			28.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1592e">https://m.edsoo.ru/f2a1592e</a>
81	Смешанная дробь	1			29.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a15a5a">https://m.edsoo.ru/f2a15a5a</a>
82	Смешанная дробь	1			09.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a15b68">https://m.edsoo.ru/f2a15b68</a>
83	Смешанная дробь	1			10.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a15e2e">https://m.edsoo.ru/f2a15e2e</a>
84	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			11.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a184e4">https://m.edsoo.ru/f2a184e4</a>
85	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			12.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a18692">https://m.edsoo.ru/f2a18692</a>

86	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			15.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a18a20">https://m.edsoo.ru/f2a18a20</a>
87	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			16.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a18b56">https://m.edsoo.ru/f2a18b56</a>
88	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			17.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a19088">https://m.edsoo.ru/f2a19088</a>
89	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			18.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a19560">https://m.edsoo.ru/f2a19560</a>
90	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			19.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a196a0">https://m.edsoo.ru/f2a196a0</a>
91	Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби	1			22.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a198da">https://m.edsoo.ru/f2a198da</a>
92	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			23.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a181ce">https://m.edsoo.ru/f2a181ce</a>
93	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			24.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1835e">https://m.edsoo.ru/f2a1835e</a>
94	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			25.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a18c5a">https://m.edsoo.ru/f2a18c5a</a>
95	Решение текстовых задач,	1				Библиотека ЦОК

	содержащих дроби. Основные задачи на дроби				26.01.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a18e76">https://m.edsoo.ru/f2a18e76</a>
96	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			29.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a18f7a">https://m.edsoo.ru/f2a18f7a</a>
97	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			30.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a199f2">https://m.edsoo.ru/f2a199f2</a>
98	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			31.01.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a19c2c">https://m.edsoo.ru/f2a19c2c</a>
99	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			01.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a1d6">https://m.edsoo.ru/f2a1a1d6</a>
100	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			02.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a2ee">https://m.edsoo.ru/f2a1a2ee</a>
101	Применение букв для записи математических выражений и предложений	1			05.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a3fc">https://m.edsoo.ru/f2a1a3fc</a>
102	Применение букв для записи математических выражений и предложений	1			06.02.2024	
103	Контрольная работа по теме "Обыкновенные дроби"	1	1		07.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a51e">https://m.edsoo.ru/f2a1a51e</a>
104	Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат	1			08.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a16ae0">https://m.edsoo.ru/f2a16ae0</a>
105	Многоугольники. Четырёхугольник,	1				Библиотека ЦОК

	прямоугольник, квадрат				09.02.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a16c7a">https://m.edsoo.ru/f2a16c7a</a>
106	Практическая работа по теме "Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге"	1		1	12.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a16e1e">https://m.edsoo.ru/f2a16e1e</a>
107	Треугольник	1			13.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a16194">https://m.edsoo.ru/f2a16194</a>
108	Треугольник	1			14.02.2024	
109	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади	1			15.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a16fe0">https://m.edsoo.ru/f2a16fe0</a>
110	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади	1			16.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a17184">https://m.edsoo.ru/f2a17184</a>
111	Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади	1			19.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a17328">https://m.edsoo.ru/f2a17328</a>
112	Периметр многоугольника	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1691e">https://m.edsoo.ru/f2a1691e</a>
113	Периметр многоугольника	1			21.02.2024	
114	Десятичная запись дробей	1			22.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1b55e">https://m.edsoo.ru/f2a1b55e</a>
115	Десятичная запись дробей	1				Библиотека ЦОК

					26.02.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a1b87e">https://m.edsoo.ru/f2a1b87e</a>
116	Десятичная запись дробей	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1bcfc">https://m.edsoo.ru/f2a1bcfc</a>
117	Сравнение десятичных дробей	1			28.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1c49a">https://m.edsoo.ru/f2a1c49a</a>
118	Сравнение десятичных дробей	1			29.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1c63e">https://m.edsoo.ru/f2a1c63e</a>
119	Сравнение десятичных дробей	1			01.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1cb02">https://m.edsoo.ru/f2a1cb02</a>
120	Сравнение десятичных дробей	1			04.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1cc2e">https://m.edsoo.ru/f2a1cc2e</a>
121	Сравнение десятичных дробей	1			05.03.2024	
122	Действия с десятичными дробями	1			06.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1ce4a">https://m.edsoo.ru/f2a1ce4a</a>
123	Действия с десятичными дробями	1			07.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1cf62">https://m.edsoo.ru/f2a1cf62</a>
124	Действия с десятичными дробями	1			11.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d174">https://m.edsoo.ru/f2a1d174</a>
125	Действия с десятичными дробями	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d516">https://m.edsoo.ru/f2a1d516</a>
126	Действия с десятичными дробями	1			13.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d64c">https://m.edsoo.ru/f2a1d64c</a>
127	Действия с десятичными дробями	1			14.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d750">https://m.edsoo.ru/f2a1d750</a>
128	Действия с десятичными дробями	1			15.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d85e">https://m.edsoo.ru/f2a1d85e</a>
129	Действия с десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК

					18.03.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a1d962">https://m.edsoo.ru/f2a1d962</a>
130	Действия с десятичными дробями	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1da7a">https://m.edsoo.ru/f2a1da7a</a>
131	Действия с десятичными дробями	1			20.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1db88">https://m.edsoo.ru/f2a1db88</a>
132	Действия с десятичными дробями	1			21.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e01a">https://m.edsoo.ru/f2a1e01a</a>
133	Действия с десятичными дробями	1			22.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e150">https://m.edsoo.ru/f2a1e150</a>
134	Действия с десятичными дробями	1			01.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e268">https://m.edsoo.ru/f2a1e268</a>
135	Действия с десятичными дробями	1			02.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e3da">https://m.edsoo.ru/f2a1e3da</a>
136	Действия с десятичными дробями	1			03.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e4f2">https://m.edsoo.ru/f2a1e4f2</a>
137	Действия с десятичными дробями	1			04.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e4f2">https://m.edsoo.ru/f2a1e4f2</a>
138	Действия с десятичными дробями	1			05.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e5f6">https://m.edsoo.ru/f2a1e5f6</a>
139	Действия с десятичными дробями	1			08.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e704">https://m.edsoo.ru/f2a1e704</a>
140	Действия с десятичными дробями	1			09.04.2024	
141	Округление десятичных дробей	1			10.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1e826">https://m.edsoo.ru/f2a1e826</a>
142	Округление десятичных дробей	1			11.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1eb50">https://m.edsoo.ru/f2a1eb50</a>
143	Округление десятичных дробей	1				Библиотека ЦОК



					12.04.2024	<a href="https://m.edsoo.ru/f2a1ec68">https://m.edsoo.ru/f2a1ec68</a>
144	Округление десятичных дробей	1			15.04.2024	
145	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1ed8a">https://m.edsoo.ru/f2a1ed8a</a>
146	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			17.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1ef10">https://m.edsoo.ru/f2a1ef10</a>
147	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			18.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1f028">https://m.edsoo.ru/f2a1f028</a>
148	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			19.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1f136">https://m.edsoo.ru/f2a1f136</a>
149	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			22.04.2024	
150	Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби	1			23.04.2024	
151	Контрольная работа по теме "Десятичные дроби"	1	1		24.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1f23a">https://m.edsoo.ru/f2a1f23a</a>
152	Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел	1			25.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a69a">https://m.edsoo.ru/f2a1a69a</a>
153	Многогранники. Изображение многогранников. Модели	1			26.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1ad2a">https://m.edsoo.ru/f2a1ad2a</a>

	пространственных тел					
154	Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда	1			29.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a802">https://m.edsoo.ru/f2a1a802</a>
155	Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда	1			30.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1a924">https://m.edsoo.ru/f2a1a924</a>
156	Практическая работа по теме "Развёртка куба"	1		1	02.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1aef6">https://m.edsoo.ru/f2a1aef6</a>
157	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	1			03.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1b09a">https://m.edsoo.ru/f2a1b09a</a>
158	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	1			06.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1b248">https://m.edsoo.ru/f2a1b248</a>
159	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	1			07.05.2024	
160	Объём куба, прямоугольного параллелепипеда	1			08.05.2024	
161	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			10.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1f76c">https://m.edsoo.ru/f2a1f76c</a>
162	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			13.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1f924">https://m.edsoo.ru/f2a1f924</a>
163	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			15.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1faaa">https://m.edsoo.ru/f2a1faaa</a>
164	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение	1			16.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1fc08">https://m.edsoo.ru/f2a1fc08</a>

	знаний					
165	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			17.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a1feec">https://m.edsoo.ru/f2a1feec</a>
166	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			20.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a200a4">https://m.edsoo.ru/f2a200a4</a>
167	Итоговая контрольная работа	1	1		21.05.2024	
168	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			22.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a201f8">https://m.edsoo.ru/f2a201f8</a>
169	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			23.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a20388">https://m.edsoo.ru/f2a20388</a>
170	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	1			24.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2069e">https://m.edsoo.ru/f2a2069e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	4	4		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a208ec">https://m.edsoo.ru/f2a208ec</a>
2	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a20aea">https://m.edsoo.ru/f2a20aea</a>
3	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2140e">https://m.edsoo.ru/f2a2140e</a>
4	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a21580">https://m.edsoo.ru/f2a21580</a>
5	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a216de">https://m.edsoo.ru/f2a216de</a>
6	Арифметические действия с многозначными натуральными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2180a">https://m.edsoo.ru/f2a2180a</a>
7	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a20c48">https://m.edsoo.ru/f2a20c48</a>
8	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a20d6a">https://m.edsoo.ru/f2a20d6a</a>

9	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1				
10	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1				
11	Числовые выражения, порядок действий, использование скобок	1				
12	Округление натуральных чисел	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a21274">https://m.edsoo.ru/f2a21274</a>
13	Округление натуральных чисел	1				
14	Округление натуральных чисел	1				
15	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a22a3e">https://m.edsoo.ru/f2a22a3e</a>
16	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a22b9c">https://m.edsoo.ru/f2a22b9c</a>
17	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2340c">https://m.edsoo.ru/f2a2340c</a>
18	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				
19	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				
20	Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное	1				

21	Делимость суммы и произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a22d2c">https://m.edsoo.ru/f2a22d2c</a>
22	Делимость суммы и произведения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a23254">https://m.edsoo.ru/f2a23254</a>
23	Деление с остатком	1				
24	Деление с остатком	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24104">https://m.edsoo.ru/f2a24104</a>
25	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a21e90">https://m.edsoo.ru/f2a21e90</a>
26	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2226e">https://m.edsoo.ru/f2a2226e</a>
27	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a22412">https://m.edsoo.ru/f2a22412</a>
28	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2226e2">https://m.edsoo.ru/f2a2226e2</a>
29	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a228a4">https://m.edsoo.ru/f2a228a4</a>
30	Контрольная работа по теме "Натуральные числа"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a242a8">https://m.edsoo.ru/f2a242a8</a>
31	Перпендикулярные прямые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24442">https://m.edsoo.ru/f2a24442</a>
32	Перпендикулярные прямые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24596">https://m.edsoo.ru/f2a24596</a>
33	Параллельные прямые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a248d4">https://m.edsoo.ru/f2a248d4</a>
34	Параллельные прямые	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24a32">https://m.edsoo.ru/f2a24a32</a>
35	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24776">https://m.edsoo.ru/f2a24776</a>

	маршрута на квадратной сетке					
36	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке	1				
37	Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a24eb0">https://m.edsoo.ru/f2a24eb0</a>
38	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a261fc">https://m.edsoo.ru/f2a261fc</a>
39	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a26670">https://m.edsoo.ru/f2a26670</a>
40	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a26936">https://m.edsoo.ru/f2a26936</a>
41	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a26ab2">https://m.edsoo.ru/f2a26ab2</a>
42	Сравнение и упорядочивание дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2721e">https://m.edsoo.ru/f2a2721e</a>
43	Сравнение и упорядочивание дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2749e">https://m.edsoo.ru/f2a2749e</a>
44	Сравнение и упорядочивание дробей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a275ac">https://m.edsoo.ru/f2a275ac</a>
45	Десятичные дроби и метрическая система мер	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2638c">https://m.edsoo.ru/f2a2638c</a>
46	Десятичные дроби и метрическая	1				

	система мер					
47	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a276c4">https://m.edsoo.ru/f2a276c4</a>
48	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a277dc">https://m.edsoo.ru/f2a277dc</a>
49	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a27d40">https://m.edsoo.ru/f2a27d40</a>
50	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a27ec6">https://m.edsoo.ru/f2a27ec6</a>
51	Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a27c00">https://m.edsoo.ru/f2a27c00</a>
52	Отношение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a282c2">https://m.edsoo.ru/f2a282c2</a>
53	Отношение	1				
54	Деление в данном отношении	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a28448">https://m.edsoo.ru/f2a28448</a>
55	Деление в данном отношении	1				
56	Масштаб, пропорция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a28a7e">https://m.edsoo.ru/f2a28a7e</a>
57	Масштаб, пропорция	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a28c22">https://m.edsoo.ru/f2a28c22</a>
58	Понятие процента	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a28d76">https://m.edsoo.ru/f2a28d76</a>



59	Понятие процента	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a28efc">https://m.edsoo.ru/f2a28efc</a>
60	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29064">https://m.edsoo.ru/f2a29064</a>
61	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a291e0">https://m.edsoo.ru/f2a291e0</a>
62	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1				
63	Вычисление процента от величины и величины по её проценту	1				
64	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a26512">https://m.edsoo.ru/f2a26512</a>
65	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2818c">https://m.edsoo.ru/f2a2818c</a>
66	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29546">https://m.edsoo.ru/f2a29546</a>
67	Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29a46">https://m.edsoo.ru/f2a29a46</a>
68	Контрольная работа по теме "Дроби"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29d34">https://m.edsoo.ru/f2a29d34</a>
69	Практическая работа по теме "Отношение длины окружности к её диаметру"	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29bea">https://m.edsoo.ru/f2a29bea</a>
70	Осевая симметрия. Центральная симметрия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2509a">https://m.edsoo.ru/f2a2509a</a>
71	Осевая симметрия. Центральная симметрия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a25428">https://m.edsoo.ru/f2a25428</a>
72	Построение симметричных фигур	1				Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f2a252ca">https://m.edsoo.ru/f2a252ca</a>
73	Построение симметричных фигур	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a257fc">https://m.edsoo.ru/f2a257fc</a>
74	Практическая работа по теме "Осевая симметрия"	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2598c">https://m.edsoo.ru/f2a2598c</a>
75	Симметрия в пространстве	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a25ae0">https://m.edsoo.ru/f2a25ae0</a>
76	Применение букв для записи математических выражений и предложений	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2b274">https://m.edsoo.ru/f2a2b274</a>
77	Буквенные выражения и числовые подстановки	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2b972">https://m.edsoo.ru/f2a2b972</a>
78	Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2bada">https://m.edsoo.ru/f2a2bada</a>
79	Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2bbe8">https://m.edsoo.ru/f2a2bbe8</a>
80	Формулы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2bd14">https://m.edsoo.ru/f2a2bd14</a>
81	Формулы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2be40">https://m.edsoo.ru/f2a2be40</a>
82	Четырёхугольник, примеры четырёхугольников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2a19e">https://m.edsoo.ru/f2a2a19e</a>
83	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2a2f2">https://m.edsoo.ru/f2a2a2f2</a>
84	Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей	1			
85	Измерение углов. Виды треугольников	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2a75c">https://m.edsoo.ru/f2a2a75c</a>

86	Измерение углов. Виды треугольников	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ab94">https://m.edsoo.ru/f2a2ab94</a>
87	Периметр многоугольника	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a29eb0">https://m.edsoo.ru/f2a29eb0</a>
88	Периметр многоугольника	1				
89	Площадь фигуры	1				
90	Площадь фигуры	1				
91	Формулы периметра и площади прямоугольника	1				
92	Формулы периметра и площади прямоугольника	1				
93	Приближённое измерение площади фигур	1				
94	Практическая работа по теме "Площадь круга"	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ae8c">https://m.edsoo.ru/f2a2ae8c</a>
95	Контрольная работа по теме "Выражения с буквами. Фигуры на плоскости"	1	1			
96	Целые числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2bf6c">https://m.edsoo.ru/f2a2bf6c</a>
97	Целые числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2c07a">https://m.edsoo.ru/f2a2c07a</a>
98	Целые числа	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2c17e">https://m.edsoo.ru/f2a2c17e</a>
99	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2c886">https://m.edsoo.ru/f2a2c886</a>
100	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ca3e">https://m.edsoo.ru/f2a2ca3e</a>

101	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2cba6">https://m.edsoo.ru/f2a2cba6</a>
102	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1				
103	Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля	1				
104	Числовые промежутки	1				
105	Положительные и отрицательные числа	1				
106	Положительные и отрицательные числа	1				
107	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ce30">https://m.edsoo.ru/f2a2ce30</a>
108	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2cf48">https://m.edsoo.ru/f2a2cf48</a>
109	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1				
110	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1				
111	Сравнение положительных и отрицательных чисел	1				
112	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2d830">https://m.edsoo.ru/f2a2d830</a>
113	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2d984">https://m.edsoo.ru/f2a2d984</a>
114	Арифметические действия с	1				Библиотека ЦОК

	положительными и отрицательными числами					<a href="https://m.edsoo.ru/f2a2dab0">https://m.edsoo.ru/f2a2dab0</a>
115	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ddee">https://m.edsoo.ru/f2a2ddee</a>
116	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2defc">https://m.edsoo.ru/f2a2defc</a>
117	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2e384">https://m.edsoo.ru/f2a2e384</a>
118	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2e5f0">https://m.edsoo.ru/f2a2e5f0</a>
119	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2e762">https://m.edsoo.ru/f2a2e762</a>
120	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2eb90">https://m.edsoo.ru/f2a2eb90</a>
121	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ecf8">https://m.edsoo.ru/f2a2ecf8</a>
122	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2ee10">https://m.edsoo.ru/f2a2ee10</a>
123	Арифметические действия с положительными и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a2f248">https://m.edsoo.ru/f2a2f248</a>

	отрицательными числами					
124	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
125	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
126	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
127	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
128	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
129	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
130	Арифметические действия с положительными и отрицательными числами	1				
131	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3035a">https://m.edsoo.ru/f2a3035a</a>
132	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a304c2">https://m.edsoo.ru/f2a304c2</a>
133	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a305e4">https://m.edsoo.ru/f2a305e4</a>

134	Решение текстовых задач	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a30706">https://m.edsoo.ru/f2a30706</a>
135	Контрольная работа по темам "Буквенные выражения. Положительные и отрицательные числа"	1	1			
136	Прямоугольная система координат на плоскости	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a30ca6">https://m.edsoo.ru/f2a30ca6</a>
137	Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a311d8">https://m.edsoo.ru/f2a311d8</a>
138	Столбчатые и круговые диаграммы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3178c">https://m.edsoo.ru/f2a3178c</a>
139	Практическая работа по теме "Построение диаграмм"	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a318ae">https://m.edsoo.ru/f2a318ae</a>
140	Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	1				
141	Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	1				
142	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a319c6">https://m.edsoo.ru/f2a319c6</a>
143	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a31afc">https://m.edsoo.ru/f2a31afc</a>

144	Изображение пространственных фигур	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3206a">https://m.edsoo.ru/f2a3206a</a>
145	Изображение пространственных фигур	1				
146	Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса	1				
147	Практическая работа по теме "Создание моделей пространственных фигур"	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3252e">https://m.edsoo.ru/f2a3252e</a>
148	Понятие объёма; единицы измерения объёма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a321c8">https://m.edsoo.ru/f2a321c8</a>
149	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3234e">https://m.edsoo.ru/f2a3234e</a>
150	Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма	1				
151	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a328f8">https://m.edsoo.ru/f2a328f8</a>
152	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a32a9c">https://m.edsoo.ru/f2a32a9c</a>
153	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a32bd2">https://m.edsoo.ru/f2a32bd2</a>



	обобщение и систематизация знаний					
154	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3312c">https://m.edsoo.ru/f2a3312c</a>
155	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33352">https://m.edsoo.ru/f2a33352</a>
156	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33596">https://m.edsoo.ru/f2a33596</a>
157	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33780">https://m.edsoo.ru/f2a33780</a>
158	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a338b6">https://m.edsoo.ru/f2a338b6</a>
159	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a339ce">https://m.edsoo.ru/f2a339ce</a>
160	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33ad2">https://m.edsoo.ru/f2a33ad2</a>

	знаний					
161	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33bd6">https://m.edsoo.ru/f2a33bd6</a>
162	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a33f46">https://m.edsoo.ru/f2a33f46</a>
163	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a340b8">https://m.edsoo.ru/f2a340b8</a>
164	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3420c">https://m.edsoo.ru/f2a3420c</a>
165	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3432e">https://m.edsoo.ru/f2a3432e</a>
166	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a34478">https://m.edsoo.ru/f2a34478</a>
167	Итоговая контрольная работа	1	1			
168	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов,	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a3482e">https://m.edsoo.ru/f2a3482e</a>

	обобщение и систематизация знаний					
169	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a34950">https://m.edsoo.ru/f2a34950</a>
170	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f2a34d2e">https://m.edsoo.ru/f2a34d2e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	5	5		

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Математика: 5-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях, 5 класс/  
Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Математика: 6-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях, 6 класс/  
Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Контрольные работы 5, 6 классы. Авторы: Жохов В.И., Крайнева Л.Б.  
Контрольные и самостоятельные работы по математике: 5 класс: к учебнику Виленкина Н.Я. и др. "Математика. 5 класс. В двух частях" Попов М.А. - М.: Издательство "Экзамен", 2024.  
Математические диктанты 5, 6 классы. Авторы: Жохов В.И.  
Математические тренажеры 5, 6 классы. Авторы: Жохов В.И.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

<http://school-collection.edu.ru> – коллекция образовательных ресурсов;  
[InternetUrok.ru](http://InternetUrok.ru) - видео уроки;  
[www.math-on-line.com](http://www.math-on-line.com)-занимательная математика;  
<http://www.logpres.narod.ru> – примеры информационных технологий;  
<http://www.allmath.ru> - вся математика;  
<http://mathem.h1.ru> – математика on-line;  
<http://www.exponenta.ru> - образовательный математический сайт;  
Образовательная коллекция «Математика 5-6 классы»;  
[www.mathvaz.ru/index.php](http://www.mathvaz.ru/index.php) - Досье учителя математики.

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д Авдеева посёлка**

**Новопокровский муниципального образования Новопокровский**

**район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Школьным  
методическим  
объединением  
учителей  
"Гуманитарий"

\_\_\_\_\_

—  
Астрецова И.И  
Приказ №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

\_\_\_\_\_

—  
Крайник Е.А  
Приказ №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_

—  
Панасюк Н.А  
Приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 417365)

**учебного предмета «История»**

для обучающихся 5-9 классов

**п.Новопокровский 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между

людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение предмета «История» в 5-8 классах отводится по 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе 85 часов (из них 17 часов составляет модуль «Введение в новейшую историю России»)



# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

#### **Введение**

Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

#### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

#### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

#### **Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность

(иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

### **Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

### **Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

### **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

### **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

### **Древняя Греция. Эллинизм**

#### **Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

### **Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

### **Древний Рим**

#### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании

Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

### **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумvirат. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

### **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

### **Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **6 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

#### **Введение**

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

### **Византийская империя в VI–XI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

### **Арабы в VI–XI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти.

Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

### **Государства Европы в XII–XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И.Гутенберг.

### **Страны Востока в Средние века**

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

## **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Средних веков.

# **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

## **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

## **Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

## **Русь в IX – начале XII в.**

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.**



Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их

роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. (Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории).

### **Обобщение**

## 7 КЛАСС

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. КОНЕЦ XV – XVII в.**

#### **Введение**

Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

#### **Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

#### **Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

#### **Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

#### **Государства Европы в XVI–XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

**Испания** под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

**Франция:** путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

**Англия.** Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

**Английская революция середины XVII в.** Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

**Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.** В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

#### **Международные отношения в XVI–XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

#### **Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

#### **Страны Востока в XVI–XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление

централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI–XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тязвинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем

национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII в.**

**Россия при первых Романовых.** Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

**Экономическое развитие России в XVII в.** Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

**Социальная структура российского общества.** Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

**Внешняя политика России в XVII в.** Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

**Освоение новых территорий.** Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

### **Культурное пространство XVI–XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.



Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI–XVII вв.

**Обобщение**

## **8 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII в.**

**Введение**

**Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

**Государства Европы в XVIII в.**

**Монархии в Европе XVIII в.:** абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

**Великобритания в XVIII в.** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

**Франция.** Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

**Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские

государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

**Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

**Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

**Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования.

Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII в.**

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

### **Обобщение**

Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

### **Введение**

### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

**Причины и предпосылки преобразований.** Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

## **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А. П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

**Россия при Елизавете Петровне.** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

**Петр III.** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

## **Россия в 1760–1790-х гг.**

### **Правление Екатерины II и Павла I**

**Внутренняя политика Екатерины II.** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к

неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

**Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и

третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р.

Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Словесные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, Ф. Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

**Наш край в XVIII в.**

**Обобщение**

## **9 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX – НАЧАЛО XX в.**

**Введение**

**Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

**Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих.



Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

### **Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.**

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

### **Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение.

### **Страны Азии в XIX – начале XX в.**

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в Иране.

**Индия.** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

### **Народы Африки в XIX – начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной

жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение (1 ч).** Историческое и культурное наследие XIX в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

### **Введение**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

#### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация

управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампиризм как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами.

Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал сословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

### **Россия в 1880–1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

## **Россия на пороге XX в.**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение. Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX – начале XX в.

Обобщение.

## **ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ**

### **Введение**

Преимственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в.

Российская революция 1917-1922 гг.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II. Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутривластного кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В. И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые



преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР.

Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

### **Великая Отечественная война (1941—1945 гг.)**

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр.

Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября — окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников и их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

### **Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)**

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991—1993 гг.). Референдум по проекту Конституции России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

**Возрождение страны с 2000-х гг.**

**Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны.** Вступление в должность Президента РФ В. В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

**Воссоединение Крыма с Россией.** Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

**Российская Федерация на современном этапе.** «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019—2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с короновирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и др.). Поддержка одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и др.).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.)

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО). Исторические парки «Россия — Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

### **Итоговое повторение**

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).

Наш регион в конце XX — начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение истории в 5 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций

историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Метапредметные результаты** изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных учебных познавательных действий:

владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять

характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:

общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

В сфере универсальных учебных регулятивных действий:

владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владение приемами самоконтроля – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);
- называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;
- определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;
- устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

4. Работа с историческими источниками:



- называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;
- различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;
- извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- характеризовать условия жизни людей в древности;
- рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;
- рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
- давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;
- сравнивать исторические явления, определять их общие черты;
- иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;
- объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.
- Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
- излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

#### 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального

материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома.

## 6 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
- называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);
- устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

### 3. Работа с исторической картой:

- находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
- извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

### 4. Работа с историческими источниками:

- различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
- характеризовать авторство, время, место создания источника;
- выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
- находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

- характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
- составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
- высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

#### 8. Применение исторических знаний:

- объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
- выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

## 7 КЛАСС

### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
- локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

### 3. Работа с исторической картой:

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;
- устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

### 4. Работа с историческими источниками:

- различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);
- характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
- проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

- сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;
- составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
- рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.
- 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
- излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

- выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

#### 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
- объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## 8 КЛАСС

#### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;
- устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

#### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;
- группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

#### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

#### 4. Работа с историческими источниками:

- различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

- объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

#### 5. Историческое описание (реконструкция):

- рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;
- составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

- 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого;
- анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);
- различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

## 9 КЛАСС

#### 1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
- выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

#### 2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);
- составлять систематические таблицы;



- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы» названы события и процессы Новейшей истории: Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война (1941—1945 гг.), распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.

### 3. Работа с исторической картой:

- выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.;
- определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

### 4. Работа с историческими источниками:

- представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;
- определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;
- извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;
- различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

### 5. Историческое описание (реконструкция):

- представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
- составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

- составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
- представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

#### 6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

- раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире и России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
- объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
- объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
- проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.
- Раскрывать наиболее значимые события и процессы истории России XX - начала XXI в.

#### 7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

- сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;
- оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

- объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### 8. Применение исторических знаний:

- распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;
- выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);
- объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.
- осмыслить новое знание, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях с использованием исторического материала о событиях и процессах истории России XX – начала XXI вв.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. История Древнего мира</b>					
1.1	Введение	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
1.2	Первобытность	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Древний мир. Древний Восток</b>					
2.1	Древний Египет	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
2.2	Древние цивилизации Месопотамии	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
2.3	Восточное Средиземноморье в древности	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
2.4	Персидская держава	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
2.5	Древняя Индия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
2.6	Древний Китай	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>

Итого по разделу		20			
<b>Раздел 3. Древняя Греция. Эллинизм</b>					
3.1	Древнейшая Греция	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
3.2	Греческие полисы	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
3.3	Культура Древней Греции	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
3.4	Македонские завоевания. Эллинизм	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 4. Древний Рим</b>					
4.1	Возникновение Римского государства	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
4.2	Римские завоевания в Средиземноморье	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
4.3	Поздняя Римская республика. Гражданские войны	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
4.4	Расцвет и падение Римской империи	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
4.5	Культура Древнего Рима	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41393a">https://m.edsoo.ru/7f41393a</a>
Итого по разделу		20			
Обобщение		2			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Всеобщая история. История Средних веков</b>					
1.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.2	Народы Европы в раннее Средневековье	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.3	Византийская империя в VI—XI вв.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.4	Арабы в VI—XI вв.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.5	Средневековое европейское общество	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.6	Государства Европы в XII—XV вв.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.7	Культура средневековой Европы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.8	Страны Востока в Средние века	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.9	Государства доколумбовой Америки в Средние века	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>
1.10	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414c04">https://m.edsoo.ru/7f414c04</a>

Итого по разделу		23			
<b>Раздел 2. История России. От Руси к Российскому государству</b>					
2.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.2	Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.3	Русь в IX — начале XII в.	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.4	Русь в середине XII — начале XIII в.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.5	Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.	10			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.6	Формирование единого Русского государства в XV в.	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
2.7	Наш край с древнейших времен до конца XV в.	1			
2.8	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414a6a">https://m.edsoo.ru/7f414a6a</a>
Итого по разделу		45			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	



## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в.</b>					
1.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.2	Великие географические открытия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.3	Изменения в европейском обществе XVI—XVII вв.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.4	Реформация и Контрреформация в Европе	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.5	Государства Европы в XVI—XVII вв.	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.6	Международные отношения в XVI - XVII вв.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.7	Европейская культура в раннее Новое время	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.8	Страны Востока в XVI—XVII вв.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
1.9	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416a9a">https://m.edsoo.ru/7f416a9a</a>
Итого по разделу		23			

<b>Раздел 2. История России. Россия в XVI—XVII вв.: от Великого княжества к царству</b>					
2.1	Россия в XVI в.	13			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a>
2.2	Смута в России	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a>
2.3	Россия в XVII в.	16			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a>
2.4	Культурное пространство XVI-XVII вв.	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a>
2.5	Наш край в XVI—XVII вв.	1			
2.6	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4168ec">https://m.edsoo.ru/7f4168ec</a>
Итого по разделу		45			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.</b>					
1.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.2	Век Просвещения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.3	Государства Европы в XVIII в.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.4	Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.5	Французская революция конца XVIII в.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.6	Европейская культура в XVIII в.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.7	Международные отношения в XVIII в.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.8	Страны Востока в XVIII в.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
1.9	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418bce">https://m.edsoo.ru/7f418bce</a>
Итого по разделу		23			

<b>Раздел 2. История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи</b>					
2.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
2.2	Россия в эпоху преобразований Петра I	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
2.3	Россия после Петра I. Дворцовые перевороты	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
2.4	Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I	18			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
2.5	Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
2.6	Наш край в XVIII в.	1			
2.7	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418a34">https://m.edsoo.ru/7f418a34</a>
Итого по разделу		45			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в.</b>					
1.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.2	Европа в начале XIX в.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.3	Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.4	Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-е гг.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.5	Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX в.	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.6	Страны Латинской Америки в XIX - начале XX в.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.7	Страны Азии в XIX - начале XX века	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.8	Народы Африки в XIX — начале XX в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.9	Развитие культуры в XIX — начале XX	2			Библиотека ЦОК

	в.				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.10	Международные отношения в XIX - начале XX в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
1.11	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41adc0">https://m.edsoo.ru/7f41adc0</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 2. История России. Российская империя в XIX — начале XX в.</b>					
2.1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.2	Александровская эпоха: государственный либерализм	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.3	Николаевское самодержавие: государственный консерватизм	5			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.4	Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.5	Народы России в первой половине XIX в.	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.6	Социальная и правовая модернизация страны при Александре II	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.7	Россия в 1880-1890-х гг.	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.8	Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.9	Этнокультурный облик империи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>

2.10	Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.11	Россия на пороге XX в.	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
2.12	Обобщение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41ac44">https://m.edsoo.ru/7f41ac44</a>
Итого по разделу		45			
<b>Раздел 3. Учебный модуль. "Введение в Новейшую историю России"</b>					
3.1	Введение	1			Поле для свободного ввода
3.2	Российская революция 1917—1922 гг.	4			Поле для свободного ввода
3.3	Великая Отечественная война 1941—1945 гг.	5			Поле для свободного ввода
3.4	Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)	2			Поле для свободного ввода
3.5	Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией	3			Поле для свободного ввода
3.6	Итоговое повторение	2			Поле для свободного ввода
Итого по модулю		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		85	0	0	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что изучает история.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863f8d54">https://m.edsoo.ru/863f8d54</a>
2	Историческая хронология. Историческая карта	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863f8f2a">https://m.edsoo.ru/863f8f2a</a>
3	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Появление человека разумного	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863f9380">https://m.edsoo.ru/863f9380</a>
4	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «История Древнего мира»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863f9740">https://m.edsoo.ru/863f9740</a>
5	Древнейшие земледельцы и скотоводы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863f9c68">https://m.edsoo.ru/863f9c68</a>
6	От первобытности к цивилизации	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fa050">https://m.edsoo.ru/863fa050</a>
7	Природа Египта и ее влияние на условия жизни и занятия древних египтян	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fa244">https://m.edsoo.ru/863fa244</a>
8	Возникновение	1	0	0		Библиотека ЦОК

	государственной власти.					<a href="https://m.edsoo.ru/863fa6ea">https://m.edsoo.ru/863fa6ea</a>
9	Управление государством (фараон, вельможи, чиновники)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863faa50">https://m.edsoo.ru/863faa50</a>
10	Условия жизни, положение и повинности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fabea">https://m.edsoo.ru/863fabea</a>
11	Отношения Египта с соседними народами	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fadfc">https://m.edsoo.ru/863fadfc</a>
12	Религиозные верования египтян	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fb130">https://m.edsoo.ru/863fb130</a>
13	Познания древних египтян	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fb324">https://m.edsoo.ru/863fb324</a>
14	Природные условия Месопотамии (Междуречья) и их влияние на занятия населения.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fb540">https://m.edsoo.ru/863fb540</a>
15	Древний Вавилон.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fb748">https://m.edsoo.ru/863fb748</a>
16	Ассирия.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fbac2">https://m.edsoo.ru/863fbac2</a>
17	Нововавилонское царство.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fbdd8">https://m.edsoo.ru/863fbdd8</a>
18	Финикия.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fbfcc">https://m.edsoo.ru/863fbfcc</a>
19	Палестина и ее население. Возникновение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fc26a">https://m.edsoo.ru/863fc26a</a>

	Израильского государства.					
20	Завоевания персов.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fc4c2">https://m.edsoo.ru/863fc4c2</a>
21	Государственное устройство Персидской державы.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fc6ca">https://m.edsoo.ru/863fc6ca</a>
22	Древняя Индия.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fc8dc">https://m.edsoo.ru/863fc8dc</a>
23	Религиозные верования и культура древних индийцев.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fcdf8">https://m.edsoo.ru/863fcdf8</a>
24	Древний Китай.Правление династии Хань	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fce2c">https://m.edsoo.ru/863fce2c</a>
25	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древний Восток»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fd07a">https://m.edsoo.ru/863fd07a</a>
26	Религиозно-философские учения, наука и изобретения древних китайцев.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fd336">https://m.edsoo.ru/863fd336</a>
27	Природные условия Древней Греции и их влияние на занятия населения.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fd5c0">https://m.edsoo.ru/863fd5c0</a>
28	Древнейшие государства Греции.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863fd836">https://m.edsoo.ru/863fd836</a>
29	Троянская война.	1	0	0		Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/8640a31a">https://m.edsoo.ru/8640a31a</a>
30	Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640a770">https://m.edsoo.ru/8640a770</a>
31	Подъем хозяйственной жизни греческих полисов после «темных веков»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640a91e">https://m.edsoo.ru/8640a91e</a>
32	Образование городов-государств.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640aae0">https://m.edsoo.ru/8640aae0</a>
33	Великая греческая колонизация	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640ac84">https://m.edsoo.ru/8640ac84</a>
34	Афины: утверждение демократии	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640ae32">https://m.edsoo.ru/8640ae32</a>
35	Спарта: основные группы населения, общественное устройство	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640afcc">https://m.edsoo.ru/8640afcc</a>
36	Греко-персидские войны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640b1ca">https://m.edsoo.ru/8640b1ca</a>
37	Крупные сражения греко-персидских войн и их итоги	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640b382">https://m.edsoo.ru/8640b382</a>
38	Расцвет Афинского государства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640b508">https://m.edsoo.ru/8640b508</a>
39	Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640b67a">https://m.edsoo.ru/8640b67a</a>
40	Пелопоннесская война	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640b7f6">https://m.edsoo.ru/8640b7f6</a>
41	Религия древних греков	1	0	0		Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/8640b990">https://m.edsoo.ru/8640b990</a>
42	Образование и наука в Древней Греции	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640bb16">https://m.edsoo.ru/8640bb16</a>
43	Искусство и досуг в Древней Греции	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640bcf6">https://m.edsoo.ru/8640bcf6</a>
44	Возвышение Македонии. Александр Македонский и его завоевания на Востоке	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640be72">https://m.edsoo.ru/8640be72</a>
45	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древняя Греция. Эллинизм»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640c002">https://m.edsoo.ru/8640c002</a>
46	Эллинистические государства Востока	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8640c1c4">https://m.edsoo.ru/8640c1c4</a>
47	Природа и население Апеннинского полуострова в древности	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886460aa">https://m.edsoo.ru/886460aa</a>
48	Республика римских граждан	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886465e6">https://m.edsoo.ru/886465e6</a>
49	Верования древних римлян	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886469b0">https://m.edsoo.ru/886469b0</a>
50	Войны Рима с Карфагеном	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88646848">https://m.edsoo.ru/88646848</a>
51	Ганнибал; битва при Каннах	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88646adc">https://m.edsoo.ru/88646adc</a>
52	Установление господства	1	0	0	Библиотека ЦОК

	Рима в Средиземноморье. Римские провинции					<a href="https://m.edsoo.ru/88646c1c">https://m.edsoo.ru/88646c1c</a>
53	Социально-экономическое развитие поздней Римской республики	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88646d5c">https://m.edsoo.ru/88646d5c</a>
54	Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88646e7e">https://m.edsoo.ru/88646e7e</a>
55	Гражданская война и установление диктатуры Суллы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88646faa">https://m.edsoo.ru/88646faa</a>
56	Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886470f4">https://m.edsoo.ru/886470f4</a>
57	Борьба между наследниками Цезаря	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886472a2">https://m.edsoo.ru/886472a2</a>
58	Установление императорской власти	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886473ba">https://m.edsoo.ru/886473ba</a>
59	Императоры Рима: завоеватели и правители	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886474dc">https://m.edsoo.ru/886474dc</a>
60	Римская империя: территория, управление	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647608">https://m.edsoo.ru/88647608</a>
61	Возникновение и распространение христианства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647716">https://m.edsoo.ru/88647716</a>
62	Император Константин I, перенос столицы в Константинополь	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647838">https://m.edsoo.ru/88647838</a>

63	Начало Великого переселения народов. Рим и варвары	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864795a">https://m.edsoo.ru/8864795a</a>
64	Римская литература, золотой век поэзии	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647a86">https://m.edsoo.ru/88647a86</a>
65	Развитие наук и искусства в Древнем Риме	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647c2a">https://m.edsoo.ru/88647c2a</a>
66	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Древний Рим»	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647d4c">https://m.edsoo.ru/88647d4c</a>
67	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647e78">https://m.edsoo.ru/88647e78</a>
68	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира	1	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88647fa4">https://m.edsoo.ru/88647fa4</a>
2	Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886480bc">https://m.edsoo.ru/886480bc</a>
3	Франкское государство в VIII—IX вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886481d4">https://m.edsoo.ru/886481d4</a>
4	Государства Западной Европы, Британия и Ирландия в раннее Средневековье	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886482ec">https://m.edsoo.ru/886482ec</a>
5	Ранние славянские государства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864840e">https://m.edsoo.ru/8864840e</a>
6	Византия в VI-XI вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886485bc">https://m.edsoo.ru/886485bc</a>
7	Культура Византии	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886486e8">https://m.edsoo.ru/886486e8</a>
8	Аравийский полуостров: природные условия, основные занятия жителей, верования. Арабский халифат: его расцвет	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864880a">https://m.edsoo.ru/8864880a</a>



	и распад					
9	Культура исламского мира	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864892c">https://m.edsoo.ru/8864892c</a>
10	Феодалы и крестьянство в средние века	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88648a44">https://m.edsoo.ru/88648a44</a>
11	Средневековые города — центры ремесла, торговли, культуры	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88648b5c">https://m.edsoo.ru/88648b5c</a>
12	Церковь и духовенство в средневековом обществе	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88648c7e">https://m.edsoo.ru/88648c7e</a>
13	Усиление королевской власти в странах Западной Европы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88648e36">https://m.edsoo.ru/88648e36</a>
14	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88648f62">https://m.edsoo.ru/88648f62</a>
15	Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649070">https://m.edsoo.ru/88649070</a>
16	Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864919c">https://m.edsoo.ru/8864919c</a>
17	Религия и культура средневековой Европы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886492be">https://m.edsoo.ru/886492be</a>
18	Гуманизм. Раннее Возрождение	1	0	0		Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/886493d6">https://m.edsoo.ru/886493d6</a>
19	Османская империя и Монгольская держава в Средние века	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886494f8">https://m.edsoo.ru/886494f8</a>
20	Китай и Япония в Средние века	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649872">https://m.edsoo.ru/88649872</a>
21	Индия в Средние века	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649a5c">https://m.edsoo.ru/88649a5c</a>
22	Цивилизации майя, ацтеков и инков	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649b92">https://m.edsoo.ru/88649b92</a>
23	Историческое и культурное наследие Средних веков	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649cd2">https://m.edsoo.ru/88649cd2</a>
24	Роль и место России в мировой истории	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17efa2">https://m.edsoo.ru/8a17efa2</a>
25	Заселение территории нашей страны человеком	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f31c">https://m.edsoo.ru/8a17f31c</a>
26	Народы и государства на территории нашей страны в древности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f448">https://m.edsoo.ru/8a17f448</a>
27	Великое переселение народов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f560">https://m.edsoo.ru/8a17f560</a>
28	Хозяйство, быт и верования восточных славян	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f66e">https://m.edsoo.ru/8a17f66e</a>
29	Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f790">https://m.edsoo.ru/8a17f790</a>

30	Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17f916">https://m.edsoo.ru/8a17f916</a>
31	Первые русские князья	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17fad8">https://m.edsoo.ru/8a17fad8</a>
32	Внешняя политика Руси в IX-XI вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a17ff2e">https://m.edsoo.ru/8a17ff2e</a>
33	Принятие христианства и его значение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a180140">https://m.edsoo.ru/8a180140</a>
34	Русь в конце X — начале XII в.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18030c">https://m.edsoo.ru/8a18030c</a>
35	Территориально-политическая структура Руси	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1804f6">https://m.edsoo.ru/8a1804f6</a>
36	Внутренняя и внешняя политика русских князей в конце X — первой трети XII в.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1806a4">https://m.edsoo.ru/8a1806a4</a>
37	Русская церковь в X- начале XII в.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a180848">https://m.edsoo.ru/8a180848</a>
38	Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a180c26">https://m.edsoo.ru/8a180c26</a>
39	Внешняя политика и международные связи Руси	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a180e06">https://m.edsoo.ru/8a180e06</a>
40	Культурное пространство: повседневная жизнь, сельский и городской быт	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a180fd2">https://m.edsoo.ru/8a180fd2</a>

41	Формирование единого культурного пространства. Художественная культура и ремесло Руси	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a181194">https://m.edsoo.ru/8a181194</a>
42	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Русь в IX — начале XII в.»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18134c">https://m.edsoo.ru/8a18134c</a>
43	Формирование системы земель — самостоятельных государств	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a181518">https://m.edsoo.ru/8a181518</a>
44	Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1816e4">https://m.edsoo.ru/8a1816e4</a>
45	Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a181d1a">https://m.edsoo.ru/8a181d1a</a>
46	Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1821b6">https://m.edsoo.ru/8a1821b6</a>
47	Формирование региональных центров культуры. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18230a">https://m.edsoo.ru/8a18230a</a>
48	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Русь в середине XII — начале XIII в.»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a182436">https://m.edsoo.ru/8a182436</a>

49	Возникновение Монгольской империи и ее завоевательные походы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a182562">https://m.edsoo.ru/8a182562</a>
50	Борьба Руси против монгольского нашествия.	1	0	0		
51	Южные и западные русские земли. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a182954">https://m.edsoo.ru/8a182954</a>
52	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Русские земли и их соседи в середине XIII — XIV в.»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a182c92">https://m.edsoo.ru/8a182c92</a>
53	Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси	1	0	0		
54	Княжества Северо-Восточной Руси.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a182e5e">https://m.edsoo.ru/8a182e5e</a>
55	Дмитрий Донской. Куликовская битва	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a183002">https://m.edsoo.ru/8a183002</a>
56	Роль Православной церкви в ордынский период русской истории	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1831d8">https://m.edsoo.ru/8a1831d8</a>
57	Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV веках	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1835b6">https://m.edsoo.ru/8a1835b6</a>
58	Культурное пространство Руси	1	0	0		Библиотека ЦОК

	в XIII-XIV вв.					<a href="https://m.edsoo.ru/8a1837d2">https://m.edsoo.ru/8a1837d2</a>
59	Объединение русских земель вокруг Москвы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a183994">https://m.edsoo.ru/8a183994</a>
60	Новгород и Псков в XV в : политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a183e76">https://m.edsoo.ru/8a183e76</a>
61	Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном Мире	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18402e">https://m.edsoo.ru/8a18402e</a>
62	Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1841c8">https://m.edsoo.ru/8a1841c8</a>
63	Формирование системы управления единого государства при Иване III	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a184358">https://m.edsoo.ru/8a184358</a>
64	Культурное пространство Русского государства в XV веке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1844de">https://m.edsoo.ru/8a1844de</a>
65	Развитие культуры единого Русского государства.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18466e">https://m.edsoo.ru/8a18466e</a>
66	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Формирование единого Русского государства в XV в.»	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a184dda">https://m.edsoo.ru/8a184dda</a>
67	Наш край с древнейших времен	1	0	0		Библиотека ЦОК

	до конца XV в.					<a href="https://m.edsoo.ru/8a185154">https://m.edsoo.ru/8a185154</a>
68	Обобщение по теме "От Руси к Российскому государству"	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Понятие «Новое время»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88649f52">https://m.edsoo.ru/88649f52</a>
2	Предпосылки и начало Великих географических открытий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a1a0">https://m.edsoo.ru/8864a1a0</a>
3	Великие географические открытия конца XV — XVI в. и их последствия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a36c">https://m.edsoo.ru/8864a36c</a>
4	Социально-экономические изменения в европейском обществе в XVI-XVII вв.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a4ca">https://m.edsoo.ru/8864a4ca</a>
5	Изменения в социальной структуре общества в XVI-XVII вв.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a5e2">https://m.edsoo.ru/8864a5e2</a>
6	Причины и начало Реформации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a786">https://m.edsoo.ru/8864a786</a>
7	Распространение протестантизма в Европе. Контрреформация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864a8da">https://m.edsoo.ru/8864a8da</a>
8	Абсолютизм и сословное представительство	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864aa24">https://m.edsoo.ru/8864aa24</a>



9	Испания под властью потомков католических королей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864ab78">https://m.edsoo.ru/8864ab78</a>
10	Национально-освободительное движение в Нидерландах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864acea">https://m.edsoo.ru/8864acea</a>
11	Франция: путь к абсолютизму	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864ae16">https://m.edsoo.ru/8864ae16</a>
12	Англия в XVI-XVII вв.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864af38">https://m.edsoo.ru/8864af38</a>
13	Английская революция середины XVII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b050">https://m.edsoo.ru/8864b050</a>
14	Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b37a">https://m.edsoo.ru/8864b37a</a>
15	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами в XVI-XVII вв.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b4c4">https://m.edsoo.ru/8864b4c4</a>
16	Тридцатилетняя война	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b5e6">https://m.edsoo.ru/8864b5e6</a>
17	Высокое Возрождение в Италии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b6f4">https://m.edsoo.ru/8864b6f4</a>
18	Мир человека в литературе раннего Нового времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b802">https://m.edsoo.ru/8864b802</a>
19	Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864b924">https://m.edsoo.ru/8864b924</a>
20	Османская империя в XVI-XVII	1				Библиотека ЦОК

	вв.				<a href="https://m.edsoo.ru/8864ba46">https://m.edsoo.ru/8864ba46</a>
21	Индия, Китай, Япония в XVI-XVII вв.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864bb86">https://m.edsoo.ru/8864bb86</a>
22	Культура и искусство стран Востока в XVI—XVII вв.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864bd8e">https://m.edsoo.ru/8864bd8e</a>
23	Обобщение. Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864bf32">https://m.edsoo.ru/8864bf32</a>
24	Завершение объединения русских земель. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1852e4">https://m.edsoo.ru/8a1852e4</a>
25	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в XVI в.»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18546a">https://m.edsoo.ru/8a18546a</a>
26	Органы государственной власти	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1855e6">https://m.edsoo.ru/8a1855e6</a>
27	Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Период боярского правления	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a185780">https://m.edsoo.ru/8a185780</a>
28	Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a185906">https://m.edsoo.ru/8a185906</a>
29	Внешняя политика России в XVI в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a185d34">https://m.edsoo.ru/8a185d34</a>
30	Ливонская война: причины и	1			Библиотека ЦОК

	характер				<a href="https://m.edsoo.ru/8a185eba">https://m.edsoo.ru/8a185eba</a>
31	Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18602c">https://m.edsoo.ru/8a18602c</a>
32	Социальная структура российского общества	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1861b2">https://m.edsoo.ru/8a1861b2</a>
33	Многонациональный состав населения Русского государства	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a186356">https://m.edsoo.ru/8a186356</a>
34	Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1864dc">https://m.edsoo.ru/8a1864dc</a>
35	Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a186856">https://m.edsoo.ru/8a186856</a>
36	Россия в конце XVI в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1869dc">https://m.edsoo.ru/8a1869dc</a>
37	Накануне Смуты	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a186b6c">https://m.edsoo.ru/8a186b6c</a>
38	Смутное время начала XVII в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a186d1a">https://m.edsoo.ru/8a186d1a</a>
39	Царь Василий Шуйский	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a186eb4">https://m.edsoo.ru/8a186eb4</a>
40	Лжедмитрий II. Военная интервенция в Россию и борьба с ней	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a187076">https://m.edsoo.ru/8a187076</a>
41	Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине».	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a187242">https://m.edsoo.ru/8a187242</a>

42	Подъем национально-освободительного движения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1873fa">https://m.edsoo.ru/8a1873fa</a>
43	Освобождение Москвы в 1612 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a187878">https://m.edsoo.ru/8a187878</a>
44	Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a187a6c">https://m.edsoo.ru/8a187a6c</a>
45	Итоги и последствия Смутного времени	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a187e90">https://m.edsoo.ru/8a187e90</a>
46	Царствование Михаила Федоровича	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a188070">https://m.edsoo.ru/8a188070</a>
47	Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18821e">https://m.edsoo.ru/8a18821e</a>
48	Царствование Алексея Михайловича	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1883ea">https://m.edsoo.ru/8a1883ea</a>
49	Патриарх Никон, его конфликт с царской властью	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1885b6">https://m.edsoo.ru/8a1885b6</a>
50	Царь Федор Алексеевич	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a188a70">https://m.edsoo.ru/8a188a70</a>
51	Экономическое развитие России в XVII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a188c50">https://m.edsoo.ru/8a188c50</a>
52	Социальная структура российского общества в XVII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a188e08">https://m.edsoo.ru/8a188e08</a>
53	Городские восстания середины XVII в. Денежная реформа 1654	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a188f7a">https://m.edsoo.ru/8a188f7a</a>

	г. Медный бунт					
54	Соборное уложение 1649 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189132">https://m.edsoo.ru/8a189132</a>
55	Урок повторения, обобщения и контроля по темам «Смута» и «Россия в XVII в.»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189308">https://m.edsoo.ru/8a189308</a>
56	Восстание Степана Разина	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1896f0">https://m.edsoo.ru/8a1896f0</a>
57	Внешняя политика России в XVII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1898d0">https://m.edsoo.ru/8a1898d0</a>
58	Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189a88">https://m.edsoo.ru/8a189a88</a>
59	Укрепление южных рубежей	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189dda">https://m.edsoo.ru/8a189dda</a>
60	Отношения России со странами Западной Европы и Востока	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189c2c">https://m.edsoo.ru/8a189c2c</a>
61	Освоение новых территорий. Народы России в XVII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a189f92">https://m.edsoo.ru/8a189f92</a>
62	Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. и повседневная жизнь	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18a41a">https://m.edsoo.ru/8a18a41a</a>
63	Архитектура в XVI-XVII вв.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18a604">https://m.edsoo.ru/8a18a604</a>
64	Изобразительное искусство	1				Библиотека ЦОК

	XVI-XVII вв.				<a href="https://m.edsoo.ru/8a18a7b2">https://m.edsoo.ru/8a18a7b2</a>
65	Летописание и начало книгопечатания XVII в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18a99c">https://m.edsoo.ru/8a18a99c</a>
66	Развитие образования и научных знаний в XVI-XVII вв.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ab68">https://m.edsoo.ru/8a18ab68</a>
67	Наш край в XVI-XVII вв.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18afdc">https://m.edsoo.ru/8a18afdc</a>
68	Обобщение по теме "Россия в XVI-XVII вв.: от Великого княжества к царству"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18b1d0">https://m.edsoo.ru/8a18b1d0</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. История нового времени. XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c086">https://m.edsoo.ru/8864c086</a>
2	Истоки европейского Просвещения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c1a8">https://m.edsoo.ru/8864c1a8</a>
3	Франция — центр Просвещения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c2c0">https://m.edsoo.ru/8864c2c0</a>
4	Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c3f6">https://m.edsoo.ru/8864c3f6</a>
5	Великобритания в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c536">https://m.edsoo.ru/8864c536</a>
6	Социальные и экономические последствия промышленного переворота	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c6d0">https://m.edsoo.ru/8864c6d0</a>
7	Франция в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c892">https://m.edsoo.ru/8864c892</a>
8	Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864c9c8">https://m.edsoo.ru/8864c9c8</a>
9	Государства Пиренейского	1				Библиотека ЦОК

	полуострова				<a href="https://m.edsoo.ru/8864cae0">https://m.edsoo.ru/8864cae0</a>
10	Создание английских колоний на американской земле	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864cc0c">https://m.edsoo.ru/8864cc0c</a>
11	Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864cd24">https://m.edsoo.ru/8864cd24</a>
12	Причины, хронологические рамки и основные этапы Французской революции XVIII в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864ce3c">https://m.edsoo.ru/8864ce3c</a>
13	Упразднение монархии и провозглашение республики	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864cf5e">https://m.edsoo.ru/8864cf5e</a>
14	От якобинской диктатуры до установления режима консульства	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d080">https://m.edsoo.ru/8864d080</a>
15	Развитие науки в XVIII в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d418">https://m.edsoo.ru/8864d418</a>
16	Образование и культура XVIII в.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d562">https://m.edsoo.ru/8864d562</a>
17	Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d6ac">https://m.edsoo.ru/8864d6ac</a>
18	Проблемы европейского баланса сил и дипломатия	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d7c4">https://m.edsoo.ru/8864d7c4</a>
19	Войны антифранцузских коалиций против	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d8dc">https://m.edsoo.ru/8864d8dc</a>



	революционной Франции					
20	Османская империя в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864d9f4">https://m.edsoo.ru/8864d9f4</a>
21	Индия, Китай, Япония в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864db0c">https://m.edsoo.ru/8864db0c</a>
22	Культура стран Востока в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864dc56">https://m.edsoo.ru/8864dc56</a>
23	Обобщение. Историческое и культурное наследие XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864dea4">https://m.edsoo.ru/8864dea4</a>
24	Введение. Россия в конце XVII-XVIII в.: от царства к империи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18b356">https://m.edsoo.ru/8a18b356</a>
25	Причины и предпосылки преобразований	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18b720">https://m.edsoo.ru/8a18b720</a>
26	Начало царствования Петра I, борьба за власть	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ba40">https://m.edsoo.ru/8a18ba40</a>
27	Экономическая политика в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18bbee">https://m.edsoo.ru/8a18bbee</a>
28	Социальная политика XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18bd74">https://m.edsoo.ru/8a18bd74</a>
29	Реформы управления	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18bef0">https://m.edsoo.ru/8a18bef0</a>
30	Создание регулярной армии, военного флота	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18c094">https://m.edsoo.ru/8a18c094</a>
31	Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18c620">https://m.edsoo.ru/8a18c620</a>

	Положение инославных конфессий					
32	Оппозиция реформам Петра I	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18c7ec">https://m.edsoo.ru/8a18c7ec</a>
33	Внешняя политика России в первой четверти XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18c97c">https://m.edsoo.ru/8a18c97c</a>
34	Преобразования Петра I в области культуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18cb0c">https://m.edsoo.ru/8a18cb0c</a>
35	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в эпоху преобразований Петра I»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18cc88">https://m.edsoo.ru/8a18cc88</a>
36	Начало эпохи дворцовых переворотов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ce0e">https://m.edsoo.ru/8a18ce0e</a>
37	Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18cfa8">https://m.edsoo.ru/8a18cfa8</a>
38	Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18d1d8">https://m.edsoo.ru/8a18d1d8</a>
39	Россия при Елизавете Петровне	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18d368">https://m.edsoo.ru/8a18d368</a>
40	Россия в международных конфликтах 1740—1750-х гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18d516">https://m.edsoo.ru/8a18d516</a>
41	Царствование Петра III. Переворот 28 июня 1762 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18d6a6">https://m.edsoo.ru/8a18d6a6</a>
42	Урок повторения, обобщения и	1				Библиотека ЦОК

	контроля по теме «Россия после Петра I. Дворцовые перевороты»					<a href="https://m.edsoo.ru/8a18d840">https://m.edsoo.ru/8a18d840</a>
43	Внутренняя политика Екатерины II	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18d9e4">https://m.edsoo.ru/8a18d9e4</a>
44	«Просвещенный абсолютизм», его особенности в России	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18dc14">https://m.edsoo.ru/8a18dc14</a>
45	Экономическая и финансовая политика правительства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ddc2">https://m.edsoo.ru/8a18ddc2</a>
46	Административно-территориальная и сословная реформы Екатерины II	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18dfb6">https://m.edsoo.ru/8a18dfb6</a>
47	Социальная структура российского общества во второй половине XVIII века	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18e16e">https://m.edsoo.ru/8a18e16e</a>
48	Национальная политика и народы России в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18e59c">https://m.edsoo.ru/8a18e59c</a>
49	Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18e722">https://m.edsoo.ru/8a18e722</a>
50	Развитие промышленности в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18e858">https://m.edsoo.ru/8a18e858</a>
51	Внутренняя и внешняя торговля в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18e9d4">https://m.edsoo.ru/8a18e9d4</a>
52	Обострение социальных противоречий в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ebc8">https://m.edsoo.ru/8a18ebc8</a>

53	Влияние социальных волнений на внутреннюю политику государства и развитие общественной мысли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ed6c">https://m.edsoo.ru/8a18ed6c</a>
54	Внешняя политика России второй половины XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18ef42">https://m.edsoo.ru/8a18ef42</a>
55	Присоединение Крыма и Северного Причерноморья	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18f118">https://m.edsoo.ru/8a18f118</a>
56	Участие России в разделах Речи Посполитой	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18f302">https://m.edsoo.ru/8a18f302</a>
57	Россия при Павле I.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18f4b0">https://m.edsoo.ru/8a18f4b0</a>
58	Укрепление абсолютизма при Павле I.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18f668">https://m.edsoo.ru/8a18f668</a>
59	Политика Павла I в области внешней политики. Дворцовый переворот 11 марта 1801 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18f8ca">https://m.edsoo.ru/8a18f8ca</a>
60	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в 1760-1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18fa6e">https://m.edsoo.ru/8a18fa6e</a>
61	Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18fbb8">https://m.edsoo.ru/8a18fbb8</a>
62	Русская культура и культура	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18fcf8">https://m.edsoo.ru/8a18fcf8</a>

	народов России в XVIII в.					
63	Культура и быт российских сословий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a18fe6a">https://m.edsoo.ru/8a18fe6a</a>
64	Российская наука в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a190022">https://m.edsoo.ru/8a190022</a>
65	Образование в России в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1901ee">https://m.edsoo.ru/8a1901ee</a>
66	Русская архитектура XVIII в.	1				
67	Наш край в XVIII в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1907f2">https://m.edsoo.ru/8a1907f2</a>
68	Обобщение по теме "Россия в XVII-XVIII вв.: от царства к империи"	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. История нового времени. XIX- начала XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864dff8">https://m.edsoo.ru/8864dff8</a>
2	Провозглашение империи Наполеона I во Франции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e17e">https://m.edsoo.ru/8864e17e</a>
3	Наполеоновские войны и крушение Французской империи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e2dc">https://m.edsoo.ru/8864e2dc</a>
4	Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e44e">https://m.edsoo.ru/8864e44e</a>
5	Политические течения и партии в XIX веке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e584">https://m.edsoo.ru/8864e584</a>
6	Франция, Великобритания в XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e6b0">https://m.edsoo.ru/8864e6b0</a>
7	Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864e912">https://m.edsoo.ru/8864e912</a>
8	Великобритания в Викторианскую эпоху.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864eb56">https://m.edsoo.ru/8864eb56</a>
9	Франция в середине XIX - начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864ece6">https://m.edsoo.ru/8864ece6</a>
10	Италия в середине XIX - начале	1				

	XX в.					
11	Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f0a6">https://m.edsoo.ru/8864f0a6</a>
12	Соединенные Штаты Америки в середине XIX - начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f1e6">https://m.edsoo.ru/8864f1e6</a>
13	Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f2fe">https://m.edsoo.ru/8864f2fe</a>
14	Политика метрополий в латиноамериканских владениях	1				
15	Влияние США на страны Латинской Америки	1				
16	Япония и Китай в XIX - начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f5d8">https://m.edsoo.ru/8864f5d8</a>
17	Османская империя в XIX - начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f6f0">https://m.edsoo.ru/8864f6f0</a>
18	Индия в XIX - начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f83a">https://m.edsoo.ru/8864f83a</a>
19	Завершение колониального раздела мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864f9b6">https://m.edsoo.ru/8864f9b6</a>
20	Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864fb6e">https://m.edsoo.ru/8864fb6e</a>
21	Художественная культура XIX	1				Библиотека ЦОК

	— начала XX в.					<a href="https://m.edsoo.ru/8864fcea">https://m.edsoo.ru/8864fcea</a>
22	Международные отношения, конфликты и войны в конце XIX — начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864fe16">https://m.edsoo.ru/8864fe16</a>
23	Обобщение. Историческое и культурное наследие XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8864ff2e">https://m.edsoo.ru/8864ff2e</a>
24	Введение. Российская империя в XIX- начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a190996">https://m.edsoo.ru/8a190996</a>
25	Проекты либеральных реформ Александра I	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a190b80">https://m.edsoo.ru/8a190b80</a>
26	Внешняя политика России в начале XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a190d10">https://m.edsoo.ru/8a190d10</a>
27	Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a190ebe">https://m.edsoo.ru/8a190ebe</a>
28	Внешняя политика России в 1813–1825 годах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19109e">https://m.edsoo.ru/8a19109e</a>
29	Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1912ce">https://m.edsoo.ru/8a1912ce</a>
30	Дворянская оппозиция самодержавию. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a191490">https://m.edsoo.ru/8a191490</a>
31	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Александровская эпоха:	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a191648">https://m.edsoo.ru/8a191648</a>



	государственный либерализм»					
32	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a191cec">https://m.edsoo.ru/8a191cec</a>
33	Внешняя политика России во второй четверти XIX века. Крымская война	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19223c">https://m.edsoo.ru/8a19223c</a>
34	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия в первой половине XIX века»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1923b8">https://m.edsoo.ru/8a1923b8</a>
35	Сословная структура российского общества.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a191f12">https://m.edsoo.ru/8a191f12</a>
36	Общественная жизнь в 1830—1850-е гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1920c0">https://m.edsoo.ru/8a1920c0</a>
37	Государственная политика в области культуры	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19261a">https://m.edsoo.ru/8a19261a</a>
38	Развитие науки и техники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a192912">https://m.edsoo.ru/8a192912</a>
39	Народная культура. Культура повседневности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19278c">https://m.edsoo.ru/8a19278c</a>
40	Многообразие культур и религий Российской империи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a192ad4">https://m.edsoo.ru/8a192ad4</a>
41	Конфликты и сотрудничество между народами	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a192c5a">https://m.edsoo.ru/8a192c5a</a>
42	Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a192da4">https://m.edsoo.ru/8a192da4</a>

	государству и гражданскому обществу.					
43	Земская и городская реформы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a19316e">https://m.edsoo.ru/8a19316e</a>
44	Судебная реформа и развитие правового сознания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1933da">https://m.edsoo.ru/8a1933da</a>
45	Военные реформы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193542">https://m.edsoo.ru/8a193542</a>
46	Многовекторность внешней политики империи. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1936a0">https://m.edsoo.ru/8a1936a0</a>
47	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Социальная и правовая модернизация страны при Александре II»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193862">https://m.edsoo.ru/8a193862</a>
48	«Народное самодержавие» Александра III	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193a06">https://m.edsoo.ru/8a193a06</a>
49	Основные сферы и направления внешнеполитических интересов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193b82">https://m.edsoo.ru/8a193b82</a>
50	Сельское хозяйство и промышленность. Индустриализация и урбанизация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193cae">https://m.edsoo.ru/8a193cae</a>
51	Урок повторения, обобщения и контроля по теме «Россия во второй половине XIX века»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193e5c">https://m.edsoo.ru/8a193e5c</a>

52	Культура и быт народов России во второй половине XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a193f88">https://m.edsoo.ru/8a193f88</a>
53	Наука и образование	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1940b4">https://m.edsoo.ru/8a1940b4</a>
54	Художественная культура второй половины XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1941cc">https://m.edsoo.ru/8a1941cc</a>
55	Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1942e4">https://m.edsoo.ru/8a1942e4</a>
56	Национальная политика самодержавия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1943f2">https://m.edsoo.ru/8a1943f2</a>
57	Общественная жизнь в 1860—1890-х гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194500">https://m.edsoo.ru/8a194500</a>
58	Идейные течения и общественное движение второй половины XIX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1946ae">https://m.edsoo.ru/8a1946ae</a>
59	На пороге нового века: динамика и противоречия развития	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1947d0">https://m.edsoo.ru/8a1947d0</a>
60	Демография, социальная стратификация на рубеже веков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1948de">https://m.edsoo.ru/8a1948de</a>
61	Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения на рубеже веков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194a00">https://m.edsoo.ru/8a194a00</a>
62	Россия в системе международных отношений в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194b0e">https://m.edsoo.ru/8a194b0e</a>

	начале XX в.					
63	Первая российская революция 1905—1907 гг. Основные события Первой российской революции. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194c1c">https://m.edsoo.ru/8a194c1c</a>
64	Избирательный закон 11 декабря 1905 г.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194d34">https://m.edsoo.ru/8a194d34</a>
65	Общество и власть после революции	1				
66	Серебряный век российской культуры.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a194f5a">https://m.edsoo.ru/8a194f5a</a>
67	Наш край в XIX – начале XX в.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a1954e6">https://m.edsoo.ru/8a1954e6</a>
68	Обобщение по теме «Российская империя в XIX — начале XX века»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8a195608">https://m.edsoo.ru/8a195608</a>
69	Введение. Новейшая история России с 1914 г. по новейшее время	1				
70	Российская империя накануне революции	1				
71	Февральская революция 1917 года	1				
72	Октябрь 1917 года и его	1				

	последствия					
73	Образование СССР. Влияние революционных событий в России на общемировые процессы XX в.	1				
74	Нападение гитлеровской Германии на СССР	1				
75	Крупнейшие битвы в ходе войны	1				
76	Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подполье	1				
77	СССР и союзники	1				
78	Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне	1				
79	Распад СССР	1				
80	Становление демократической России	1				
81	Россия в начале XXI в. Восстановление единого правового пространства страны	1				
82	Российская Федерация на современном этапе	1				
83	Вхождение Крыма и Севастополя в состав России	1				
84	Итоговое повторение по теме	1				

	«Великая Отечественная война (1941-1945 гг.)					
85	Итоговое повторение по модулю «Новейшая история России с 1914 г. по новейшее время»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		85	0	0		



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Всеобщая история под редакцией Мединского В.Р

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические пособия для учителя

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

**ИНТЕРНЕТ**

Видеофрагменты, Звукозаписи, Текстовые документы,





**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д Авдеева посёлка**

**Новопокровский муниципального образования Новопокровский**

**район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Школьным  
методическим  
объединением  
учителей  
"Гуманитарий"

\_\_\_\_\_

—  
Астрецова И.И  
Приказ №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

—  
Крайник Е.А  
Приказ №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_

—  
Панасюк Н.А  
Приказ №177 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2849044)

**учебного предмета «Обществознание»**

для обучающихся 6-9 классов

**п. Новопокровский 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Рабочая программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Обществознание» (2018 г.), а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания. Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям. Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
- развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;
- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);
- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных

национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с учебным планом обществознание изучается с 6 по 9 класс. Общее количество времени на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 6 КЛАСС

### **Человек и его социальное окружение.**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

### **Общество, в котором мы живём.**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности русского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы.**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

### **Человек как участник правовых отношений.**

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы русского права.**

Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.



Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях.**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

### **Человек в мире культуры.**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## **9 КЛАСС**

### **Человек в политическом измерении.**

Политика и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.

### **Гражданин и государство.**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия – светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

### **Человек в системе социальных отношений.**

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этности и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

**Человек в современном изменяющемся мире.**

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных

отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по

профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении обществознания:

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями.**

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **3. Владение универсальными учебными регулятивными действиями.**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### **Эмоциональный интеллект:**

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

- осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его

правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

- характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;
- приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;
- классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;
- сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
- устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
- решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в

Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

- искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
- приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
- приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Общество, в котором мы живём**

- осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
- характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
- приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

- классифицировать социальные общности и группы;
- сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
- устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
- использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
- определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
- решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
- овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
- извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
- оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
- использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
- осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## 7 КЛАСС

### Социальные ценности и нормы

- **осваивать и применять** знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
- **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
- **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
- **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;
- **сравнивать** отдельные виды социальных норм;
- **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;
- **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;
- **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
- анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, -соотносить её с



собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

- **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
- **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;
- **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Человек как участник правовых отношений**

- **осваивать и применять** знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
- **характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
- **приводить** примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
- **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями

дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

- **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- **определять** и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с

собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
- **использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Основы российского права**

- **осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении

безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

- **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;
- **приводить** примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
- **классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;
- **использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
- **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать

аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
- **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения,

реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

- самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## 8 КЛАСС

### **Человек в экономических отношениях**

- **осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;
- **характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;
- **приводить** примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;
- **классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
- **сравнивать** различные способы хозяйствования;
- **устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- **использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической

деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;
- **решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;
- **овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
- **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;
- **анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать** и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
- **оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования

различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

- **приобретать** опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
- **приобретать** опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Человек в мире культуры**

- **осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;
- **характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;
- **приводить** примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;
- **классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;
- **сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;



- **устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
- **использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;
- **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
- **овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
- **осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
- **анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
- **использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
- **приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

## 9 КЛАСС

### Человек в политическом измерении

- **осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- **характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
- **приводить** примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
- **классифицировать** современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
- **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- **использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

- **определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
- **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
- **овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
- **искать и извлекать** информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать и конкретизировать** социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;
- **оценивать** политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- **использовать** полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и

демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

### **Гражданин и государство**

- **осваивать и применять** знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;
- **характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;
- **приводить** примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
- **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;
- **сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
- использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной

политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

- с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
- **систематизировать и конкретизировать** информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
- **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
- **искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- **анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с

собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

- **оценивать** собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
- **использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
- **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
- **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

### **Человек в системе социальных отношений**

- **осваивать и применять** знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
- **характеризовать** функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
- **приводить** примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
- **классифицировать** социальные общности и группы;
- **сравнивать** виды социальной мобильности;
- **устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

- **использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;
- **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
- **осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);
- **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
- **анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
- **оценивать** собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;
- **использовать** полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
- **осуществлять** совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

**Человек в современном изменяющемся мире**

- **осваивать и применять** знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;
- **характеризовать** сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;
- **приводить** примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
- **сравнивать** требования к современным профессиям;
- **устанавливать и объяснять** причины и последствия глобализации;
- **использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
- **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;
- **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;
- **осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;
- **осуществлять** поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и его социальное окружение</b>					
1.1	Социальное становление человека	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
1.2	Деятельность человека. Учебная деятельность школьника	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
1.3	Общение и его роль в жизни человека	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
1.4	Человек в малой группе	8	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Общество, в котором мы живём</b>					
2.1	Общество — совместная жизнь людей	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
2.2	Положение человека в обществе	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
2.3	Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
2.4	Политическая жизнь	2	0	0	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
2.5	Культурная жизнь	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
2.6	Развитие общества	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
Итого по разделу		10			
Защита проектов, итоговое повторение		4	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f415294">https://m.edsoo.ru/7f415294</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Социальные ценности и нормы</b>					
1.1	Социальные ценности	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
1.2	Социальные нормы	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
1.3	Мораль и моральный выбор. Право и мораль	8	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 2. Человек как участник правовых отношений</b>					
2.1	Правоотношения	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
2.2	Правонарушения и их опасность для личности и общества	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
2.3	Защита прав и свобод человека и гражданина	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Основы российского права</b>					
3.1	Как устроено российское право	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>

3.2	Основы гражданского права	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
3.3	Основы семейного права	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
3.4	Основы трудового права	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
3.5	Виды юридической ответственности	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
3.6	Правоохранительные органы в Российской Федерации	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
Итого по разделу		12			
Защита проектов, итоговое повторение		3	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4170e4">https://m.edsoo.ru/7f4170e4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек в экономических отношениях</b>					
1.1	Экономика — основа жизнедеятельности человека	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
1.2	Рыночные отношения в экономике	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
1.3	Финансовые отношения в экономике	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
1.4	Домашнее хозяйство	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
1.5	Экономические цели и функции государства	4	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Человек в мире культуры</b>					
2.1	Культура, её многообразие и формы	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
2.2	Наука и образование в Российской Федерации	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
2.3	Роль религии в жизни общества	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
2.4	Роль искусства в жизни человека	2	0	0	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
2.5	Роль информации в современном мире	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
Итого по разделу		11			
Защита проектов, итоговое повторение		3	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f419196">https://m.edsoo.ru/7f419196</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек в политическом измерении</b>					
1.1	Политика и политическая власть	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
1.2	Участие граждан в политике	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Гражданин и государство</b>					
2.1	Основы конституционного строя Российской Федерации	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
2.2	Высшие органы публичной власти в Российской Федерации	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
2.3	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
2.4	Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина	2	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Человек в системе социальных отношений</b>					
3.1	Социальные общности и группы	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>

3.2	Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
3.3	Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика Российского государства	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
3.4	Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Человек в современном изменяющемся мире</b>		5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
Защита проектов, итоговое повторение		4	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b414">https://m.edsoo.ru/7f41b414</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	1	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Социальное становление человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb673c">https://m.edsoo.ru/f5eb673c</a>
2	Биологическое и социальное в человеке	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb68a4">https://m.edsoo.ru/f5eb68a4</a>
3	Потребности и способности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb6a2a">https://m.edsoo.ru/f5eb6a2a</a>
4	Индивид, индивидуальность, личность	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb6d90">https://m.edsoo.ru/f5eb6d90</a>
5	Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb6f34">https://m.edsoo.ru/f5eb6f34</a>
6	Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb70a6">https://m.edsoo.ru/f5eb70a6</a>
7	Цели, мотивы и виды деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb74b6">https://m.edsoo.ru/f5eb74b6</a>
8	Познание как вид деятельности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb763c">https://m.edsoo.ru/f5eb763c</a>

9	Право человека на образование	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb78f8">https://m.edsoo.ru/f5eb78f8</a>
10	Школьное образование. Права и обязанности учащегося	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb7a74">https://m.edsoo.ru/f5eb7a74</a>
11	Общение и его роль в жизни человека	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb7bdc">https://m.edsoo.ru/f5eb7bdc</a>
12	Особенности общения подростков. Общение в современных условиях	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb7d58">https://m.edsoo.ru/f5eb7d58</a>
13	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb81b8">https://m.edsoo.ru/f5eb81b8</a>
14	Межличностные отношения (деловые, личные)	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb835c">https://m.edsoo.ru/f5eb835c</a>
15	Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb84ce">https://m.edsoo.ru/f5eb84ce</a>
16	Семейные традиции. Семейный досуг	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb8640">https://m.edsoo.ru/f5eb8640</a>
17	Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb87b2">https://m.edsoo.ru/f5eb87b2</a>
18	Конфликты в межличностных отношениях	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb8910">https://m.edsoo.ru/f5eb8910</a>
19	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек и его социальное окружение"	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb8a78">https://m.edsoo.ru/f5eb8a78</a>

20	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек и его социальное окружение"	1	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb8d48">https://m.edsoo.ru/f5eb8d48</a>
21	Что такое общество. Связь общества и природы	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb8ed8">https://m.edsoo.ru/f5eb8ed8</a>
22	Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb9054">https://m.edsoo.ru/f5eb9054</a>
23	Социальные общности и группы. Положение человека в обществе	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb91c6">https://m.edsoo.ru/f5eb91c6</a>
24	Что такое экономика?	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb932e">https://m.edsoo.ru/f5eb932e</a>
25	Политическая жизнь общества. Российская Федерация как государство	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb966c">https://m.edsoo.ru/f5eb966c</a>
26	Наша страна в начале XXI века	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb97de">https://m.edsoo.ru/f5eb97de</a>
27	Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb9964">https://m.edsoo.ru/f5eb9964</a>
28	Развитие общества	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb9aea">https://m.edsoo.ru/f5eb9aea</a>
29	Развитие общества	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb9aea">https://m.edsoo.ru/f5eb9aea</a>
30	Глобальные проблемы современности и возможности	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eb9c7a">https://m.edsoo.ru/f5eb9c7a</a>

	их решения					
31	Защита проектов по теме "Духовные ценности русского народа"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eba300">https://m.edsoo.ru/f5eba300</a>
32	Защита проектов по теме "Глобальные проблемы современности"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eba468">https://m.edsoo.ru/f5eba468</a>
33	Повторительно-обобщающий урок по теме "Общество, в котором мы живем"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eba17a">https://m.edsoo.ru/f5eba17a</a>
34	Итоговое повторение по теме "Общество и его сферы. Человек в обществе"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebab52">https://m.edsoo.ru/f5ebab52</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Социальные ценности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebad0a">https://m.edsoo.ru/f5ebad0a</a>
2	Гражданственность и патриотизм	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebae7c">https://m.edsoo.ru/f5ebae7c</a>
3	Социальные нормы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebafee">https://m.edsoo.ru/f5ebafee</a>
4	Социальные нормы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebb160">https://m.edsoo.ru/f5ebb160</a>
5	Нормы и принципы морали	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebb3f4">https://m.edsoo.ru/f5ebb3f4</a>
6	Нормы и принципы морали	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebb57a">https://m.edsoo.ru/f5ebb57a</a>
7	Нравственные чувства человека. Совесть и стыд	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebb70a">https://m.edsoo.ru/f5ebb70a</a>
8	Моральный выбор и моральная оценка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebb886">https://m.edsoo.ru/f5ebb886</a>
9	Влияние моральных норм на общество и человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebbd40">https://m.edsoo.ru/f5ebbd40</a>
10	Право и его роль в жизни общества. Право и мораль	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebbee4">https://m.edsoo.ru/f5ebbee4</a>

11	Обобщающий урок по теме "Социальные ценности и нормы"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebc060">https://m.edsoo.ru/f5ebc060</a>
12	Повторительно-обобщающий урок по теме "Социальные ценности и нормы"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebc1e6">https://m.edsoo.ru/f5ebc1e6</a>
13	Правоотношения и их особенности. Правовые нормы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebc358">https://m.edsoo.ru/f5ebc358</a>
14	Правомерное поведение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebc5b0">https://m.edsoo.ru/f5ebc5b0</a>
15	Правовая культура личности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebc970">https://m.edsoo.ru/f5ebc970</a>
16	Правонарушение и юридическая ответственность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebcae2">https://m.edsoo.ru/f5ebcae2</a>
17	Правонарушение и юридическая ответственность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebcc54">https://m.edsoo.ru/f5ebcc54</a>
18	Права, свободы, обязанности гражданина Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebcdbc">https://m.edsoo.ru/f5ebcdbc</a>
19	Права ребёнка и возможности их защиты	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebcf24">https://m.edsoo.ru/f5ebcf24</a>
20	Конституция Российской Федерации - Основной закон. Система права	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebd08c">https://m.edsoo.ru/f5ebd08c</a>
21	Основы гражданского права	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebd1f4">https://m.edsoo.ru/f5ebd1f4</a>
22	Основы гражданского права	1				Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f5ebd5be">https://m.edsoo.ru/f5ebd5be</a>
23	Основы семейного права	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebd74e">https://m.edsoo.ru/f5ebd74e</a>
24	Основы семейного права	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebd8c0">https://m.edsoo.ru/f5ebd8c0</a>
25	Основы трудового права	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebda32">https://m.edsoo.ru/f5ebda32</a>
26	Основы трудового права	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebdbb8">https://m.edsoo.ru/f5ebdbb8</a>
27	Виды юридической ответственности	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebdd16">https://m.edsoo.ru/f5ebdd16</a>
28	Особенности юридической ответственности несовершеннолетних	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebdfd2">https://m.edsoo.ru/f5ebdfd2</a>
29	Правоохранительные органы в Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebe144">https://m.edsoo.ru/f5ebe144</a>
30	Повторительно-обобщающий урок по теме "Основы российского права"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebe2ac">https://m.edsoo.ru/f5ebe2ac</a>
31	Повторительно-обобщающий урок по темам "Человек как участник правовых отношений. Основы российского права"	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebe414">https://m.edsoo.ru/f5ebe414</a>
32	Защита проектов по теме "Гражданин Российской Федерации"	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebe590">https://m.edsoo.ru/f5ebe590</a>



33	Защита проектов по теме "Права и обязанности несовершеннолетних"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebf7b0">https://m.edsoo.ru/f5ebf7b0</a>
34	Итоговое повторение по темам «Человек как участник правовых отношений» и "Основы российского права"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebfbac">https://m.edsoo.ru/f5ebfbac</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Экономическая жизнь общества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebfda0">https://m.edsoo.ru/f5ebfda0</a>
2	Экономическая система и её функции. Собственность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ebff6c">https://m.edsoo.ru/f5ebff6c</a>
3	Производство — источник экономических благ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec0124">https://m.edsoo.ru/f5ec0124</a>
4	Предпринимательство. Производительность труда. Разделение труда	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec06f6">https://m.edsoo.ru/f5ec06f6</a>
5	Деньги, обмен, торговля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec091c">https://m.edsoo.ru/f5ec091c</a>
6	Рыночная экономика. Конкуренция. Многообразие рынков	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec0ae8">https://m.edsoo.ru/f5ec0ae8</a>
7	Спрос и предложение. Рыночное равновесие	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec0cb4">https://m.edsoo.ru/f5ec0cb4</a>
8	Предприятие в экономике	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec0e62">https://m.edsoo.ru/f5ec0e62</a>
9	Заработная плата и стимулирование труда. Занятость	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec1132">https://m.edsoo.ru/f5ec1132</a>

	и безработица					
10	Финансовый рынок и финансовые посредники	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec12ea">https://m.edsoo.ru/f5ec12ea</a>
11	Банковские услуги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec14b6">https://m.edsoo.ru/f5ec14b6</a>
12	Страховые услуги	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec175e">https://m.edsoo.ru/f5ec175e</a>
13	Защита прав потребителя финансовых услуг	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec1920">https://m.edsoo.ru/f5ec1920</a>
14	Экономические функции домохозяйств	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec1ae2">https://m.edsoo.ru/f5ec1ae2</a>
15	Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec1e70">https://m.edsoo.ru/f5ec1e70</a>
16	Источники доходов и расходов семьи	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec2046">https://m.edsoo.ru/f5ec2046</a>
17	Экономические цели и функции государства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec21ea">https://m.edsoo.ru/f5ec21ea</a>
18	Налоги. Государственный бюджет. Государственная политика по развитию конкуренции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec23a2">https://m.edsoo.ru/f5ec23a2</a>
19	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек в экономических отношениях"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec255a">https://m.edsoo.ru/f5ec255a</a>
20	Повторительно-обобщающий	1	1			Библиотека ЦОК

	урок по теме "Человек в экономических отношениях"				<a href="https://m.edsoo.ru/f5ec27f8">https://m.edsoo.ru/f5ec27f8</a>
21	Культура, её многообразие и формы.	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec29ce">https://m.edsoo.ru/f5ec29ce</a>
22	Наука. Роль науки в развитии общества	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec2b86">https://m.edsoo.ru/f5ec2b86</a>
23	Образование в современном обществе	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec2d2a">https://m.edsoo.ru/f5ec2d2a</a>
24	Образование в Российской Федерации. Самообразование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec305e">https://m.edsoo.ru/f5ec305e</a>
25	Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec31da">https://m.edsoo.ru/f5ec31da</a>
26	Роль религии в жизни человека и общества	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec3356">https://m.edsoo.ru/f5ec3356</a>
27	Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec34c8">https://m.edsoo.ru/f5ec34c8</a>
28	Что такое искусство. Виды искусств	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec363a">https://m.edsoo.ru/f5ec363a</a>
29	Роль искусства в жизни человека и общества	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec38c4">https://m.edsoo.ru/f5ec38c4</a>
30	Роль информации и информационных технологий в современном мире	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec3a5e">https://m.edsoo.ru/f5ec3a5e</a>

31	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек в мире культуры"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec3bd0">https://m.edsoo.ru/f5ec3bd0</a>
32	Защита проектов по теме по теме "Финансовая грамотность"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec3d60">https://m.edsoo.ru/f5ec3d60</a>
33	Защита проектов по теме "Человек в экономике"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec3f72">https://m.edsoo.ru/f5ec3f72</a>
34	Итоговое повторение по темам "Человек в экономике", "Человек в мире культуры"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec40e4">https://m.edsoo.ru/f5ec40e4</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Политика и политическая власть	1				
2	Государство — политическая организация общества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec4652">https://m.edsoo.ru/f5ec4652</a>
3	Политические режимы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec47ec">https://m.edsoo.ru/f5ec47ec</a>
4	Формы политического участия. Выборы, референдум	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec4aee">https://m.edsoo.ru/f5ec4aee</a>
5	Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно- политические организации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec4c9c">https://m.edsoo.ru/f5ec4c9c</a>
6	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек в политическом измерении"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec4e68">https://m.edsoo.ru/f5ec4e68</a>
7	Основы конституционного строя Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec53c2">https://m.edsoo.ru/f5ec53c2</a>
8	Основы конституционного строя Российской Федерации	1				
9	Высшие органы публичной власти в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec575a">https://m.edsoo.ru/f5ec575a</a>

10	Высшие органы публичной власти в Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec591c">https://m.edsoo.ru/f5ec591c</a>
11	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec5ae8">https://m.edsoo.ru/f5ec5ae8</a>
12	Местное самоуправление	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec5dcc">https://m.edsoo.ru/f5ec5dcc</a>
13	Конституционный статус гражданина Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec5f7a">https://m.edsoo.ru/f5ec5f7a</a>
14	Повторительно-обобщающий урок по теме «Гражданин и государство»	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec6150">https://m.edsoo.ru/f5ec6150</a>
15	Социальная структура общества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec64de">https://m.edsoo.ru/f5ec64de</a>
16	Социальная мобильность	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec66a0">https://m.edsoo.ru/f5ec66a0</a>
17	Социальный статус человека в обществе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec6a4c">https://m.edsoo.ru/f5ec6a4c</a>
18	Социальные роли. Ролевой набор подростка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec6c40">https://m.edsoo.ru/f5ec6c40</a>
19	Социализация личности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec6e0c">https://m.edsoo.ru/f5ec6e0c</a>
20	Семья и ее функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec6fce">https://m.edsoo.ru/f5ec6fce</a>

21	Этнос и нация. Россия-многонациональное государство	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec7190">https://m.edsoo.ru/f5ec7190</a>
22	Этнос и нация. Россия-многонациональное государство	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec746a">https://m.edsoo.ru/f5ec746a</a>
23	Социальная политика Российского государства	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec55a2">https://m.edsoo.ru/f5ec55a2</a>
24	Отклоняющееся поведение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec765e">https://m.edsoo.ru/f5ec765e</a>
25	Повторительно-обобщающий урок по теме "Человек в системе социальных отношений"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec7a0a">https://m.edsoo.ru/f5ec7a0a</a>
26	Информационное общество. Сущность глобализации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec96de">https://m.edsoo.ru/f5ec96de</a>
27	Сущность глобализации	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec98b4">https://m.edsoo.ru/f5ec98b4</a>
28	Молодёжь — активный участник общественной жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec9a58">https://m.edsoo.ru/f5ec9a58</a>
29	Профессии настоящего и будущего. Здоровый образ жизни. Мода и спорт	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec9be8">https://m.edsoo.ru/f5ec9be8</a>
30	Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec9e54">https://m.edsoo.ru/f5ec9e54</a>
31	Защита проектов, итоговое повторение по теме "Человек в политическом измерении"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ec9fc6">https://m.edsoo.ru/f5ec9fc6</a>



32	Защита проектов, итоговое повторение по теме "Гражданин и государство"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eca1ec">https://m.edsoo.ru/f5eca1ec</a>
33	Защита проектов, итоговое повторение по теме "Человек в системе социальных отношений"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eca3d6">https://m.edsoo.ru/f5eca3d6</a>
34	Защита проектов, итоговое повторение по теме "Человек в современном изменяющемся мире"	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eca552">https://m.edsoo.ru/f5eca552</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	0		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Обществознание. 6 класс : учебник, 6 класс/ Боголюбов Л. Н., Рутковская Е. Л., Иванова Л. Ф. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Обществознание: 7-й класс : учебник, 7 класс/ Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Половникова А. В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Обществознание. 8 класс : учебник, 8 класс/ Боголюбов Л. Н., Городецкая Н. И., Иванова Л. Ф. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Обществознание, 9 класс/ Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Матвеев А.И. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические пособия учителя

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Видеоролики, схемы, презентации



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д Авдеева посёлка**

**Новопокровский муниципального образования Новопокровский**

**район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Школьным  
методическим  
объединением  
учителей

"Гуманитарий"

\_\_\_\_\_

—  
Астрецова И.И  
Приказ №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

—  
Крайник Е.А  
Приказ №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_

—  
Панасюк Н.А  
Приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1981181)

**учебного предмета «География»**

для обучающихся 5 – 9 классов

**п.Новопокровский 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

География в основной школе — предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым

звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**



В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 5 КЛАСС

### Раздел 1. Географическое изучение Земли

**Введение.** География — наука о планете Земля

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук.

#### **Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных.

#### **Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

#### **Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.

2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## **Раздел 2. Изображения земной поверхности**

### **Тема 1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

#### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.
2. Составление описания маршрута по плану местности.

### **Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

#### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.
2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## **Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы**

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

## **Раздел 4. Оболочки Земли**

### **Тема 1. Литосфера — каменная оболочка Земли**

Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа — материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

### **Заключение**

Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **Раздел 1. Оболочки Земли**

#### **Тема 1. Гидросфера — водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.

2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.

3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

### **Тема 2. Атмосфера — воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере.

Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

### **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.

2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

### **Тема 3. Биосфера — оболочка жизни**

Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

### **Заключение**

Природно-территориальные комплексы

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Главные закономерности природы Земли**

#### **Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность — и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

### **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

### **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

### **Тема 4. Мировой океан — основная часть гидросферы**



Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

## **Раздел 2. Человечество на Земле**

### **Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

### **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комп-лексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира.

Многообразии стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

## **Раздел 3. Материки и страны**

### **Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX—XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.

2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.

3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.

4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

#### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Географическое пространство России**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

#### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

## **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны — соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

## **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

## **Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

## **Раздел 2. Природа России**

### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их

рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и

неблагоприятные метеорологи-ческие явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности кли-мата своего края.

### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах.

2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

## **Раздел 3. Население России**

### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

**Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

### **Тема 3. Народы и религии России**

Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

#### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».

### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

#### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

#### **Практическая работа**



1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

## **9 КЛАСС**

### **Раздел 1. Хозяйство России**

#### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

#### **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».

#### **Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.

2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

### **Тема 3. Металлургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».

### **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

### **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

#### **Химическая промышленность**

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».

#### **Лесопромышленный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная,

деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».

### **Практическая работа**

1. Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (далее - АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. «Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года». Особенности АПК своего края.

### **Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и

связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. «Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».

### **Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

### **Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## **Раздел 2. Регионы России**

### **Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы

развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

### **Тема 2. Восточный макрорегион (Азиатская часть) России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

2. Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору).

### **Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».

### **Раздел 6. Россия в современном мире**

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

**Гражданского воспитания:** осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно-образной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

**Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и

нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

**Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

**Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

**Трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для

успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

**Экологического воспитания:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение географии в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

**Овладению универсальными познавательными действиями:**

**Базовые логические действия**

- Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;
- устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;
- выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения,



выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

### **Базовые исследовательские действия**

- Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
- проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
- оценивать достоверность информации, полученной в ходе гео-графического исследования;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

### **Работа с информацией**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

- оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- систематизировать географическую информацию в разных формах.

### **Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

#### **Общение**

- формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;
- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

#### **Совместная деятельность (сотрудничество)**

- принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

### **Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

#### **Самоорганизация**

- самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

### **Самоконтроль (рефлексия)**

- владеть способами самоконтроля и рефлексии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям

### **Принятие себя и других**

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

- Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;
- приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;
- выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;
- интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;
- описывать и сравнивать маршруты их путешествий;
- находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;
- определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;
- использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталь», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;
- приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;
- объяснять причины смены дня и ночи и времён года;
- устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;
- различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;
- различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;
- различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;
- показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;

- различать горы и равнины;
- классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;
- называть причины землетрясений и вулканических извержений;
- применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;
- распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;
- классифицировать острова по происхождению;
- приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
- приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
- приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
- приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
- представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## 6 КЛАСС

- Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для

решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

- приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
- сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
- различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
- применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
- различать питание и режим рек;
- сравнивать реки по заданным признакам;
- различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
- приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;
- называть причины образования цунами, приливов и отливов;
- описывать состав, строение атмосферы;
- определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
- объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
- различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
- устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой

воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

- сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
- различать виды атмосферных осадков;
- различать понятия «бризы» и «муссоны»;
- различать понятия «погода» и «климат»;
- различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
- применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;
- называть границы биосферы;
- приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
- различать растительный и животный мир разных территорий Земли;
- объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;
- сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
- применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
- приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и

своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## 7 КЛАСС

- Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
- распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
- определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;
- различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
- приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
- описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
- выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
- называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
- устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
- классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
- объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
- применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;



- описывать климат территории по климатограмме;
- объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
- формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
- различать океанические течения;
- сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
- объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
- характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
- сравнивать плотность населения различных территорий;
- применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать городские и сельские поселения;
- приводить примеры крупнейших городов мира;
- приводить примеры мировых и национальных религий;
- проводить языковую классификацию народов;
- различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
- определять страны по их существенным признакам;
- сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
- объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## 8 КЛАСС

- Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
- находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
- характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
- различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
- приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
- оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

- использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
- оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
- проводить классификацию природных ресурсов;
- распознавать типы природопользования;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
- находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
- сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
- объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

- применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараны лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;
- использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
- проводить классификацию типов климата и почв России;
- распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;
- показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;
- приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- приводить примеры рационального и нерационального природопользования;
- приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;
- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;
- приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;
- сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;
- проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## 9 КЛАСС

- Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

- выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;
- применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
- характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;
- различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;
- классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;
- находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);
- различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

- различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;
- различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;
- различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;
- показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
- использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
- использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;
- критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
- оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
- сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
- формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона,

страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

- приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
- характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли</b>					
1.1	Введение. География - наука о планете Земля	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
1.2	История географических открытий	7	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
Итого по разделу		9			
<b>Раздел 2. Изображения земной поверхности</b>					
2.1	Планы местности	5	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
2.2	Географические карты	5	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 3. Земля - планета Солнечной системы</b>					
3.1	Земля - планета Солнечной системы	4	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Оболочки Земли</b>					

4.1	Литосфера - каменная оболочка Земли	7	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
Итого по разделу		7			
Заключение		1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
Резервное время		3	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413b38">https://m.edsoo.ru/7f413b38</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	5	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Оболочки Земли</b>					
1.1	Гидросфера — водная оболочка Земли	9	0	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a>
1.2	Атмосфера — воздушная оболочка	11	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a>
1.3	Биосфера — оболочка жизни	5	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a>
Итого по разделу		25			
Заключение. Природно-территориальные комплексы		4	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a>
Резервное время		5	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f414f38">https://m.edsoo.ru/7f414f38</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3.5	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли</b>					
1.1	Географическая оболочка	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
1.2	Литосфера и рельеф Земли	6	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
1.3	Атмосфера и климаты Земли	6	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
1.4	Мировой океан — основная часть гидросферы	6	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Человечество на Земле</b>					
2.1	Численность населения	3	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
2.2	Страны и народы мира	4	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 3. Материки и страны</b>					
3.1	Южные материки	16	1	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>

3.2	Северные материки	17	0	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
3.3	Взаимодействие природы и общества	3	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
Итого по разделу		36			
Резервное время		5	2		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416c48">https://m.edsoo.ru/7f416c48</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	12	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Географическое пространство России</b>					
1.1	История формирования и освоения территории России	4	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
1.2	Географическое положение и границы России	2	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
1.3	Время на территории России	2	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
1.4	Административно территориальное устройство России. Районирование территории	3	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 2. Природа России</b>					
2.1	Природные условия и ресурсы России	4	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
2.2	Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые	8	0	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
2.3	Климат и климатические условия	7	0	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
2.4	Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы	6	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>

2.5	Природнохозяйственные зоны	15	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
Итого по разделу		40			
<b>Раздел 3. Население России</b>					
3.1	Численность населения России	3	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
3.2	Территориальные особенности размещения населения России	3	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
3.3	Народы и религии России	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
3.4	Половой и возрастной состав населения России	2	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
3.5	Человеческий капитал	1	0	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
Итого по разделу		11			
Резервное время		6	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418d72">https://m.edsoo.ru/7f418d72</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	10.5	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Хозяйство России</b>					
1.1	Общая характеристика хозяйства России	3		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.2	Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.3	Металлургический комплекс	3		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.4	Машиностроительный комплекс	2		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.5	Химико-лесной комплекс	4		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.6	Агропромышленный комплекс (АПК)	4		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.7	Инфраструктурный комплекс	5		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
1.8	Обобщение знаний	2		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
Итого по разделу		28			
<b>Раздел 2. Регионы России</b>					
2.1	Западный макрорегион (Европейская	18		1	Библиотека ЦОК



	часть) России				<a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
2.2	Восточный макрорегион (Азиатская часть) России	10		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
2.3	Обобщение знаний	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
Итого по разделу		30			
Россия в современном мире		2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
Резервное время		8	4		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41b112">https://m.edsoo.ru/7f41b112</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	7	



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650186">https://m.edsoo.ru/88650186</a>
2	Географические методы изучения объектов и явлений. Практическая работа "Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886502ee">https://m.edsoo.ru/886502ee</a>
3	Представления о мире в древности. Практическая работа "Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865041a">https://m.edsoo.ru/8865041a</a>
4	География в эпоху Средневековья	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650528">https://m.edsoo.ru/88650528</a>
5	Эпоха Великих географических	1	0	0		Библиотека ЦОК

	открытий					<a href="https://m.edsoo.ru/88650640">https://m.edsoo.ru/88650640</a>
6	Первое кругосветное плавание. Карта мира после эпохи Великих географических открытий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650776">https://m.edsoo.ru/88650776</a>
7	Географические открытия XVII—XIX вв. Поиски Южной Земли — открытие Австралии	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650924">https://m.edsoo.ru/88650924</a>
8	Русские путешественники и мореплаватели на северо- востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650b04">https://m.edsoo.ru/88650b04</a>
9	Географические исследования в XX в. Географические открытия Новейшего времени. Практическая работа "Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650c26">https://m.edsoo.ru/88650c26</a>
10	Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650d70">https://m.edsoo.ru/88650d70</a>
11	Масштаб. Способы определения расстояний на местности. Практическая работа "Определение направлений и расстояний по плану местности"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88650f0a">https://m.edsoo.ru/88650f0a</a>

12	Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88651090">https://m.edsoo.ru/88651090</a>
13	Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88651252">https://m.edsoo.ru/88651252</a>
14	Ориентирование по плану местности. Разнообразие планов и области их применения. Практическая работа "Составление описания маршрута по плану местности"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865139c">https://m.edsoo.ru/8865139c</a>
15	Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886514b4">https://m.edsoo.ru/886514b4</a>
16	Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Географические координаты. Практическая работа "Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886516bc">https://m.edsoo.ru/886516bc</a>

17	<p>Определение расстояний по глобусу. Искажения на карте. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Практическая работа "Определение направлений и расстояний по карте полушарий"</p>	1	0	0.5		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/886519be">https://m.edsoo.ru/886519be</a></p>
18	<p>Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88651ad6">https://m.edsoo.ru/88651ad6</a></p>
19	<p>Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Система космической навигации. Геоинформационные системы. Профессия картограф</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88651bf8">https://m.edsoo.ru/88651bf8</a></p>
20	<p>Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по разделу "Изображения земной поверхности"</p>	1	1	0		
21	<p>Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли.</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88651d92">https://m.edsoo.ru/88651d92</a></p>

	Форма, размеры Земли, их географические следствия					
22	Движения Земли. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652008">https://m.edsoo.ru/88652008</a>
23	Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886521c0">https://m.edsoo.ru/886521c0</a>
24	Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. Практическая работа "Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886522ec">https://m.edsoo.ru/886522ec</a>
25	Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Земля — планета Солнечной системы"	1	1	0		

26	Литосфера — твёрдая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865240e">https://m.edsoo.ru/8865240e</a>
27	Строение земной коры. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886525b2">https://m.edsoo.ru/886525b2</a>
28	Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652724">https://m.edsoo.ru/88652724</a>
29	Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652972">https://m.edsoo.ru/88652972</a>
30	Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Практическая работа "Описание горной системы или равнины по	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652bf2">https://m.edsoo.ru/88652bf2</a>



	физической карте"					
31	Человек и литосфера	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652d50">https://m.edsoo.ru/88652d50</a>
32	Рельеф дна Мирового океана. Острова, их типы по происхождению	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652e68">https://m.edsoo.ru/88652e68</a>
33	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Литосфера — каменная оболочка Земли"	1	1	0		
34	Сезонные изменения. Практическая работа «Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой»	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88652f9e">https://m.edsoo.ru/88652f9e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	5		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886530d4">https://m.edsoo.ru/886530d4</a>
2	Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Солёность и температура океанических вод. Океанические течения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886531ec">https://m.edsoo.ru/886531ec</a>
3	Мировой океан и его части	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88653502">https://m.edsoo.ru/88653502</a>
4	Движения вод Мирового океана. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886536e2">https://m.edsoo.ru/886536e2</a>
5	Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах. Реки. Практическая работа	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88653994">https://m.edsoo.ru/88653994</a>

	"Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам"					
6	Озёра. Профессия гидролог. Практическая работа "Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88653b2e">https://m.edsoo.ru/88653b2e</a>
7	Подземные воды, их происхождение, условия залегания и использования. Минеральные источники	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88653e12">https://m.edsoo.ru/88653e12</a>
8	Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог. Многолетняя мерзлота	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88653f5c">https://m.edsoo.ru/88653f5c</a>
9	Человек и гидросфера. Практическая работа "Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654074">https://m.edsoo.ru/88654074</a>
10	Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Гидросфера — водная"	1	0.5	0		

	оболочка Земли"					
11	Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654466">https://m.edsoo.ru/88654466</a>
12	Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886545c4">https://m.edsoo.ru/886545c4</a>
13	Годовой ход температуры воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886546e6">https://m.edsoo.ru/886546e6</a>
14	Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654844">https://m.edsoo.ru/88654844</a>
15	Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Облака и их виды. Туман	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886549ca">https://m.edsoo.ru/886549ca</a>
16	Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654b14">https://m.edsoo.ru/88654b14</a>
17	Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Практическая работа "Представление результатов наблюдения за погодой своей местности в виде розы ветров"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654c54">https://m.edsoo.ru/88654c54</a>
18	Климат и климатообразующие	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88654f2e">https://m.edsoo.ru/88654f2e</a>

	факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря					
19	Человек и атмосфера. Адаптация человека к климатическим условиям. Стихийные явления в атмосфере	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886551a4">https://m.edsoo.ru/886551a4</a>
20	Профессия метеоролог. Практическая работа «Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды»	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88655302">https://m.edsoo.ru/88655302</a>
21	Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865541a">https://m.edsoo.ru/8865541a</a>
22	Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Атмосфера — воздушная	1	0.5	0		

	оболочка"					
23	Биосфера — оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88655654">https://m.edsoo.ru/88655654</a>
24	Растительный и животный мир Земли. Его разнообразие. Практическая работа "Характеристика растительности участка местности своего края"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886557c6">https://m.edsoo.ru/886557c6</a>
25	Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88655942">https://m.edsoo.ru/88655942</a>
26	Жизнь в океане. Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88655af0">https://m.edsoo.ru/88655af0</a>
27	Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле. Исследования и экологические проблемы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88655e24">https://m.edsoo.ru/88655e24</a>
28	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Биосфера — оболочка жизни"	1	1	0		
29	Взаимосвязь оболочек	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс					<a href="https://m.edsoo.ru/88655f50">https://m.edsoo.ru/88655f50</a>
30	Природные комплексы своей местности. Практическая работа "Характеристика локального природного комплекса"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886560ae">https://m.edsoo.ru/886560ae</a>
31	Круговороты веществ на Земле	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865627a">https://m.edsoo.ru/8865627a</a>
32	Почва, её строение и состав. Охрана почв	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886563ba">https://m.edsoo.ru/886563ba</a>
33	Резервный урок. Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886564dc">https://m.edsoo.ru/886564dc</a>
34	Резервный урок. Обобщающее повторение. Контрольная работа по теме "Природно-территориальные комплексы"	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	3.5		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88656630">https://m.edsoo.ru/88656630</a>
2	Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли. Практическая работа "Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88656874">https://m.edsoo.ru/88656874</a>
3	История Земли как планеты	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886569fa">https://m.edsoo.ru/886569fa</a>
4	Литосферные плиты и их движение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88656b1c">https://m.edsoo.ru/88656b1c</a>
5	Материки, океаны и части света	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88656d60">https://m.edsoo.ru/88656d60</a>
6	Сейсмические пояса Земли.	1	0	0.5		Библиотека ЦОК



	Практическая работа "Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте"					<a href="https://m.edsoo.ru/88656e8c">https://m.edsoo.ru/88656e8c</a>
7	Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Практическая работа "Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88656f9a">https://m.edsoo.ru/88656f9a</a>
8	Полезные ископаемые	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886570b2">https://m.edsoo.ru/886570b2</a>
9	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Литосфера и рельеф Земли"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657288">https://m.edsoo.ru/88657288</a>
10	Закономерности распределения температуры воздуха	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657440">https://m.edsoo.ru/88657440</a>
11	Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле	1	0	0		
12	Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865759e">https://m.edsoo.ru/8865759e</a>
13	Разнообразие климата на Земле.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Климатообразующие факторы. Характеристика климатических поясов Земли					<a href="https://m.edsoo.ru/886576de">https://m.edsoo.ru/886576de</a>
14	Влияние климатических условий на жизнь людей. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657800">https://m.edsoo.ru/88657800</a>
15	Карты климатических поясов. Климатограмма. Практическая работа "Описание климата территории по климатической карте и климатограмме"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657b3e">https://m.edsoo.ru/88657b3e</a>
16	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Атмосфера и Климаты Земли"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657ca6">https://m.edsoo.ru/88657ca6</a>
17	Мировой океан и его части	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88658444">https://m.edsoo.ru/88658444</a>
18	Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886586c4">https://m.edsoo.ru/886586c4</a>
19	Соленость и карта солености поверхностных вод Мирового океана. Практическая работа "Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88657f94">https://m.edsoo.ru/88657f94</a>

	тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков"					
20	Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886587f0">https://m.edsoo.ru/886587f0</a>
21	Жизнь в океане. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана. Практическая работа "Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88658f52">https://m.edsoo.ru/88658f52</a>
22	Обобщающее повторение по темам: "Атмосфера и климаты Земли" и "Мировой океан — основная часть гидросферы"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886590ce">https://m.edsoo.ru/886590ce</a>
23	Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88659272">https://m.edsoo.ru/88659272</a>
24	Методы определения численности населения,	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865939e">https://m.edsoo.ru/8865939e</a>

	переписи населения. Практическая работа "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам"					
25	Размещение и плотность населения. Практическая работа "Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам"	1	0	0.5		
26	Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88659538">https://m.edsoo.ru/88659538</a>
27	Мировые и национальные религии. География мировых религий	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88659664">https://m.edsoo.ru/88659664</a>
28	Хозяйственная деятельность людей. Города и сельские поселения. Культурно- исторические регионы мира	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886597ae">https://m.edsoo.ru/886597ae</a>
29	Комплексные карты. Многообразие стран. Профессия менеджер в сфере туризма,	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886599d4">https://m.edsoo.ru/886599d4</a>

	экскурсовод. Практическая работа "Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам"					
30	Африка. История открытия. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88659b28">https://m.edsoo.ru/88659b28</a>
31	Африка. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Природные комплексы. Практическая работа "Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ab2c">https://m.edsoo.ru/8865ab2c</a>
32	Африка. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865a4ce">https://m.edsoo.ru/8865a4ce</a>
33	Африка. Крупнейшие по территории и численности населения страны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865a62c">https://m.edsoo.ru/8865a62c</a>
34	Южная Америка. История открытия. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ab2c">https://m.edsoo.ru/8865ab2c</a>
35	Южная Америка. Основные	1	0	0		Библиотека ЦОК

	черты рельефа, климата и внутренних вод. Зональные и аazonальные природные комплексы					<a href="https://m.edsoo.ru/8865b72a">https://m.edsoo.ru/8865b72a</a>
36	Южная Америка. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865a79e">https://m.edsoo.ru/8865a79e</a>
37	Южная Америка. Крупнейшие по территории и численности населения страны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ac76">https://m.edsoo.ru/8865ac76</a>
38	Австралия и Океания. История открытия. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865b932">https://m.edsoo.ru/8865b932</a>
39	Австралия и Океания. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод. Природные комплексы. Практическая работа "Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865a97e">https://m.edsoo.ru/8865a97e</a>
40	Австралия и Океания. Население. Политическая карта. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ad98">https://m.edsoo.ru/8865ad98</a>

41	Практическая работа "Сравнение географического положения двух (любых) южных материков"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ba86">https://m.edsoo.ru/8865ba86</a>
42	Практическая работа "Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки"	1	0	1		
43	Практическая работа "Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам"	1	0	1		
44	Антарктида — уникальный материк. Освоение человеком Антарктиды. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента	1	0	0		
45	Обобщающее повторение "Южные материки". Контрольная работа по теме "Южные материки"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865bba8">https://m.edsoo.ru/8865bba8</a>
46	Северная Америка. История открытия и освоения	1	0	0		
47	Северная Америка. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865be6e">https://m.edsoo.ru/8865be6e</a>
48	Северная Америка. Основные	1	0	0		

	черты рельефа, климата и внутренних вод. Зональные и аazonальные природные комплексы					
49	Северная Америка. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865c4d6">https://m.edsoo.ru/8865c4d6</a>
50	Северная Америка. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ca6c">https://m.edsoo.ru/8865ca6c</a>
51	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Северные материки. Северная Америка"	1	0	0		
52	Евразия. История открытия и освоения	1	0	0		
53	Евразия. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865bfb8">https://m.edsoo.ru/8865bfb8</a>
54	Евразия. Основные черты рельефа и определяющие его факторы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865c0d0">https://m.edsoo.ru/8865c0d0</a>
55	Евразия. Основные черты климата. Практическая работа "Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865c620">https://m.edsoo.ru/8865c620</a>



	географической широте, на примере умеренного климатического пояса"					
56	Евразия. Основные черты внутренних вод и определяющие их факторы	1	0	0		
57	Евразия. Зональные и аazonальные природные комплексы. Практическая работа "Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865c7b0">https://m.edsoo.ru/8865c7b0</a>
58	Евразия. Население	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865cbac">https://m.edsoo.ru/8865cbac</a>
59	Евразия. Политическая карта	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865d2e6">https://m.edsoo.ru/8865d2e6</a>
60	Евразия. Крупнейшие по территории и численности населения страны	1	0	0		
61	Евразия. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865cf30">https://m.edsoo.ru/8865cf30</a>
62	Практическая работа "Объяснение распространения	1	0	1		

	зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии"					
63	Практическая работа "Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д. )"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865d4b2">https://m.edsoo.ru/8865d4b2</a>
64	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Северные материка". Обобщающее повторение по теме "Северные материка"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865d6ba">https://m.edsoo.ru/8865d6ba</a>
65	Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Практическая работа "Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865d7fa">https://m.edsoo.ru/8865d7fa</a>
66	Международное сотрудничество в охране природе	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865d962">https://m.edsoo.ru/8865d962</a>
67	Глобальные проблемы	1	0	0		

	человечества. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты					
68	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Взаимодействие природы и человека". Контрольная работа по теме "Взаимодействие природы и общества"	1	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	12		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865dc28">https://m.edsoo.ru/8865dc28</a>
2	Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865e088">https://m.edsoo.ru/8865e088</a>
3	Изменения внешних границ России в XX в.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865e254">https://m.edsoo.ru/8865e254</a>
4	Воссоединение Крыма с Россией. Практическая работа "Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865e3da">https://m.edsoo.ru/8865e3da</a>
5	Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Географическое положение России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865e506">https://m.edsoo.ru/8865e506</a>
6	Границы Российской Федерации.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Страны — соседи России. моря, омывающие территорию России					<a href="https://m.edsoo.ru/8865e68c">https://m.edsoo.ru/8865e68c</a>
7	Резервный урок. Обобщающее повторение по темам "История формирования и освоения территории России" и "Географическое положение и границы России"	1	0	0		
8	Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865e876">https://m.edsoo.ru/8865e876</a>
9	Практическая работа "Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ebe6">https://m.edsoo.ru/8865ebe6</a>
10	Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ed94">https://m.edsoo.ru/8865ed94</a>
11	Федеральные округа. Районирование. Виды районирования территории	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f140">https://m.edsoo.ru/8865f140</a>
12	Макрорегионы России. Крупные географические районы России. Практическая работа "Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и	1	0	0		

	особенностей географического положения"					
13	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Географическое пространство России"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f2b2">https://m.edsoo.ru/8865f2b2</a>
14	Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f410">https://m.edsoo.ru/8865f410</a>
15	Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f5b4">https://m.edsoo.ru/8865f5b4</a>
16	Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f6e0">https://m.edsoo.ru/8865f6e0</a>
17	Практическая работа "Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f7f8">https://m.edsoo.ru/8865f7f8</a>
18	Основные этапы формирования земной коры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865f91a">https://m.edsoo.ru/8865f91a</a>

	Геохронологическая таблица					
19	Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865fcf8">https://m.edsoo.ru/8865fcf8</a>
20	Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865fe4c">https://m.edsoo.ru/8865fe4c</a>
21	Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8865ff6e">https://m.edsoo.ru/8865ff6e</a>
22	Влияние внешних процессов на формирование рельефа. Древнее и современное оледенения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886600e0">https://m.edsoo.ru/886600e0</a>
23	Практическая работа "Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений"	1	0	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660284">https://m.edsoo.ru/88660284</a>
24	Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660414">https://m.edsoo.ru/88660414</a>
25	Особенности рельефа своего края. Практическая работа "Объяснение особенностей"	1	0	0.5		

	рельефа своего края"					
26	Факторы, определяющие климат России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660554">https://m.edsoo.ru/88660554</a>
27	Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Карты погоды. Практическая работа "Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660888">https://m.edsoo.ru/88660888</a>
28	Распределение температуры воздуха по территории России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886609c8">https://m.edsoo.ru/886609c8</a>
29	Распределение атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения. Практическая работа "Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660b58">https://m.edsoo.ru/88660b58</a>
30	Климатические пояса и типы климатов России, их	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660d06">https://m.edsoo.ru/88660d06</a>



	характеристики					
31	Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88660e64">https://m.edsoo.ru/88660e64</a>
32	Особенности климата своего края. Практическая работа "Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661030">https://m.edsoo.ru/88661030</a>
33	Моря как аквальные ПК	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661184">https://m.edsoo.ru/88661184</a>
34	Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Практическая работа "Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886612d8">https://m.edsoo.ru/886612d8</a>
35	Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Практическая работа "Сравнение	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886614ae">https://m.edsoo.ru/886614ae</a>

	особенностей режима и характера течения двух рек России"					
36	Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661602">https://m.edsoo.ru/88661602</a>
37	Ледники. Многолетняя мерзлота	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661774">https://m.edsoo.ru/88661774</a>
38	Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886618dc">https://m.edsoo.ru/886618dc</a>
39	Резервный урок. Контрольная работа по разделу "Природа России". Обобщающее повторение по темам: "Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые", "Климат и климатические ресурсы", "Моря России и внутренние воды"	1	1	0		
40	Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661b48">https://m.edsoo.ru/88661b48</a>
41	Основные зональные типы почв, их свойства, различия в	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661c6a">https://m.edsoo.ru/88661c6a</a>

	плодородии					
42	Почвенные ресурсы России. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661d82">https://m.edsoo.ru/88661d82</a>
43	Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88661f3a">https://m.edsoo.ru/88661f3a</a>
44	Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России	1	0	0		
45	Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866219c">https://m.edsoo.ru/8866219c</a>
46	Природно-хозяйственные зоны России. Арктическая пустыня, тундра и лесотундра	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886622d2">https://m.edsoo.ru/886622d2</a>
47	Природно-хозяйственные зоны России. Тайга	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88662462">https://m.edsoo.ru/88662462</a>
48	Природно-хозяйственные зоны России. Смешанные и широколиственные леса	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886625ac">https://m.edsoo.ru/886625ac</a>
49	Природно-хозяйственные зоны России. Степи и лесостепи	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886626ce">https://m.edsoo.ru/886626ce</a>

50	Природно-хозяйственные зоны России. Пустыни и полупустыни	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88662868">https://m.edsoo.ru/88662868</a>
51	Высотная поясность в горах на территории России. Горные системы европейской части России (Крымские горы, Кавказ, Урал)	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886629bc">https://m.edsoo.ru/886629bc</a>
52	Горные системы азиатской части России. Практическая работа "Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88662af2">https://m.edsoo.ru/88662af2</a>
53	Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Практическая работа "Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88662f20">https://m.edsoo.ru/88662f20</a>
54	Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88663182">https://m.edsoo.ru/88663182</a>

	наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России					
55	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Природно-хозяйственные зоны"	1	0	0		
56	Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. Переписи населения России. Основные меры современной демографической политики государства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88663358">https://m.edsoo.ru/88663358</a>
57	Естественное движение населения. Географические различия в пределах разных регионов России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866348e">https://m.edsoo.ru/8866348e</a>
58	Миграции. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Практическая работа «Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886635c4">https://m.edsoo.ru/886635c4</a>

	своего региона»					
59	Географические особенности размещения населения. Основная полоса расселения. Плотность населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886636dc">https://m.edsoo.ru/886636dc</a>
60	Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Роль городов в жизни страны	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886637f4">https://m.edsoo.ru/886637f4</a>
61	Сельская местность и современные тенденции сельского расселения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866393e">https://m.edsoo.ru/8866393e</a>
62	Резервный урок. Контрольная работа по темам "Численность населения России" и "Территориальные особенности размещения населения России"	1	1	0		
63	Россия — многонациональное государство. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. Практическая работа "Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88663a60">https://m.edsoo.ru/88663a60</a>

	и автономных округов РФ»					
64	География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88663b96">https://m.edsoo.ru/88663b96</a>
65	Половой и возрастной состав населения России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88663ede">https://m.edsoo.ru/88663ede</a>
66	Половозрастные пирамиды. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни населения России. Практическая работа "Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88664014">https://m.edsoo.ru/88664014</a>
67	Резервный урок. Обобщающее повторение по темам "Народы и религии России" и "Половой и возрастной состав населения России"	1	0	0		
68	Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия. Практическая работа	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866450a">https://m.edsoo.ru/8866450a</a>

	"Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения"					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	2	10.5		



## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Состав хозяйства. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Факторы производства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886647f8">https://m.edsoo.ru/886647f8</a>
2	Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП. Экономические карты. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года». Геостратегические территории	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866497e">https://m.edsoo.ru/8866497e</a>
3	Производственный капитал. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства. Практическая работа "Определение влияния географического положения России на особенности	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88664d20">https://m.edsoo.ru/88664d20</a>

	отраслевой и территориальной структуры хозяйства"					
4	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Общая характеристика хозяйства России"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866505e">https://m.edsoo.ru/8866505e</a>
5	ТЭК. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Угольная промышленность	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886651bc">https://m.edsoo.ru/886651bc</a>
6	Нефтяная промышленность	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886652f2">https://m.edsoo.ru/886652f2</a>
7	Газовая промышленность	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866541e">https://m.edsoo.ru/8866541e</a>
8	Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций. Практическая работа "Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88665586">https://m.edsoo.ru/88665586</a>
9	Электростанции, использующие возобновляемые источники энергии. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую	1	0	0.5		

	<p>среду. Основные положения "Энергетической стратегии России на период до 2035 года".</p> <p>Практическая работа "Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны"</p>					
10	<p>Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)"</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88665720">https://m.edsoo.ru/88665720</a></p>
11	<p>Металлургический комплекс. Metallургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения "Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года"</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88665892">https://m.edsoo.ru/88665892</a></p>
12	<p>Место России в мировом производстве чёрных металлов. Особенности технологии производства чёрных металлов. География металлургии чёрных металлов: основные районы и центры</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88665a5e">https://m.edsoo.ru/88665a5e</a></p>
13	<p>Место России в мировом</p>	1	0	0.5		<p>Библиотека ЦОК</p>

	<p>производстве цветных металлов. Особенности технологии производства цветных металлов. География металлургии цветных металлов: основные районы и центры. Практическая работа "Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)"</p>					<a href="https://m.edsoo.ru/88665bbc">https://m.edsoo.ru/88665bbc</a>
14	<p>Машиностроительный комплекс. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Практическая работа "Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации"</p>	1	0	0.5		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88665d2e">https://m.edsoo.ru/88665d2e</a></p>
15	<p>География важнейших отраслей машиностроительного комплекса: основные районы и</p>	1	0	0		<p>Библиотека ЦОК  <a href="https://m.edsoo.ru/88665e78">https://m.edsoo.ru/88665e78</a></p>

	центры. Значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России					
16	Резервный урок. Контрольная работа по темам "Металлургический комплекс" и "Машиностроительный комплекс"	1	1	0		
17	Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве химической продукции	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886660b2">https://m.edsoo.ru/886660b2</a>
18	Факторы размещения предприятий. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения "Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886662a6">https://m.edsoo.ru/886662a6</a>
19	Лесопромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88666684">https://m.edsoo.ru/88666684</a>

	продукции лесного комплекса					
20	География важнейших отраслей. Лесное хозяйство и окружающая среда. Практическая работа "Анализ документов «Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл. 1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886667f6">https://m.edsoo.ru/886667f6</a>
21	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Химико-лесной комплекс"	1	0	0		
22	Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Сельское хозяйство и окружающая среда	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88666a80">https://m.edsoo.ru/88666a80</a>
23	Растениеводство и животноводство: география основных отраслей	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88666bc0">https://m.edsoo.ru/88666bc0</a>
24	Пищевая промышленность. Лёгкая промышленность.	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88666f12">https://m.edsoo.ru/88666f12</a>

	Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды					
25	"Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года". Особенности АПК своего края. Практическая работа "Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866716a">https://m.edsoo.ru/8866716a</a>
26	Резервный урок. Обобщающее повторение по теме "Агропромышленный комплекс (АПК)"	1	0	0		
27	Инфраструктурный комплекс. Транспорт. Состав, место и значение в хозяйстве. Крупнейшие транспортные узлы. "Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886672e6">https://m.edsoo.ru/886672e6</a>

28	Морской и внутренний водный транспорт. Практическая работа "Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866748a">https://m.edsoo.ru/8866748a</a>
29	География отдельных видов транспорта. Основные транспортные пути. Транспорт и охрана окружающей среды	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886675fc">https://m.edsoo.ru/886675fc</a>
30	Информационная инфраструктура. Основные линии связи. Проблемы и перспективы развития комплекса. Федеральный проект "Информационная инфраструктура"	1	0	0		<a href="https://m.edsoo.ru/88667c2811">https://m.edsoo.ru/88667c2811</a>
31	Рекреационное хозяйство. Практическая работа "Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88667980">https://m.edsoo.ru/88667980</a>
32	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Инфраструктурный комплекс"	1	1	0		
33	Государственная политика как	1	0	0		Библиотека ЦОК



	фактор размещения производства. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года": основные положения					<a href="https://m.edsoo.ru/88667f84">https://m.edsoo.ru/88667f84</a>
34	Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. "Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года" и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития. Практическая работа "Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886680c4">https://m.edsoo.ru/886680c4</a>
35	Европейский Север России. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886681e6">https://m.edsoo.ru/886681e6</a>
36	Европейский Север России. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886682fe">https://m.edsoo.ru/886682fe</a>
37	Европейский Север России. Особенности хозяйства. Социально-экономические и	1	0	0		

	экологические проблемы и перспективы развития					
38	Северо-Запад России. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668416">https://m.edsoo.ru/88668416</a>
39	Северо-Запад России. Особенности населения и хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866852e">https://m.edsoo.ru/8866852e</a>
40	Центральная Россия. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886687e0">https://m.edsoo.ru/886687e0</a>
41	Центральная Россия. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668a7e">https://m.edsoo.ru/88668a7e</a>
42	Центральная Россия. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668c4a">https://m.edsoo.ru/88668c4a</a>
43	Поволжье. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668d80">https://m.edsoo.ru/88668d80</a>

44	Поволжье. Особенности населения и хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668e98">https://m.edsoo.ru/88668e98</a>
45	Юг Европейской части России. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88668fb0">https://m.edsoo.ru/88668fb0</a>
46	Юг Европейской части России. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886690dc">https://m.edsoo.ru/886690dc</a>
47	Юг Европейской части России. Особенности хозяйства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88669226">https://m.edsoo.ru/88669226</a>
48	Юг Европейской части России. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886693a2">https://m.edsoo.ru/886693a2</a>
49	Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала. Практическая работа "Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886695b4">https://m.edsoo.ru/886695b4</a>
50	Урал. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/886696ea">https://m.edsoo.ru/886696ea</a>

51	Урал. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866980c">https://m.edsoo.ru/8866980c</a>
52	Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона. Практическая работа "Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных"	1	0	0.5		
53	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Западный макрорегион (Европейская часть) России"	1	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88669938">https://m.edsoo.ru/88669938</a>
54	Сибирь. Географическое положение	1	0			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88669a6e">https://m.edsoo.ru/88669a6e</a>
55	Сибирь. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88669cb2">https://m.edsoo.ru/88669cb2</a>
56	Сибирь. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/88669e24">https://m.edsoo.ru/88669e24</a>
57	Сибирь. Особенности хозяйства	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a0c2">https://m.edsoo.ru/8866a0c2</a>
58	Сибирь. Особенности хозяйства.	1	0	0		Библиотека ЦОК

	Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития					<a href="https://m.edsoo.ru/8866a2a2">https://m.edsoo.ru/8866a2a2</a>
59	Дальний Восток. Географическое положение	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a3f6">https://m.edsoo.ru/8866a3f6</a>
60	Дальний Восток. Особенности природно-ресурсного потенциала	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a59a">https://m.edsoo.ru/8866a59a</a>
61	Дальний Восток. Особенности населения	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a73e">https://m.edsoo.ru/8866a73e</a>
62	Дальний Восток. Особенности хозяйства. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Практическая работа "Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору)"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a8ba">https://m.edsoo.ru/8866a8ba</a>
63	Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона. Практическая работа "Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации)"	1	0	0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866a9e6">https://m.edsoo.ru/8866a9e6</a>

	Федерации) по заданным критериям"					
64	Резервный урок. Контрольная работа по теме "Восточный макрорегион (Азиатская часть)"	1	1	0		
65	Федеральные и региональные целевые программы	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866acf2">https://m.edsoo.ru/8866acf2</a>
66	Государственная программа Российской Федерации "Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации"	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866afd6">https://m.edsoo.ru/8866afd6</a>
67	Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866b184">https://m.edsoo.ru/8866b184</a>
68	Значение для мировой цивилизации географического пространства России. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России	1	0	0		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8866b2ba">https://m.edsoo.ru/8866b2ba</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	7		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- География: Землеведение, 5-6 классы/ Климанова О.А., Климанов В.В., Ким Э.В. и другие; под редакцией Климановой О.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- География: Страноведение, 7 класс/ Климанова О.А., Климанов В.В., Ким Э.В. и другие; под редакцией Климановой О.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- География, 8 класс/ Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- География, 9 класс/ Алексеев А.И., Низовцев В.А., Николина В.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

География О.В. Климановой

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методические пособия

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Презентация, видеоролик





МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования, науки молодёжной политики Краснодарского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева  
посёлка Новопокровский муниципального образования  
Новопокровский район

**РАССМОТРЕНО**

Школьным методическим  
объединением учителей  
«Гуманитарий»  
\_\_\_\_\_/Астрецова И.И./  
«30»августа 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР  
протокол № 1  
от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
Приказ от 31.08.2023 №117  
\_\_\_\_\_  
Н.А. Панасюк  
М.П.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **по ОДНКНР**

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования: **основное общее 5-6 классы**

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

**2023- 2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Программа по предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соответствии с:

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);
- основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

**Целями** изучения учебного курса являются:

- формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
- создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации;
- формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
- идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

Цели курса определяют следующие **задачи**:

- овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
- приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества;
- развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству;
- становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;
- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.03.2016; с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2016);
- письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2015 года N 08-761. Об изучении предметных областей: "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России"
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения. (А.Я.Данилов, А.М.Кондаков, В.А.Тишков), М.: Просвещение, 2010г.,
- Образовательная программа МБОУ ПСОШ №29 на 2022 – 2023 уч.г.;
- Положение о рабочей программе МБОУ ПСОШ №29;
- Учебный план МБОУ ПСОШ №29 на 2022 – 2023 учебный год.

## **Раздел №1 Планируемые результаты освоения программы «Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

### **Личностные результаты:**

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками;
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

#### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

#### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

К концу обучения учащиеся **научатся**:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.
- Сравнить главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
- Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

•

**Метапредметные результаты:**

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

•

**Предметные результаты:**

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

## Раздел №2 Содержание учебного предмета ОДНКНР

5 класс – 34 часа

**Тематический блок 1. «Россия – наш общий дом»»**

**Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?**

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

**Тема 2 . Наш дом — Россия.**

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом . Дружба народов .

**Тема 3 . Язык и история.**

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

**Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей.**

Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

**Тема 5 . Истоки родной культуры .**

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины . Единство культурного пространства России

**Тема 6 . Материальная культура** Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.

**Тема 7 . Духовная культура.**

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

**Тема 8 . Культура и религия .**

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

**Тема 9 . Культура и образование.**

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека .

**Тема 10 . Многообразие культур России.**

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

**Тематический блок 2 «Семья и духовно-нравственные ценности»**

**Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей.**

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.

**Тема 12 . Родина начинается с семьи.**

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

**Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России.**

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

**Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России .**

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

#### **Тема 15 . Труд в истории семьи.**

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

#### **Тема 16 . Семья в современном мире (практическое занятие).**

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### **Тема 17 . Личность — общество — культура.**

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 18 . Духовный мир человека.**

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

#### **Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности .**

Мораль и нравственность в жизни человек. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

### **Тематический блок 4. Культурное единство России**

#### **Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность.**

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

#### **Тема 21 . Литература как язык культуры.**

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

#### **Тема 22 . Взаимовлияние культур.**

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Приемы межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### **Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа.**

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие.**

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

#### **Тема 25 . Праздники в культуре народов России.**

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

#### **Тема 26 . Памятники архитектуры в культуре народов России.**

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

#### **Тема 27 . Музыкальная культура народов России.**

Музыка. Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах .

**Тема 28 . Изобразительное искусство народов России .**

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России .

**Тема 29 . Фольклор и литература народов России .**

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе .

**Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие).**

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников .

**Тема 31 . Культурная карта России (практическое занятие).**

География культур России. Россия как культурная карта .

Описание регионов в соответствии с их особенностями.

**Тема 32 . Единство страны — залог будущего России.**

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

**6 класс (34 ч)**

**Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

**Тема 1 . Мир культуры: его структура**

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

**Тема 2 . Культура России: многообразие регионов.**

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

**Тема 3 . История быта как история культуры.**

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

**Тема 4 . Прогресс: технический и социальный.**

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

**Тема 5 . Образование в культуре народов России.**

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

**Тема 6 . Права и обязанности человека.**

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

**Тема 7 . Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.**

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

**Тема 8 . Современный мир: самое важное (практическое занятие).**

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**



**Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.**

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

**Тема 10 . Взросление человека в культуре народов Росси.**

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность .

**Тема 11 . Религия как источник нравственности.**

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

**Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.**

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

**Тема 13 . Этика и нравственность как категории духовной культуры.**

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

**Тема 14 . Самопознание (практическое занятие).**

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

**Тема 15 . Труд делает человека человеком.**

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство . Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда .

**Тема 16 . Подвиг: как узнать героя?**

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время . Милосердие, взаимопомощь.

**Тема 17 . Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.**

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

**Тема 18 . Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.**

Бедность. Инвалидность . Асоциальная семья . Сиротство . Отражение этих явлений в культуре общества .

**Тема 19 . Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.**

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтерство . Общественные блага .

**Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России.**

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

**Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.**

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессии.

**Тема 22 . Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.**

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом .

**Тема 23 . Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.**

Учёные России. Почему важно помнить историю науки . Вклад науки в благополучие страны . Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных .

**Тема 24 . Моя профессия (практическое занятие).**

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

**Тематический блок 3. «Родина и патриотизм»**

**Тема 25 . Гражданин.**

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина

**Тема 26 .**

**Патриотизм.**

Патриотизм. Толерантность . Уважение к другим народам и их истории . Важность патриотизма .

**Тема 27 . Защита Родины: подвиг или долг?**

Война и мир. Роль знания в защите Родины . Долг гражданина перед обществом . Военные подвиги . Честь . Доблесть .

**Тема 28 . Государство. Россия — наша родина.**

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон . Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

**Тема 29 . Гражданская идентичность (практическое занятие).**

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

**Тема 30 . Моя школа и мой класс (практическое занятие).**

Портрет школы или класса через добрые дела.

**Тема 31 . Человек: какой он? (практическое занятие).**

Человек. Его образы в культуре . Духовность и нравственность как важнейшие качества человека .

**Тема Человек и культура (проект).**

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

## **Раздел №3 Планируемые результаты освоения учебного курса ОДНКНР на уровне основного общего образования**

*Личностные результаты* освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

### **1. Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

### **2. Гражданское воспитание**

- осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### 3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

### 4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении .

**Метапредметные результаты** освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории .

#### 1. Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаковосимволические / моделирование);
- смысловое чтение;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

## **2. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность) .

## **3. Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание);
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности .

## **Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освоение научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов .

### **5 класс**

#### **Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»**

Тема 1 . Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

- Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно- нравственным развитием личности и социальным поведением .

Тема 2 . Наш дом — Россия

- Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;

- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

### Тема 3 . Язык и история

- Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;
- обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета .

### Тема 4 . Русский язык — язык общения и язык возможностей

- Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;

- знать и уметь обосновать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- 6 понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
- иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении .

### Тема 5 . Истоки родной культуры

- Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
- осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины .

### Тема 6 . Материальная культура

- Иметь представление об артефактах культуры;
- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
- понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;
- понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами .

### Тема 7 . Духовная культура

- Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;
- знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
- понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их репрезентации в культуре;
- осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
- знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны .

### Тема 8 . Культура и религия

- Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
- осознавать связь религии и морали;
- понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
- уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира .

## Тема 9 . Культура и образование

- Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире .

## Тема 10 . Многообразие культур России (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе мест- ной культурно-исторической специфики;
- обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

## Тематический блок 2.

### «Семья и духовно-нравственные ценности»

#### Тема 11 . Семья — хранитель духовных ценностей

- Знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства .

#### Тема 12 . Родина начинается с семьи

- Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества .

#### Тема 13 . Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
- знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов .

#### Тема 14 . Образ семьи в культуре народов России:

- знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

- уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;
- понимать и обосновывать важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

#### Тема 15 . Труд в истории семьи

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи .

#### Тема 16 . Семья в современном мире (*практическое занятие*)

- Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;
- выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности .

### **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

#### Тема 17. Личность — общество — культура

- Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
- уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;
- понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре .

#### Тема 18 . Духовный мир человека. Человек — творец культуры

- Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
- осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;
- обосновывать важность творчества как реализацию духовно- нравственных ценностей человека;
- доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;
- знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества .

#### Тема 19 . Личность и духовно-нравственные ценности

- Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

#### Тема 20 . Историческая память как духовно-нравственная ценность

- Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;

- осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса . Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой . Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота .

#### Тема 2 . Литература как язык культуры

- Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях .

#### Тема 22 . Взаимовлияние культур

- Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
- понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
- знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

#### Тема 23 . Духовно-нравственные ценности российского народа

- Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:
- осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

#### Тема 24 . Регионы России: культурное многообразие

- Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;
- называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
- уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титulary этнос»;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

#### Тема 25 . Праздники в культуре народов России

- Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
- устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
- различать основные типы праздников;
- уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;
- анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;
- понимать основной смысл семейных праздников;
- определять нравственный смысл праздников народов России;
- осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов .

#### Тема 26 . Памятники архитектуры народов России

- Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;



- понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;
- осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
- осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
- устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы .

#### Тема 27 . Музыкальная культура народов России

- Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
- обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
- знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты

#### Тема 28 . Изобразительное искусство народов России

- Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
- уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
- обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
- знать основные темы изобразительного искусства народов России .

#### Тема 29 . Фольклор и литература народов России

- Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
- понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;
- оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы .

#### Тема 30 . Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

- Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
- уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края .

#### Тема 31 . Культурная карта России (*практическое занятие*)

- Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
- понимать, что такое культурная карта народов России;
- описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями .

#### Тема 32 . Единство страны — залог будущего России

- Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

## **6 класс**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

#### Тема 1 . Мир культуры: его структура

- Знать и уметь объяснить структуру культуры как социального явления;
- понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;
- уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;
- понимать зависимость социальных процессов от культурно- исторических процессов;
- уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума .

#### Тема 2 . Культура России: многообразие регионов

- Характеризовать административно-территориальное деление России;
- знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;
- понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;
- объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;
- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;
- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;
- характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.

#### Тема 3 . История быта как история культуры

- Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;
- понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
- находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях .

#### Тема 4 . Прогресс: технический и социальный

- Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
- осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
- демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
- понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
- осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества .

#### Тема 5 . Образование в культуре народов России

- Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
- понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;
- понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
- обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;

- характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека .

#### Тема 6 . Права и обязанности человека

- Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»;
- характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
- понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека;
- понимать необходимость соблюдения прав человека;
- понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе;
- приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России .

#### Тема 7 . Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие

- Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
- характеризовать основные культуuroобразующие конфессии;
- знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития;
- понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества .

#### Тема 8 . Современный мир: самое важное (*практическое занятие*)

- Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
- понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия;
- называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.

### **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

#### Тема 9 . Духовно-нравственный облик и идеал человека

- Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
- осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
- понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь;
- обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
- характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
- понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
- приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России .

#### Тема 10 . Взросление человека в культуре народов России

- Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;
- характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;
- обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
- знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми .

#### Тема 11 . Религия как источник нравственности

- Характеризовать нравственный потенциал религии;
- знать и уметь излагать нравственные принципы государство- образующих конфессий России;
- знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
- уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества .

## Тема 12 . Наука как источник знания о человеке

- Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
- определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
- характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
- осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания .

## Тема 13 . Этика и нравственность как категории духовной культуры

- Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
- понимать особенности этики как науки;
- объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
- обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности .

## Тема 14 . Самопознание (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;
- уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;
- доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения .

## **Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

### Тема 15 . Труд делает человека человеком

- Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
- соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономическое благополучие»;
- объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для самого себя;
- оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
- осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
- объяснять важность труда и его экономической стоимости;
- знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда» .

### Тема 16 . Подвиг: как узнать героя?-

- Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»;
- понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
- уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
- знать и называть героев современного общества и исторических личностей;
- обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий .

### Тема 17 . Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние

- Характеризовать понятие «социальные отношения»;
- понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
- осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности;
- обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
- обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности;
- понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.

### Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

- Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей;

- приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
- обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества .

Тема 19 . Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений

- Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;

- анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;
- уметь самостоятельно находить информацию о благотвори- тельных, волонтерских и социальных проектах в регионе своего проживания .

Тема 20 . Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России

- Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно- нравственных ценностей русского народа;

- находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;

- знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;

- находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре .

Тема 21 . Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества

- Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;

- иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;

- осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;

- приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения .

Тема 22 . Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг

- Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;

- доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;

- характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;

- приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;

- понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтерской деятельности, аргументировано объяснять её важность .

Тема 23 . Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

- Характеризовать понятие «наука»;

- уметь аргументировано обосновывать важность науки в со- временном обществе, проследить её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;

- называть имена выдающихся учёных России;

- обосновывать важность понимания истории науки, получения и обоснования научного знания;

- характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;

- обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий .

#### Тема 24 . Моя профессия (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;
- обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда .

#### **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»**

#### Тема 25 . Гражданин

- Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;
- понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;
- понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина .

#### Тема 26 . Патриотизм

- Характеризовать понятие «патриотизм»;
- приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
- различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;
- уметь обосновывать важность патриотизма .

#### Тема 27 . Защита Родины: подвиг или долг?

- Характеризовать понятия «война» и «мир»;
- доказывать важность сохранения мира и согласия;
- обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;
- понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;
- характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доблесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений .

#### Тема 28 . Государство . Россия — наша Родина

- Характеризовать понятие «государство»;
- уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;
- характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
- характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека .

#### Тема 29 . Гражданская идентичность (*практическое занятие*)

- Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;
- обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники .

#### Тема 30 . Моя школа и мой класс (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
- находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса .

#### Тема 31 . Человек: какой он? (*практическое занятие*)

- Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал;
- приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
- формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи .

#### Тема 32 . Человек и культура (*проект*)

- Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
- уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
- показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;
- характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

### Раздел 3. Тематическое планирование

5 класс (34 ч)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b>				
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?		Формирование и закрепление гражданского единства . Родина и Отечество . Традиционные ценности и ролевые модели . Традиционная семья . Всеобщий характер морали и нравственности . Русский язык и единое культурное пространство . Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России	<i>Формировать представление об особенностях курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» . Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока . Вести самостоятельную работу с учебником</i>
2	Наш дом — Россия		Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом. Дружба народов	<i>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия .</i>
				<i>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу</i>
3	Язык и история		Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	<i>Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам</i>
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей		Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов	<i>Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. Объяснять наблюдаемые в практике изучения языка явления</i>

			России. Возможности, которые даёт русский язык	
5	Истоки родной культуры		Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его	<i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			причины . Единство культурного пространства России	<i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме
6	Материальная культура		Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	<i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников . <i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации
7	Духовная культура		Духовно-нравственная культура . Искусство, наука, духовность . Мораль, нравственность, ценности . Художественное осмысление мира . Символ и знак . Духовная культура как реализация ценностей	<i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов . <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме . <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника

8	Культура и религия		Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии России . Единство ценностей в религиях России	<i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь объяснять</i> , в чём заключается связь культуры и религии . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-
---	--------------------	--	---	---



				популярной литературой по теме
9	Культура и образование		Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека	<i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь</i> <i>объяснять</i> важность и необходимость образования для общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме
10	Многообразие культур России (практическое занятие)		Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	<i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>работать</i> с научно-популярной литературой . <i>Слушать</i> выступления одноклассников
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»</b>				
11	Семья — хранитель духовных ценностей		Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>формировать</i> представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов .

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
				<i>Понимать</i> значение термина «поколение». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>шать</i> проблемные задачи
12	Родина начинается с семьи		История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>систематизировать</i> учебный материал

13	Традиции семейного воспитания в России		Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	<i>Понимать и объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. Уметь объяснять и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать и анализировать учебные фильмы, работать с раздаточным материалом</i>
14	Образ семьи в культуре народов России		Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.	<i>Знать основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. Знать и понимать морально-нравственное значение семьи.</i>

			Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	<i>Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал</i>
15	Труд в истории семьи		Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	<i>Понимать, что такое «семейный труд», сознавать и характеризовать важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, самостоятельно работать с учебником</i>
16	Семья в современном мире (практическое занятие)		Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции	<i>Понимать, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников</i>

**Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»**

17	Личность — общество — культура		Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	<i>Знать, что такое гуманизм, понимать, что делает человека человеком и какие проявления людей можно называть гуманными. Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать</i>
----	--------------------------------	--	---	---

				текстовые задачи)
--	--	--	--	-------------------

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1 8	Духовный мир человека. Человек — творец культуры		Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации	<i>Понимать и объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь понимать и разграничивать</i> основные понятия по теме
1 9	Личность и духовно-нравственные ценности		Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<i>Понимать и объяснять</i> , что такое мораль и нравственность, любовь к близким. <i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. <i>Разграничивать и определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником

#### Тематический блок 4. «Культурное единство России»

20	Историческая память как духовно-нравственная ценность		Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	<i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории. <i>Понимать и объяснять</i> , что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. <i>Работать</i> с учебником, <i>выделять и определять</i> основные понятия, <i>слушать и анализировать</i> выступления одноклассников
----	---	--	---	---

21	Литература как язык культуры		Литература как художественное осмысление действительности . От сказки к роману . Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	<i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. <i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, изучать и анализировать источники
22	Взаимовлияние культур		Взаимодействие культур . Межпоколенная и межкультурная трансляция . Обмен	<i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» .

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			ценностными установками и идеями . Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам
23	Духовно-нравственные ценности русского народа		Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	<i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности . <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)

24	Регионы России: культурное многообразие		Исторические и социальные причины культурного разнообразия . Каждый регион уни-кален .	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтничность» .
----	---	--	--	---

			Малая Родина — часть общего Отечества	<i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России . <i>Уметь</i> <i>рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками
--	--	--	---------------------------------------	--

25	Праздники в культуре народов России		Что такое праздник? Почему праздники важны . Праздничные традиции в России . Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое «народный праздник» . <i>Уметь</i> <i>рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи . <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> нравственный смысл народного праздника . <i>Работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
----	-------------------------------------	--	--	--

26	Памятники в культуре народов России		Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	<i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края . <i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры . <i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
----	-------------------------------------	--	---	--

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
---	------	------	---------------------	--

27	Музыкальная культура народов России		Музыка . Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах	<i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
28	Изобразительное искусство народов России		Художественная реальность . Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества . <i>Понимать</i> и <i>обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы искусства народов России . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
29	Фольклор и литература народов России		Пословицы и поговорки . Эпос и сказка . Фольклор как	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература .

			отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе	<i>Объяснять</i> и <i>показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности . <i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал из нескольких источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (практическое занятие)		Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона . Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	<i>Отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебный материал по нескольким источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой

31	Культурная карта России (практическое занятие)		География культур России . Россия как культурная карта . Описание регионов в соответствии с их особенностями	<i>Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой</i>
32	Единство страны — залог будущего России		Россия — единая страна . Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	<i>Понимать и объяснять значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства . Слушать объяснения учителя, систематизировать учебный материал</i>

### 6 класс (34 ч)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b>				
1	Мир культуры: его структура		Культура как форма социального взаимодействия . Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества . Расстояние и образ жизни людей . Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества	<i>Понимать специфику социальных явлений, их отличия от мира природы . Уметь объяснять взаимосвязь материальной культуры с духовно-нравственным состоянием общества . Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</i>

2	Культура России: многообразие регионов		Территория России . Народы, живущие в ней . Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур . Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России	<i>Понимать и объяснять</i> важность со- хранения исторической памяти разных народов, культурных традиций разных регионов России . <i>Характеризовать</i> духовную культуру народов России как общее достояние нашей Родины . <i>Работать</i> с картой регионов, <i>разграничивать</i> понятия по теме, <i>слушать</i> объяснения учителя
---	--	--	---	---

3	История быта как история культуры		Домашнее хозяйство и его тпы . Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды . Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России	<i>Понимать и объяснять</i> взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта людей с историей народа, климатом, географическими условиями его жизни . <i>Работать</i> с учебником, а также научно- популярной литературой; <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
4	Прогресс: технический и социальный		Производительность труда . Разделение труда . Обслуживающий и производящий труд . Домашний труд и его механизация . Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?	<i>Понимать и объяснять</i> , что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обществе . <i>Работать</i> с учебником, научно- популярной литературой; <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> и <i>разграничивать</i> понятий
5	Образование в культуре народов России		Представление об основных этапах в истории образования . Ценность знания . Социальная обусловленность различных видов образования . Важность образования для современного мира . Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей	<i>Понимать и объяснять</i> важность образования в современном мире и ценность знаний . <i>Понимать</i> , что образование — важная часть процесса формирования духовно- нравственных ориентиров человека . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>рефлексиовать</i> собственный опыт, <i>разграничивать</i> понятия

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
---	------	------	---------------------	--



6	Права и обязанности человека		Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации	<i>Понимать и объяснять, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др. Понимать необходимость соблюдения прав и обязанностей человека. Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с текстом учебника и с источниками</i>
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие		Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать и объяснять смысл понятий «религия», «атеизм» и др. Знать названия традиционных религий России, уметь объяснять их роль в истории и на современном этапе развития общества. Слушать объяснения учителя, решать текстовые задачи</i>
8	Современный мир: самое важное (практическое занятие)		Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России	<i>Понимать, в чём заключаются основные духовно-нравственные ориентиры современного общества. Подготовить проект (или доклад, сообщение); работать с научно-популярной литературой, разграничивать и систематизировать понятия</i>

**Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»**

9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека		Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни	<i>Понимать и объяснять взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответственность, право и долг. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, анализировать проблемные ситуации</i>
---	--	--	--	--

10	Взросление человека в культуре народов России		Социальное измерение чело- века . Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст . Проблема одиночества . Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми . Самостоятельность как ценность	<i>Объяснять</i> важность взаимодействия человека и общества, негативные эффекты социальной изоляции . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> информацию из нескольких источников, <i>анализировать</i> собственный опыт
11	Религия как источник нравственности		Религия как источник нравственности и гуманистического мышления . Нравственный идеал человека в традиционных религиях . Современное общество и религиозный идеал человека	<i>Понимать</i> , какой нравственный потенциал несут традиционные религии России . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> учебные фильмы по теме

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом		Гуманитарное знание и его особенности . Культура как самопознание . Этика . Эстетика . Право в контексте духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> смысл понятия «гуманитарное знание»; <i>осознавать</i> , что культура помогает человеку понимать самого себя . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой
13	Этика и нравственность как категории духовной культуры		Что такое этика . Добро и его проявления в реальной жизни . Что значит быть нравственным . Почему нравственность важна?	<i>Объяснять</i> понятия «добро» и «зло» спомощью примеров из истории и культуры народов России, <i>соотнсить</i> эти понятия с личным опытом . <i>Решать</i> проблемные задачи, <i>рабтать</i> с учебником, <i>рефлексировать</i> собственный опыт
14	Самопознание <i>(практическое занятие)</i>		Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю . Как устроена моя жизнь . Выполнение проекта	<i>Уметь соотносить</i> понятия «мораль», «нравственность» с самопознанием на доступном для возраста детей уровне . <i>Формировать представления</i> о самом себе; <i>воспитывать</i> навыки самопрезентации, рефлексии; <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> доклады одноклассников

**Тематический блок 3. «Человек как член общества»**

1 5	Труд делает человека человеком		Что такое труд . Важность труда и его экономическая стоимость . Безделье, лень, тунеядство . Трудолюбие, подвиг труда, ответственность . Общественная оценка труда	<i>Осознавать</i> важность труда <i>объяс- нять</i> его роль в современном обще- стве . <i>Понимать</i> и <i>осознавать</i> трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>ре- шать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника
1 6	Подвиг: как узнать героя?		Что такое подвиг . Героизм как самопожертвование . Героизм на войне . Подвиг в мирное время . Милосердие, взаимопомощь	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> отличие под-вига на войне и в мирное время . <i>Знать</i> и <i>называть</i> имена героев . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>ре- шать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника
1 7	Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлияние		Человек в социальном измерении . Дружба, предательство . Коллектив . Личные границы Этика предпринимательства . Социальная помощь	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм», «благотворительность» . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно- нравственного самосознания		Бедность . Инвалидность . Асоциальная семья . Сиротство . Отражение этих явлений в культуре общества	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> понятия «бедность», «инвалидность», «сиротство» . <i>Предлагать</i> пути преодоления проблем современного общества на доступном для понимания детей уровне . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника

19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений		Милосердие . Взаимопомощь . Социальное служение . Благотворительность . Волонтерство . Общественные блага	<i>Понимать и объяснять</i> понятия «милосердие», «взаимопомощь», «благотворительность», «волонтерство» . <i>Вы- являть</i> общие черты традиций милосердия, взаимной помощи, благотворительности у представителей разных народов . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>решать</i> проблемные задачи, <i>анализировать</i> тексты учебника
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России		Гуманизм . Истоки гуманистического мышления . Философия гуманизма . Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России	<i>Понимать и характеризовать</i> понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей народов России .

				<i>Осознавать</i> важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества		Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник . Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий	<i>Понимать и объяснять</i> , что такое социальные профессии и почему выбирать их нужно особенно ответственно . <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>готовить</i> рефераты, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> доклады одноклассников
22	Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг		Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги . Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом	<i>Приводить</i> примеры выдающихся благотворителей в истории и в современной России . <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>анализировать</i> несколько источников, <i>разграничивать</i> понятия

23	Выдающиеся учёные России . Наука как источник социального и духовного прогресса общества		Учёные России . Почему важно помнить историю науки . Вклад науки в благополучие страны . Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных	<i>Понимать и объяснять, что такое наука; приводить имена выдающихся учёных России . Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i>
----	--	--	--	---

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
24	Моя профессия (практическое занятие)		Труд как самореализация, как вклад в общество . Рассказ о своей будущей профессии	<i>Обосновывать, какие духовно-нравственные качества нужны для выбранной профессии . Работать с научно-популярной литературой, анализировать несколько источников, разграничивать понятия</i>

#### Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

25	Гражданин		Родина и гражданство, их взаимосвязь . Что делает человека гражданином . Нравственные качества гражданина	<i>Характеризовать понятия «Родина», «гражданство»; понимать духовно-нравственный смысл патриотизма . Слушать объяснения учителя, работать с текстом учебника</i>
26	Патриотизм		Патриотизм . Толерантность . Уважение к другим народам и их истории . Важность патриотизма	<i>Приводить примеры патриотизма в истории и в современном обществе . Слушать объяснения учителя, работать с учебником, рефлексировать собственный опыт</i>
27	Защита Родины: подвиг или долг?		Война и мир . Роль знания в защите Родины . Долг гражданина перед обществом . Военные подвиги . Честь . Доблесть	<i>Характеризовать важность сохранения мира и согласия . Приводить примеры военных подвигов; понимать особенности защиты чести Родины в спорте, науке, культуре .</i>

				<i>Слушать объяснения учителя, работать с учебником, смотреть и анализировать учебные фильмы</i>
--	--	--	--	--

28	Государство . Россия — наша родина		Государство как объединяющее начало . Социальная сторона права и государства . Что такое закон . Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином . Российская гражданская идентичность	<i>Объяснять</i> понятие «государство» . <i>Уметь</i> <i>выделять</i> и <i>характеризовать</i> основные особенности Российского государства с опорой на духовно- нравственные ценности . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с текстом учебника, с дополни- тельной научно-популярной литературой
29	Гражданская идентичность (практическое занятие)		Какими качествами должен обладать человек как гражданин	<i>Обосновать</i> важность духовно-нравственных качеств гражданина . <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу
30	Моя школа и мой класс (практическое занятие)		Портрет школы или класса через добрые дела	<i>Характеризовать</i> понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала . <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
31	Человек: какой он? (практическое занятие)		Человек . Его образы в куль- туре . Духовность и нравственность как важнейшие качества человека	<i>Сформулировать</i> свой идеал человека, <i>назвать</i> качества, ему присущие . <i>Работать</i> с источниками, <i>определять</i> понятия, <i>подготовить</i> практическую работу
32	Человек и культура (проект)		Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»	<i>Показать</i> взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние . <i>Характеризовать</i> образ человека высокой духовной культуры, создаваемый в произведениях искусства . <i>Работать</i> с источниками, <i>систематизировать</i> понятия, <i>подготовить</i> проект

## Учет воспитательного компонента в тематическом планировании курса ОДНКНР

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Содержание курса направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитательный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно- нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей как значимой части культурного и исторического наследия народов России — один из ключевых национальных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих поколений .

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г . № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России . Именно традиционные российские духовно-нравственные ценности объединяют Россию как многонациональное и многоконфессиональное государство, лежат в основе представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся .

Центральная идея гражданской идентичности — образ будущего нашей страны, который формируется с учётом национальных и стратегических приоритетов российского общества, культурно-исторических традиций всех народов России, духовно- нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

## Приложение 2.

### Учебно-методическое обеспечение курса истории

Электронные ресурсы:

1. **Российская электронная школа.** Большой набор ресурсов для обучения (конспекты, видеолекции, упражнения и тренировочные занятия, методические материалы для учителя. Материалы можно смотреть без регистрации. <https://resh.edu.ru/>

2. **«Учи.ру»** - интерактивные курсы по основным предметам и подготовке к проверочным работам, а также тематические вебинары по дистанционному обучению. Методика платформы помогает отрабатывать ошибки учеников, выстраивает их индивидуальную образовательную траекторию. <https://uchi.ru/>

3. **«Яндекс. Учебник»** - более 45 тыс. заданий разного уровня сложности для школьников 1–5-х классов. В числе возможностей «Яндекс. Учебника» – автоматическая проверка ответов и мгновенная обратная связь для обучающихся. <https://education.yandex.ru/home/>

4. **«ЯКласс»** - сервис, позволяющий учителю выдать школьнику проверочную работу. Если в ходе работы ученик допускает ошибку, ему объясняют ход решения задания и предлагают выполнить другой вариант. Учитель получает отчёт о том, как ученики справляются с заданиями. <https://www.yaklass.ru/>

5. **Мобильное электронное образование** – разнообразные форматы материалов (текст, мультимедиа, интерактивные ресурсы). Цифровой образовательный контент подготовлен для детей в возрасте с 3 до 7 лет, а также разработаны онлайн курсы для обучающихся 1-11 классов. Предусмотрена система видеоконференций и мессенджер. <https://mob-edu.ru/>

6. **Фоксфорд** - онлайн-школа для обучающихся 1-11 классов, помогающая в подготовке к ЕГЭ, ОГЭ, олимпиадам. Для учителей проводятся курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а для родителей – открытые занятия о воспитании и развитии детей. <https://foxford.ru/about>

7. **«Сириус. Онлайн»** - На платформе размещены дополнительные главы по различным предметам для 7–9-х классов. Курсы объемом от 60 до 120 часов предназначены для использования в качестве программ дополнительного образования, а также для повышения квалификации педагогов. <https://edu.sirius.online/#/>

8. **«Маркетплейс образовательных услуг»** - доступ к каталогу интерактивных образовательных материалов, учебной литературе, электронным книгам, обучающим видео и курсам. В наполнение ресурса вовлечены ведущие российские компании разного профиля, среди которых – «Яндекс», «1С», «Учи.ру», «Скайенг», «Кодвардс», издательство «Просвещение» и другие. <https://education.ru/>

9. **«ИнтернетУрок»** - это постоянно пополняемая коллекция уроков по основным предметам школьной программы. На сайте собраны уроки, видео, конспекты, тесты и тренажеры естественно-научного и гуманитарного цикла для 1-11 классов. <https://interneturok.ru/>

10. **Издательство «Просвещение»** - бесплатный доступ к электронным версиям учебно-методических комплексов, входящих в Федеральный перечень. Для работы с учебниками не потребуется подключения к интернету. Информационный ресурс располагается по адресу <https://media.prosv.ru/>

11. **«Академкнига/Учебник»** - on-line библиотека учебной литературы сайт <http://akademkniga.ru/>

12. **Издательство «Русское слово»** - доступ к электронным формам учебников из Федерального перечня, к рабочим тетрадям, методическим пособиям, интерактивным тренажёрам, а также сторонним ресурсам и авторским наработкам педагогов. <https://русское-слово.рф/>

13. **«Библиошкола»** - доступ к школьным учебникам, школьной литературе, различным медиаресурсам, электронным версиям журналов «Семейное чтение», «Читайка». <https://biblioschool.ru/>

16. **Образовательная платформа «Лекта»** - доступ к электронным версиям учебников издательств «Дрофа» и «Вентана-Граф». В наличии методические материалы, инновационные сервисы для преподавания, интерактивные тренажеры для закрепления знаний. <https://lecta.rosuchebnik.ru/>

### Приложение 3.

#### Календарно-тематическое планирование.

#### Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 – 6 классы 5 класс (34 час.)

№ урока	Тема урока	к-во час.	дата по плану	дата факт.
<b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.</b>				
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1		-
2	Наш дом — Россия	1		
3	Язык и история	1		



4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1		
5	Истоки родной культуры	1		
6	Материальная культура	1		
7	Духовная культура	1		
8	Культура и религия	1		
9	Культура и образование	1		
10	Многообразие культур России (практическое занятие)	1		
<b>Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.</b>				
11	Семья — хранитель духовных ценностей	1		
12	Родина начинается с семьи	1		
13	Традиции семейного воспитания в России	1		
14	Образ семьи в культуре народов России	1		
15	Труд в истории семьи	1		
16	Семья в современном мире (практическое занятие)	1		
<b>Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.</b>				
17	Личность — общество — культура	1		
18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1		
19	Личность и духовно-нравственные ценности	1		
<b>Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 16ч</b>				
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1		
21	Литература как язык культуры	1		
22	Взаимовлияние культур	1		
23	Духовно-нравственные ценности русского народа	1		
24	Регионы России: культурное многообразие	1		
25	Праздники в культуре народов России	1		
26	Памятники в культуре народов России	1		
27	Музыкальная культура народов России	1		
28	Изобразительное искусство народов	1		

	России			
29	Фольклор и литература народов России	1		
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>	1		
31	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>	1		
32	Единство страны — залог будущего России	1		
33	Урок повторения и обобщения	1		
34	Промежуточная аттестация	1		

### 6 класс (35ч.)

№ урока	Тема урока	кол. час.	Дата по плану	дата факт.
<b>Тематический блок 1. «Культура как социальность» - 8 ч.</b>				
1	Мир культуры: его структура	1		
2	Культура России: многообразие регионов	1		
3	История быта как история культуры	1		
4	Прогресс: технический и социальный	1		
5	Образование в культуре народов России	1		
6	Права и обязанности человека	1		
7	Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие	1		
8	Современный мир: самое важное <i>(практическое занятие)</i>	1		
<b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре» - 6 ч.</b>				
9	Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека	1		1 чет.
10	Взросление человека в культуре народов России	1		
11	Религия как источник нравственности	1		
12	Наука как источник знания о человеке и человеческом	1		
13	Этика и нравственность как категории	1		

	духовной культуры			
14	Самопознание <i>(практическое занятие)</i>	1		
<b>Тематический блок 3. «Человек как член общества» - 10 ч.</b>				
15	Труд делает человека человеком	1		
16	Подвиг: как узнать героя?	1		
17	Люди в обществе: духовно-нравственное взаимодействие	1		
18	Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания	1		
19	Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений	1		
20	Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры народов России	1		
21	Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества	1		
22	Выдающиеся благотворители в истории . Благотворительность как нравственный долг	1		
23	Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества	1		
24	Моя профессия <i>(практическое занятие)</i>			
<b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм» - 11 ч.</b>				
25	Гражданин	1		
26	Патриотизм	1		
27	Защита Родины: подвиг или долг?	1		
28	Государство . Россия — наша Родина	1		
29	Гражданская идентичность <i>(практическое занятие)</i>	1		
30	Моя школа и мой класс <i>(практическое занятие)</i>	1		
31	Человек: какой он? <i>(практическое занятие)</i>	1		
32	Человек и культура <i>(практическое занятие)</i>	1		
33	Повторение и обобщение	1		

34	Промежуточная аттестация			
35	Итоговый урок			

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодежной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева**

**поселка Новопокровский муниципального образования**

**Новопокровский район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Школьным  
методическим  
объединением  
"Естествознание"

\_\_\_\_\_

Сивальнева Е.И.  
Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_

Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_

Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1008608)

**учебного предмета «Биология» (Базовый уровень)**

для обучающихся 5 – 9 классов

**пос. Новопокровский 2023г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Общее число часов, отведенных для изучения биологии, составляет 238 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Предлагаемый в программе по биологии перечень лабораторных и практических работ является рекомендательным, учитель делает выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках основного государственного экзамена по биологии.



# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## 5 КЛАСС

### 1. Биология – наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое.

Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и другие (4–5 профессий). Связь биологии с другими науками (математика, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

### 2. Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

#### *Лабораторные и практические работы*

Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы – наблюдением и экспериментом.

### **3. Организмы – тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

#### ***Лабораторные и практические работы***

Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

Ознакомление с принципами систематики организмов.

Наблюдение за потреблением воды растением.

### **4. Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

### **5. Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и другие природные сообщества).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и других искусственных сообществ).

#### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и других природных сообществ.).

Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

### **6. Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как великой ценности.

#### ***Практические работы.***

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

## **6 КЛАСС**

### **1. Растительный организм**

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и другие растения.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

## **2. Строение и многообразие покрытосеменных растений**

Строение семян. Состав и строение семян.

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень – орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.

Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

### **3. Жизнедеятельность растительного организма**

#### **Обмен веществ у растений**

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.

#### **Питание растения.**

Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

#### **Дыхание растения.**

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устычный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

#### **Транспорт веществ в растении.**

Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Листопад.

## **Рост и развитие растения.**

Прорастание семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки.

Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих родителей.

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

Определение условий прорастания семян.

## **7 КЛАСС**

### **1. Систематические группы растений**

Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий, при

этом возможно изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).

Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).

Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).

Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.

Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.

Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

## **2. Развитие растительного мира на Земле**

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

### ***Экскурсии или видеоэкскурсии.***

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

## **3. Растения в природных сообществах**

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие



организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

#### **4. Растения и человек**

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии.*

Изучение сельскохозяйственных растений региона.

Изучение сорных растений региона.

#### **5. Грибы. Лишайники. Бактерии**

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и другие).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах.

Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.

Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).

Изучение строения лишайников.

Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

## **8 КЛАСС**

### **1. Животный организм**

Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и другое.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

### **2. Строение и жизнедеятельность организма животного**

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и другое). Рычажные конечности.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у

беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и каналцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и другие таксисы). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Ознакомление с органами опоры и движения у животных.

Изучение способов поглощения пищи у животных.

Изучение способов дыхания у животных.

Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.

Изучение покровов тела у животных.

Изучение органов чувств у животных.

Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.

Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

#### **3. Систематические группы животных**

Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

Одноклеточные животные – простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

#### ***Лабораторные и практические работы***

Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.

Многообразие простейших (на готовых препаратах).

Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и другое.).

**Многоклеточные животные. Кишечнополостные.** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополоые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).

Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).

Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.

**Паукообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

**Насекомые.** Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и другие).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

**Земноводные.** Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в регионе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда). Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны,

Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куны, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование особенностей скелета млекопитающих.

Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

#### **4. Развитие животного мира на Земле**

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

#### **5. Животные в природных сообществах**

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

#### **6. Животные и человек**

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.



Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

## **9 КЛАСС**

### **1. Человек – биосоциальный вид**

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

### **2. Структура организма человека**

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).

Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

### **3. Нейрогуморальная регуляция**

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга.

Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

#### **4. Опора и движение**

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование свойств кости.

Изучение строения костей (на муляжах).

Изучение строения позвонков (на муляжах).

Определение гибкости позвоночника.

Измерение массы и роста своего организма.

Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

Выявление нарушения осанки.

Определение признаков плоскостопия.

Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

## **5. Внутренняя среда организма**

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

## **6. Кровообращение**

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

## **7. Дыхание**

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

### **8. Питание и пищеварение**

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Наблюдение действия желудочного сока на белки.

### **9. Обмен веществ и превращение энергии**

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

### ***Лабораторные и практические работы.***

Исследование состава продуктов питания.

Составление меню в зависимости от калорийности пищи.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

### **10. Кожа**

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

***Лабораторные и практические работы.***

Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.

Определение жирности различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

**11. Выделение**

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

***Лабораторные и практические работы.***

Определение местоположения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

**12. Размножение и развитие**

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

***Лабораторные и практические работы.***

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

**13. Органы чувств и сенсорные системы**

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

#### ***Лабораторные и практические работы***

Определение остроты зрения у человека.

Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).

Изучение строения органа слуха (на муляже).

#### **14. Поведение и психика**

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

#### ***Лабораторные и практические работы.***

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма механической и логической памяти.

Оценка сформированности навыков логического мышления.

#### **15. Человек и окружающая среда**

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание.

Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.  
Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностные результаты** освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

#### **2) патриотического воспитания:**

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

#### **4) эстетического воспитания:**

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);



осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

**6) трудового воспитания:**

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **1) базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **2) базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

### **3) работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **1) общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на

решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

## **2) совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### **Самоконтроль, эмоциональный интеллект:**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

### **Принятие себя и других**

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения *в 5 классе*:

характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения **в 6 классе:**

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навагин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;



использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения *в 7 классе*:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения **в 8 классе:**

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой;

описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения;

описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;

иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения **в 9 классе:**

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;

объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;

приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической

активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Биология — наука о живой природе	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
2	Методы изучения живой природы	4	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
3	Организмы — тела живой природы	10		1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
4	Организмы и среда обитания	6		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
5	Природные сообщества	6		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
6	Живая природа и человек	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
7	Резервное время	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f413368">https://m.edsoo.ru/7f413368</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	3.5	



## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Растительный организм	8	1	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a>
2	Строение и многообразие покрытосеменных растений	11		3.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a>
3	Жизнедеятельность растительного организма	14	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a>
4	Резервное время	1	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4148d0">https://m.edsoo.ru/7f4148d0</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Систематические группы растений	19	2	4.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a>
2	Развитие растительного мира на Земле	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a>
3	Растения в природных сообществах	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a>
4	Растения и человек	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a>
5	Грибы. Лишайники. Бактерии	7	1	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f416720">https://m.edsoo.ru/7f416720</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	6.5	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Животный организм	4	1	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
2	Строение и жизнедеятельность организма животного	12	1	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
3	Основные категории систематики животных	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
4	Одноклеточные животные - простейшие	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
5	Многоклеточные животные. Кишечнополостные	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
6	Плоские, круглые, кольчатые черви	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
7	Членистоногие	6	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
8	Моллюски	2		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
9	Хордовые	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
10	Рыбы	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>

11	Земноводные	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
12	Пресмыкающиеся	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
13	Птицы	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
14	Млекопитающие	7	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
15	Развитие животного мира на Земле	4		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
16	Животные в природных сообществах	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
17	Животные и человек	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
18	Резервное время	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f418886">https://m.edsoo.ru/7f418886</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	11.5	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Человек — биосоциальный вид	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
2	Структура организма человека	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
3	Нейрогуморальная регуляция	8	1	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
4	Опора и движение	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
5	Внутренняя среда организма	4		0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
6	Кровообращение	4	1	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
7	Дыхание	4		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
8	Питание и пищеварение	6		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
9	Обмен веществ и превращение энергии	4	1	1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
10	Кожа	5		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
11	Выделение	3		1	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
12	Размножение и развитие	5	1	0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
13	Органы чувств и сенсорные системы	5		1.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
14	Поведение и психика	6	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
15	Человек и окружающая среда	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41aa8c">https://m.edsoo.ru/7f41aa8c</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6		



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Живая и неживая природа. Признаки живого	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cca60">https://m.edsoo.ru/863cca60</a>
2	Биология - система наук о живой природе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ccc0e">https://m.edsoo.ru/863ccc0e</a>
3	Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ccc0e">https://m.edsoo.ru/863ccc0e</a>
4	Входной контроль	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ccf56">https://m.edsoo.ru/863ccf56</a>
5	Научные методы изучения живой природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cd0c8">https://m.edsoo.ru/863cd0c8</a>
6	Методы изучения живой природы: измерение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cd9ce">https://m.edsoo.ru/863cd9ce</a>
7	Методы изучения живой природы: наблюдение и эксперимент. Лабораторная работа. «Изучение лабораторного оборудования:	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cd65e">https://m.edsoo.ru/863cd65e</a>



	термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними»					
8	Методы изучения живой природы: описание. Практическая работа «Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cd866">https://m.edsoo.ru/863cd866</a>
9	Понятие об организме	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cdb36">https://m.edsoo.ru/863cdb36</a>
10	Увеличительные приборы для исследований	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cd3de">https://m.edsoo.ru/863cd3de</a>
11	Цитология – наука о клетке. Лабораторная работа «Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cddde">https://m.edsoo.ru/863cddde</a>

	примере самостоятельно приготовленного микропрепарата)»					
12	Жизнедеятельность организмов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ce568">https://m.edsoo.ru/863ce568</a>
13	Свойства живых организмов. Лабораторная работа «Наблюдение за потреблением воды растением»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ce73e">https://m.edsoo.ru/863ce73e</a>
14	Разнообразие организмов и их классификация. Практическая работа «Ознакомление с принципами систематики организмов»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ce8ec">https://m.edsoo.ru/863ce8ec</a>
15	Многообразие и значение растений	1				
16	Многообразие и значение животных	1				
17	Многообразие и значение грибов	1				
18	Бактерии и вирусы как форма жизни	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ce8ec">https://m.edsoo.ru/863ce8ec</a>
19	Среды обитания организмов	1				
20	Водная среда обитания организмов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cea68">https://m.edsoo.ru/863cea68</a>
21	Наземно-воздушная среда	1				Библиотека ЦОК

	обитания организмов					<a href="https://m.edsoo.ru/863cec3e">https://m.edsoo.ru/863cec3e</a>
22	Почвенная среда обитания организмов. Практическая работа «Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cedba">https://m.edsoo.ru/863cedba</a>
23	Организмы как среда обитания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cf684">https://m.edsoo.ru/863cf684</a>
24	Сезонные изменения в жизни организмов	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cf508">https://m.edsoo.ru/863cf508</a>
25	Понятие о природном сообществе.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cf684">https://m.edsoo.ru/863cf684</a>
26	Взаимосвязи организмов в природных сообществах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cf684">https://m.edsoo.ru/863cf684</a>
27	Пищевые связи в природных сообществах	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cf7e2">https://m.edsoo.ru/863cf7e2</a>
28	Разнообразие природных сообществ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cfb20">https://m.edsoo.ru/863cfb20</a>
29	Искусственные сообщества, их отличие от природных сообществ Лабораторная работа «Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cfd3c">https://m.edsoo.ru/863cfd3c</a>
30	Природные зоны Земли, их	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863cfeea">https://m.edsoo.ru/863cfeea</a>

	обитатели. Влияние человека на живую природу.					
31	ВПр по биологии или Контрольная годовая работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0340">https://m.edsoo.ru/863d0340</a>
32	Глобальные экологические проблемы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0340">https://m.edsoo.ru/863d0340</a>
33	Пути сохранения биологического разнообразия	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d064c">https://m.edsoo.ru/863d064c</a>
34	Резервный урок. Обобщение знаний по материалу, изученному в 5 классе	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	3		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Ботаника – наука о растениях	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0af2">https://m.edsoo.ru/863d0af2</a>
2	Общие признаки и уровни организации растительного организма. Споровые и семенные растения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0c82">https://m.edsoo.ru/863d0c82</a>
3	Входной контроль	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0de0">https://m.edsoo.ru/863d0de0</a>
4	Растительная клетка, ее изучение. Лабораторная работа «Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d0fde">https://m.edsoo.ru/863d0fde</a>
5	Химический состав клетки. Лабораторная работа «Обнаружение неорганических и органических веществ в растении»	1		0.5		
6	Жизнедеятельность клетки	1				
7	Растительные ткани, их функции. Лабораторная работа	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d115a">https://m.edsoo.ru/863d115a</a>

	«Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов)»					
8	Органы растений. Лабораторная работа «Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и другие растения»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d12ae">https://m.edsoo.ru/863d12ae</a>
9	Строение семян. Лабораторная работа «Изучение строения семян однодольных и двудольных растений»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d3cca">https://m.edsoo.ru/863d3cca</a>
10	Виды корней и типы корневых систем. Лабораторная работа «Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений. Изучение микропрепарата клеток корня»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d1402">https://m.edsoo.ru/863d1402</a>
11	Видоизменение корней	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d197a">https://m.edsoo.ru/863d197a</a>
12	Побег. Развитие побега из почки.	1		0.5		Библиотека ЦОК

	Лабораторная работа «Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений)»					<a href="https://m.edsoo.ru/863d1c90">https://m.edsoo.ru/863d1c90</a>
13	Строение стебля. Лабораторная работа «Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d28ca">https://m.edsoo.ru/863d28ca</a>
14	Внешнее и внутреннее строение листа. Лабораторная работа «Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях)».	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d1e98">https://m.edsoo.ru/863d1e98</a>
15	Видоизменения побегов. Лабораторная работа «Исследование строения корневища, клубня, луковицы»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2c08">https://m.edsoo.ru/863d2c08</a>
16	Строение и разнообразие цветков. Лабораторная работа «Изучение строения цветков»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d3842">https://m.edsoo.ru/863d3842</a>
17	Соцветия. Лабораторная работа «Ознакомление с различными типами соцветий»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d3842">https://m.edsoo.ru/863d3842</a>
18	Плоды. Распространение плодов	1				Библиотека ЦОК

	и семян в природе					<a href="https://m.edsoo.ru/863d3b4e">https://m.edsoo.ru/863d3b4e</a>
19	Контрольная работа по разделу "Строение и многообразие покрытосеменных растений"	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d3b4e">https://m.edsoo.ru/863d3b4e</a>
20	Обмен веществ у растений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2550">https://m.edsoo.ru/863d2550</a>
21	Минеральное питание растений. Удобрения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d1b00">https://m.edsoo.ru/863d1b00</a>
22	Фотосинтез. Практическая работа «Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2028">https://m.edsoo.ru/863d2028</a>
23	Роль фотосинтеза в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2028">https://m.edsoo.ru/863d2028</a>
24	Дыхание корня. Лабораторная работа «Изучение роли рыхления для дыхания корней»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d21c2">https://m.edsoo.ru/863d21c2</a>
25	Лист и стебель как органы дыхания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2320">https://m.edsoo.ru/863d2320</a>
26	Транспорт веществ в растении. Практическая работа «Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2c08">https://m.edsoo.ru/863d2c08</a>
27	Выделение у растений. Листопад	1				
28	Прорастание семян.	1		0.5		Библиотека ЦОК



	Практическая работа «Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт». «Определение условий прорастания семян»					<a href="https://m.edsoo.ru/863d3cca">https://m.edsoo.ru/863d3cca</a>
29	Рост и развитие растения. Практическая работа «Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d2fb4">https://m.edsoo.ru/863d2fb4</a>
30	Размножение растений и его значение	1				
31	ВПР или годовая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d3842">https://m.edsoo.ru/863d3842</a>
32	Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d39c8">https://m.edsoo.ru/863d39c8</a>
33	Вегетативное размножение растений. Практическая работа «Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия,	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d34d2">https://m.edsoo.ru/863d34d2</a>

	бегония, сансевьера и другие растения)»					
34	Резервный урок. Обобщение знаний о строении и жизнедеятельности растительного организма	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Многообразие организмов и их классификация	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4314">https://m.edsoo.ru/863d4314</a>
2	Систематика растений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d449a">https://m.edsoo.ru/863d449a</a>
3	Низшие растения. Общая характеристика водорослей. Лабораторная работа «Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d46a2">https://m.edsoo.ru/863d46a2</a>
4	Низшие растения. Зеленые водоросли. Практическая работа «Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4832">https://m.edsoo.ru/863d4832</a>
5	Входной контроль	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d499a">https://m.edsoo.ru/863d499a</a>
6	Низшие растения. Бурые и красные водоросли. Высшие споровые растения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4fc6">https://m.edsoo.ru/863d4fc6</a>

7	Общая характеристика и строение мхов. Практическая работа «Изучение внешнего строения мхов (на местных видах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4b02">https://m.edsoo.ru/863d4b02</a>
8	Цикл развития мхов. Роль мхов в природе и деятельности человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4e5e">https://m.edsoo.ru/863d4e5e</a>
9	Общая характеристика папоротникообразных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d4fc6">https://m.edsoo.ru/863d4fc6</a>
10	Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Практическая работа «Изучение внешнего строения папоротника или хвоща»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d512e">https://m.edsoo.ru/863d512e</a>
11	Размножение и цикл развития папоротникообразных. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5282">https://m.edsoo.ru/863d5282</a>
12	Общая характеристика хвойных растений. Практическая работа «Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d55a2">https://m.edsoo.ru/863d55a2</a>
13	Значение хвойных растений в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5714">https://m.edsoo.ru/863d5714</a>

14	Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных растений. Практическая работа «Изучение внешнего строения покрытосеменных растений»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5868">https://m.edsoo.ru/863d5868</a>
15	Классификация и цикл развития покрытосеменных растений	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5a02">https://m.edsoo.ru/863d5a02</a>
16	Семейства класса двудольные. Практическая работа «Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые) на гербарных и натуральных образцах»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5b88">https://m.edsoo.ru/863d5b88</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5dae">https://m.edsoo.ru/863d5dae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5f20">https://m.edsoo.ru/863d5f20</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d607e">https://m.edsoo.ru/863d607e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d61e6">https://m.edsoo.ru/863d61e6</a>
17	Семейства класса двудольные. Практическая работа «Изучение признаков представителей семейств: Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые) на гербарных и натуральных образцах»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5b88">https://m.edsoo.ru/863d5b88</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5dae">https://m.edsoo.ru/863d5dae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5f20">https://m.edsoo.ru/863d5f20</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d607e">https://m.edsoo.ru/863d607e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d61e6">https://m.edsoo.ru/863d61e6</a>
18	Характерные признаки семейств класса однодольные. Практическая работа «Изучение признаков представителей	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d5b88">https://m.edsoo.ru/863d5b88</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5dae">https://m.edsoo.ru/863d5dae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d5f20">https://m.edsoo.ru/863d5f20</a>

	семейств: Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах»					<a href="https://m.edsoo.ru/863d607e">https://m.edsoo.ru/863d607e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863d61e6">https://m.edsoo.ru/863d61e6</a>
19	Контрольная работа по разделу "Систематические группы растений	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d634e">https://m.edsoo.ru/863d634e</a>
20	Культурные представители семейств покрытосеменных, их использование человеком. Эволюционное развитие растительного мира на Земле	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d651a">https://m.edsoo.ru/863d651a</a>
21	Этапы развития наземных растений основных систематических групп	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d668c">https://m.edsoo.ru/863d668c</a>
22	Растения и среда обитания. Экологические факторы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d67ea">https://m.edsoo.ru/863d67ea</a>
23	Растительные сообщества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d695c">https://m.edsoo.ru/863d695c</a>
24	Структура растительного сообщества	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d695c">https://m.edsoo.ru/863d695c</a>
25	Культурные растения и их происхождение. Культурные растения сельскохозяйственных угодий	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d6cc2">https://m.edsoo.ru/863d6cc2</a>
26	Растения города. Декоративное цветоводство	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d6e2a">https://m.edsoo.ru/863d6e2a</a>

27	Охрана растительного мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d6f88">https://m.edsoo.ru/863d6f88</a>
28	Бактерии - доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Лабораторная работа «Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d75f0">https://m.edsoo.ru/863d75f0</a>
29	Роль бактерий в природе и жизни человека. Грибы. Общая характеристика.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d75f0">https://m.edsoo.ru/863d75f0</a>
30	ВПР или годовая контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d70e6">https://m.edsoo.ru/863d70e6</a>
31	Шляпочные грибы. Практическая работа «Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d70e6">https://m.edsoo.ru/863d70e6</a>
32	Плесневые и дрожжи. Практическая работа «Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d72b2">https://m.edsoo.ru/863d72b2</a>
33	Грибы - паразиты растений, животных и человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d72b2">https://m.edsoo.ru/863d72b2</a>
34	Лишайники - комплексные организмы. Практическая работа «Изучение строения	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d7460">https://m.edsoo.ru/863d7460</a>

	лишайников»					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	6.5		



## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Зоология – наука о животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d7744">https://m.edsoo.ru/863d7744</a>
2	Общие признаки животных. Многообразие животного мира. Строение и жизнедеятельность животной клетки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d78a2">https://m.edsoo.ru/863d78a2</a>
3	Входной контроль	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d7c26">https://m.edsoo.ru/863d7c26</a>
4	Ткани животных. Органы и системы органов животных. Лабораторная работа «Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d7d98">https://m.edsoo.ru/863d7d98</a>
5	Опора и движение животных. Практическая работа «Ознакомление с органами опоры и движения у животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d7f1e">https://m.edsoo.ru/863d7f1e</a>
6	Питание и пищеварение у простейших и беспозвоночных животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d809a">https://m.edsoo.ru/863d809a</a>

7	Питание и пищеварение у позвоночных животных. Практическая работа «Изучение способов поглощения пищи у животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d82ca">https://m.edsoo.ru/863d82ca</a>
8	Дыхание животных. Практическая работа «Изучение способов дыхания у животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d84fa">https://m.edsoo.ru/863d84fa</a>
9	Транспорт веществ у беспозвоночных животных. Практическая работа «Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d86c6">https://m.edsoo.ru/863d86c6</a>
10	Кровообращение у позвоночных животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d8856">https://m.edsoo.ru/863d8856</a>
11	Выделение у животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d89d2">https://m.edsoo.ru/863d89d2</a>
12	Покровы тела у животных. Практическая работа «Изучение покровов тела у животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d8d74">https://m.edsoo.ru/863d8d74</a>
13	Координация и регуляция жизнедеятельности у животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d8f9a">https://m.edsoo.ru/863d8f9a</a>
14	Раздражимость и поведение животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9260">https://m.edsoo.ru/863d9260</a>
15	Формы размножения животных. Практическая работа «Строение	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d93b4">https://m.edsoo.ru/863d93b4</a>

	яйца и развитие зародыша птицы (курицы)»					
16	Рост и развитие животных. Основные систематические категории животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d93b4">https://m.edsoo.ru/863d93b4</a>
17	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9526">https://m.edsoo.ru/863d9526</a>
18	Общая характеристика простейших. Лабораторная работа «Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса»	1			0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d974c">https://m.edsoo.ru/863d974c</a>
19	Жгутиконосцы и Инфузории	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d974c">https://m.edsoo.ru/863d974c</a>
20	Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека. Лабораторная работа «Многообразие простейших (на готовых препаратах)»	1			0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d974c">https://m.edsoo.ru/863d974c</a>
21	Общая характеристика кишечнополостных. Практическая работа «Исследование строения пресноводной гидры и её	1			0.5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9a30">https://m.edsoo.ru/863d9a30</a>

	передвижения (школьный аквариум)»					
22	Многообразие кишечнорастных. Значение кишечнорастных в природе и жизни человека. Практическая работа «Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9ba2">https://m.edsoo.ru/863d9ba2</a>
23	Черви. Плоские черви	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9d50">https://m.edsoo.ru/863d9d50</a>
24	Паразитические плоские черви. Лабораторная работа «Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da070">https://m.edsoo.ru/863da070</a>
25	Круглые черви	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9efe">https://m.edsoo.ru/863d9efe</a>
26	Кольчатые черви. Практическая работа «Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863d9efe">https://m.edsoo.ru/863d9efe</a>
27	Общая характеристика членистоногих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da3c2">https://m.edsoo.ru/863da3c2</a>
28	Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da53e">https://m.edsoo.ru/863da53e</a>

29	Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da6a6">https://m.edsoo.ru/863da6a6</a>
30	Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Практическая работа «Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da89a">https://m.edsoo.ru/863da89a</a>
31	Насекомые с полным и неполным превращением. Практическая работа «Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da89a">https://m.edsoo.ru/863da89a</a>
32	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863da89a">https://m.edsoo.ru/863da89a</a>
33	Общая характеристика моллюсков. Практическая работа «Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dab7e">https://m.edsoo.ru/863dab7e</a>
34	Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dacd2">https://m.edsoo.ru/863dacd2</a>

	жизни человека					
35	Общая характеристика хордовых животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dae44">https://m.edsoo.ru/863dae44</a>
36	Общая характеристика рыб. Практическая работа «Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db010">https://m.edsoo.ru/863db010</a>
37	Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности рыб. Лабораторная работа «Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db010">https://m.edsoo.ru/863db010</a>
38	Хрящевые и костные рыбы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db16e">https://m.edsoo.ru/863db16e</a>
39	Многообразие рыб. Значение рыб в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db2ea">https://m.edsoo.ru/863db2ea</a>
40	Общая характеристика земноводных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db6be">https://m.edsoo.ru/863db6be</a>
41	Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности земноводных.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863db6be">https://m.edsoo.ru/863db6be</a>
42	Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dba1a">https://m.edsoo.ru/863dba1a</a>

	природе и жизни человека					
43	Общая характеристика пресмыкающихся	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dbb78">https://m.edsoo.ru/863dbb78</a>
44	Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности пресмыкающихся. Многообразие пресмыкающихся и их охрана.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dbcc2">https://m.edsoo.ru/863dbcc2</a>
45	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dbef2">https://m.edsoo.ru/863dbef2</a>
46	Общая характеристика птиц. Практическая работа «Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dc1ea">https://m.edsoo.ru/863dc1ea</a>
47	Особенности строения и процессов жизнедеятельности птиц. Практическая работа «Исследование особенностей скелета птицы»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dc352">https://m.edsoo.ru/863dc352</a>
48	Поведение птиц. Сезонные явления в жизни птиц	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dc62c">https://m.edsoo.ru/863dc62c</a>
49	Значение птиц в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dc8a2">https://m.edsoo.ru/863dc8a2</a>
50	Общая характеристика и среды	1				Библиотека ЦОК

	жизни млекопитающих					<a href="https://m.edsoo.ru/863dca3c">https://m.edsoo.ru/863dca3c</a>
51	Особенности строения млекопитающих. Практическая работа «Исследование особенностей скелета млекопитающих»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dca3c">https://m.edsoo.ru/863dca3c</a>
52	Процессы жизнедеятельности млекопитающих. Практическая работа «Исследование особенностей зубной системы млекопитающих»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dccda">https://m.edsoo.ru/863dccda</a>
53	Поведение млекопитающих. Размножение и развитие млекопитающих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dce9c">https://m.edsoo.ru/863dce9c</a>
54	Многообразие млекопитающих	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dd374">https://m.edsoo.ru/863dd374</a>
55	Значение млекопитающих в природе и жизни человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dd4e6">https://m.edsoo.ru/863dd4e6</a>
56	Контрольная работа по теме «Позвоночные животные»	1	1			
57	Эволюционное развитие животного мира на Земле	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dd8ba">https://m.edsoo.ru/863dd8ba</a>
58	Палеонтология – наука о древних обитателях Земли. Практическая работа «Исследование ископаемых остатков вымерших животных»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dda2c">https://m.edsoo.ru/863dda2c</a>



59	Основные этапы эволюции беспозвоночных животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ddb94">https://m.edsoo.ru/863ddb94</a>
60	Основные этапы эволюции позвоночных животных	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863ddd60">https://m.edsoo.ru/863ddd60</a>
61	Животные и среда обитания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863de058">https://m.edsoo.ru/863de058</a>
62	Популяции животных, их характеристики. Пищевые связи в природном сообществе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863de1ca">https://m.edsoo.ru/863de1ca</a>
63	Животный мир природных зон Земли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863de6c0">https://m.edsoo.ru/863de6c0</a>
64	Воздействие человека на животных в природе	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863de846">https://m.edsoo.ru/863de846</a>
65	Сельскохозяйственные животные	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863de9a4">https://m.edsoo.ru/863de9a4</a>
66	Животные в городе. Меры сохранения животного мира	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dec7e">https://m.edsoo.ru/863dec7e</a>
67	Контрольная работа по теме «Строение и жизнедеятельность организма животного»	1	1			
68	Резервный урок. Обобщающий урок по теме «Систематические группы животных»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	11.5		

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Науки о человеке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863df188">https://m.edsoo.ru/863df188</a>
2	Человек как часть природы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863df354">https://m.edsoo.ru/863df354</a>
3	Антропогенез	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863df354">https://m.edsoo.ru/863df354</a>
4	Строение и химический состав клетки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863df4a8">https://m.edsoo.ru/863df4a8</a>
5	Типы тканей организма человека. Практическая работа «Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863df606">https://m.edsoo.ru/863df606</a>
6	Органы и системы органов человека. Практическая работа «Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dfae8">https://m.edsoo.ru/863dfae8</a>
7	Нервные клетки. Рефлекс. Рецепторы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dfdb8">https://m.edsoo.ru/863dfdb8</a>
8	Нервная система человека, ее	1				Библиотека ЦОК

	организация и значение					<a href="https://m.edsoo.ru/863dfc6e">https://m.edsoo.ru/863dfc6e</a>
9	Спинной мозг, его строение и функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863dff0c">https://m.edsoo.ru/863dff0c</a>
10	Головной мозг, его строение и функции. Практическая работа «Изучение головного мозга человека (по муляжам)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e00ba">https://m.edsoo.ru/863e00ba</a>
11	Вегетативная нервная система	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e0682">https://m.edsoo.ru/863e0682</a>
12	Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e0682">https://m.edsoo.ru/863e0682</a>
13	Эндокринная система человека. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e098e">https://m.edsoo.ru/863e098e</a>
14	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e0c36">https://m.edsoo.ru/863e0c36</a>
15	Скелет человека, строение его отделов и функции. Практическая работа «Изучение строения костей (на муляжах)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e10b4">https://m.edsoo.ru/863e10b4</a>
16	Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Практическая работа «Исследование свойств кости»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e0d9e">https://m.edsoo.ru/863e0d9e</a>
17	Мышечная система человека.	1		0.5		Библиотека ЦОК

	Практическая работа «Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц»					<a href="https://m.edsoo.ru/863e1398">https://m.edsoo.ru/863e1398</a>
18	Нарушения опорно-двигательной системы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e15f0">https://m.edsoo.ru/863e15f0</a>
19	Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Практическая работа «Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e15f0">https://m.edsoo.ru/863e15f0</a>
20	Внутренняя среда организма и ее функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e1712">https://m.edsoo.ru/863e1712</a>
21	Состав крови. Лабораторная работа «Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e1712">https://m.edsoo.ru/863e1712</a>
22	Свёртывание крови. Переливание крови. Группы крови	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e182a">https://m.edsoo.ru/863e182a</a>
23	Иммунитет и его виды	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e1942">https://m.edsoo.ru/863e1942</a>
24	Органы кровообращения Строение и работа сердца	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e1d70">https://m.edsoo.ru/863e1d70</a>
25	Сосудистая система.	1		0.5		Библиотека ЦОК

	Практическая работа «Измерение кровяного давления»					<a href="https://m.edsoo.ru/863e1e9c">https://m.edsoo.ru/863e1e9c</a>
26	Регуляция деятельности сердца и сосудов. Практическая работа «Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e20d6">https://m.edsoo.ru/863e20d6</a>
27	Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Практическая работа «Первая помощь при кровотечении»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e220c">https://m.edsoo.ru/863e220c</a>
28	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e231a">https://m.edsoo.ru/863e231a</a>
29	Дыхание и его значение. Органы дыхания. Механизмы дыхания. Регуляция дыхания Практическая работа «Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e25fe">https://m.edsoo.ru/863e25fe</a>
30	Заболевания органов дыхания и их профилактика	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e2aae">https://m.edsoo.ru/863e2aae</a>

31	Оказание первой помощи при поражении органов дыхания Практическая работа «Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e2e64">https://m.edsoo.ru/863e2e64</a>
32	Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e2f9a">https://m.edsoo.ru/863e2f9a</a>
33	Органы пищеварения, их строение и функции	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e2f9a">https://m.edsoo.ru/863e2f9a</a>
34	Пищеварение в ротовой полости. Практическая работа «Исследование действия ферментов слюны на крахмал»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e30d0">https://m.edsoo.ru/863e30d0</a>
35	Пищеварение в желудке и кишечнике. Практическая работа «Наблюдение действия желудочного сока на белки»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e30d0">https://m.edsoo.ru/863e30d0</a>
36	Методы изучения органов пищеварения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3422">https://m.edsoo.ru/863e3422</a>
37	Гигиена питания	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3666">https://m.edsoo.ru/863e3666</a>
38	Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Практическая работа «Исследование состава	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3792">https://m.edsoo.ru/863e3792</a>

	продуктов питания»					
39	Регуляция обмена веществ	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e38a0">https://m.edsoo.ru/863e38a0</a>
40	Витамины и их роль для организма. Практическая работа «Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e39ae">https://m.edsoo.ru/863e39ae</a>
41	Нормы и режим питания. Нарушение обмена веществ Практическая работа «Составление меню в зависимости от калорийности пищи»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3d14">https://m.edsoo.ru/863e3d14</a>
42	Строение и функции кожи. Практическая работа «Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3f76">https://m.edsoo.ru/863e3f76</a>
43	Кожа и ее производные. Практическая работа «Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3f76">https://m.edsoo.ru/863e3f76</a>
44	Кожа и терморегуляция. Практическая работа «Определение жирности	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e3f76">https://m.edsoo.ru/863e3f76</a>

	различных участков кожи лица»					
45	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e41ba">https://m.edsoo.ru/863e41ba</a>
46	Гигиена кожи. Закаливание. Практическая работа «Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4084">https://m.edsoo.ru/863e4084</a>
47	Значение выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Практическая работа «Определение местоположения почек (на муляже)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4516">https://m.edsoo.ru/863e4516</a>
48	Образование мочи. Регуляция работы органов мочевыделительной системы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4746">https://m.edsoo.ru/863e4746</a>
49	Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение. Практическая работа «Описание мер профилактики болезней почек»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e485e">https://m.edsoo.ru/863e485e</a>
50	Особенности размножения человека. Наследование признаков у человека.	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4ec6">https://m.edsoo.ru/863e4ec6</a>
51	Органы репродукции человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4c50">https://m.edsoo.ru/863e4c50</a>
52	Наследственные болезни, их	1		0.5		Библиотека ЦОК



	причины и предупреждение. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. Практическая работа «Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит»					<a href="https://m.edsoo.ru/863e4ec6">https://m.edsoo.ru/863e4ec6</a>
53	Беременность и роды. Рост и развитие ребенка	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4da4">https://m.edsoo.ru/863e4da4</a>
54	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4da4">https://m.edsoo.ru/863e4da4</a>
55	Органы чувств и их значение. Глаз и зрение. Практическая работа «Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате)»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e4fd4">https://m.edsoo.ru/863e4fd4</a>
56	Механизм работы зрительного анализатора. Гигиена зрения. Практическая работа «Определение остроты зрения у человека».	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e50ec">https://m.edsoo.ru/863e50ec</a> <a href="https://m.edsoo.ru/863e51fa">https://m.edsoo.ru/863e51fa</a>
57	Ухо и слух. Практическая работа «Изучение строения органа слуха (на муляже)»	1		0.5		[[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5416">https://m.edsoo.ru/863e5416</a>
58	Органы равновесия, мышечное чувство, осязание	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5538">https://m.edsoo.ru/863e5538</a>

59	Вкусовой и обонятельный анализаторы. Взаимодействие сенсорных систем организма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5538">https://m.edsoo.ru/863e5538</a>
60	Психика и поведение человека. Высшая нервная деятельность человека, история ее изучения	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5646">https://m.edsoo.ru/863e5646</a>
61	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5768">https://m.edsoo.ru/863e5768</a>
62	Врождённое и приобретённое поведение	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e588a">https://m.edsoo.ru/863e588a</a>
63	Особенности психики человека. Практическая работа «Оценка сформированности навыков логического мышления».	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5ac4">https://m.edsoo.ru/863e5ac4</a>
64	Память и внимание. Практическая работа «Изучение кратковременной памяти. Определение объёма механической и логической памяти»	1		0.5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5ac4">https://m.edsoo.ru/863e5ac4</a>
65	Контрольная работа	1	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5bf0">https://m.edsoo.ru/863e5bf0</a>
66	Сон и бодрствование. Режим труда и отдыха. Среда обитания человека и её факторы	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5d12">https://m.edsoo.ru/863e5d12</a>
67	Окружающая среда и здоровье человека	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e5d12">https://m.edsoo.ru/863e5d12</a>

68	Человек как часть биосферы Земли	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/863e600a">https://m.edsoo.ru/863e600a</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	6	15		



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Биология, 6 класс/ Сивоглазов В.И., Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Биология, 5-6 классы/ Пасечник В.В., Суматохин С.В., Калинова Г.С. и другие; под редакцией Пасечника В.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Биология, 7 класс/ Сивоглазов В.И., Сарычева Н.Ю., Каменский А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Биология, 8 класс/ Сивоглазов В.И., Сапин М.Р., Каменский А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Биология, 9 класс/ Сивоглазов В.И., Каменский А.А., Касперская Е.К. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие в учебникам Сивоглазова В.И.

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://bio.1september.ru>

<http://college.ru/biologiya/>

<http://www.eco.nw.ru>

<http://www.sbio.info>

<http://www.darwin.museum.ru>



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя**

**общеобразовательная школа №9 имени А.Д.Авдеева поселка**

**Новопокровский муниципального образования Новопокровский район**

**СОШ №9**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_

Севальнева Е.И.  
Протокол № 1 от «30» 08  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
ВР

\_\_\_\_\_

Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31» 08  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_

Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 1713174)

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**

для обучающихся 5-7 классов

**пос.Новопокровский 2023**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Программа по изобразительному искусству ориентирована на психологические особенности развития обучающихся 11–15 лет.

**Целью изучения изобразительного искусства** является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

**Задачами изобразительного искусства являются:**

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;

развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в

отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **5 КЛАСС**

#### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство».**

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве.

Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства.

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома.

Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы.

## **6 КЛАСС**

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура».**

Общие сведения о видах искусства.

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет.



Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж.

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре.

История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А.Венецианова и его учеников: А.Саврасова, И.Шишкина. Пейзажная живопись И.Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве.

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве.

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

## **7 КЛАСС**

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».**

Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.

Графический дизайн.

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.

Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций.

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование.

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей.

Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

#### **Вариативный модуль. Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография»**

Синтетические – пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра.

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и других художников-постановщиков). Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография.

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.



Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С.М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография – искусство светописси. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии.

Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок – свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж – дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» – фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино.

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист – режиссёр – художник – оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров – основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ – видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика – от замысла до съёмки. Разные жанры – разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении.

Телевидение – экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения – русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму, сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

#### **1) Патриотическое воспитание.**

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

#### **2) Гражданское воспитание.**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-

нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### **3) Духовно-нравственное воспитание.**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### **4) Эстетическое воспитание.**

Эстетическое (от греч. *aisthetikos* – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях

соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

#### **5) Ценности познавательной деятельности.**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

#### **6) Экологическое воспитание.**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

#### **7) Трудовое воспитание.**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

#### **8) Воспитывающая предметно-эстетическая среда.**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся имеет значение организация пространственной среды общеобразовательной организации. При этом обучающиеся должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами общеобразовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно-пространственной среды общеобразовательной организации, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на

формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни обучающихся.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие пространственные представления и сенсорные способности как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять положение предметной формы в пространстве;
- обобщать форму составной конструкции;
- анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа;
- структурировать предметно-пространственные явления;
- сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
- абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры;
- сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
- самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев;
- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях.

### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов;
- публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
- планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие умения эмоционального интеллекта как часть универсальных регулятивных учебных действий:

- развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
- уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;
- развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастным взаимодействии.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **5 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

**Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**



знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;

понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;

освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;

иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;

объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;

рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;

называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;

различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;

иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;

понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое;

иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

К концу обучения в **6 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;  
иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.

#### Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;

иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

#### Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;

знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;

иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;

рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

К концу обучения в **7 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;



объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;

рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;

рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;

объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;

объяснять основные средства – требования к композиции;

уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;

выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;

осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;

различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

объяснять выражение «цветовой образ»;

применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;

определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции;

соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста, различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;

объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различать шрифтовой и знаковый виды логотипа, иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему;

иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;

иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;

уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;

выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;

характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;

знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

знать различные виды планировки города, иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна;

объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;

иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира, объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна;

иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;

объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;

иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;

объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;

иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа, определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

По результатам реализации **вариативного модуля** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

**Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

знать о синтетической природе – коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах;

иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и других художников);

иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе, иметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;

иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;

понимать необходимость зрительских знаний и умений – обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма»;

иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов;

уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С.М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;

различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии;

объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии;

понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни;

развивать опыт художественного наблюдения жизни, проявлять познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;

уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;

понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира;

иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;

объяснять роль видео в современной бытовой культуре;

иметь опыт создания видеоролика, осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

иметь начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ;

иметь навык критического осмысления качества снятых роликов;

иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе;

иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга;

знать о создателе телевидения – русском инженере Владимире Зворыкине;

осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;

понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****5 КЛАСС. МОДУЛЬ «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
2	Древние корни народного искусства	9			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
3	Связь времен в народном искусстве	9			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
4	Декор - человек, общество, время	9			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
5	Декоративное искусство в современном мире	6			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## 6 КЛАСС. МОДУЛЬ «ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, СКУЛЬПТУРА»

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7			<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.hermitagemuseum.org">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.hermitagemuseum.org</a> <a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
2	Мир наших вещей. Натюрморт	6			<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
3	Вглядываясь в человека. Портрет	10			<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.artprojekt.ru">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.artprojekt.ru</a> <a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11			<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.artprojekt.ru">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.artprojekt.ru</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



**7 КЛАСС. МОДУЛЬ «АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН»**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2	Графический дизайн	8			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8			<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Декоративно-прикладное искусство и человек: обсуждаем многообразие прикладного искусства	1			01.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2	Древние образы в народном искусстве: выполняем рисунок или лепим узоры	1			08.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
3	Убранство русской избы: выполняем фрагмент украшения избы	1			15.09.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
4	Внутренний мир русской избы: изображение крестьянского интерьера	1			22.09.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
5	Конструкция и декор предметов народного быта: выполняем эскиз формы прялки или посуды	1			29.09.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
6	Конструкция и декор предметов народного быта (продолжение): выполняем роспись эскиза прялки или посуды	1			06.10.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
7	Русская народная вышивка: выполняем эскиз орнамента вышивки полотенца	1			13.10.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>

						<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
8	Народный праздничный костюм: выполняем эскиз народного праздничного костюма северных или южных районов России	1			20.10.2023	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
9	Народный праздничный костюм (продолжение): выполняем орнаментализацию народного праздничного костюма	1			27.10.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
10	Древние образы в современных народных игрушках: создаем пластическую форму игрушки	1			10.11.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
11	Древние образы в современных народных игрушках (продолжение): выполняем роспись игрушки	1			17.11.2023	
12	Искусство Гжели: осваиваем приемы росписи	1			24.11.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
13	Городецкая роспись: выполняем творческие работы	1			01.12.2023	
14	Золотая Хохлома: выполняем роспись	1			08.12.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
15	Искусство Жостова: выполняем аппликацию фрагмента росписи	1			15.12.2023	

16	Искусство лаковой живописи (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй): выполняем творческие работы по мотивам произведений лаковой живописи	1			22.12.2023	
17	Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте: выполняем творческую работу по мотивам мезенской росписи	1			29.12.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
18	Роль народных художественных промыслов в современной жизни: конкурс поисковых групп и экспертов	1			12.01.2024	
19	Зачем людям украшения: социальная роль декоративного искусства	1			19.01.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
20	Роль декоративного искусства в жизни древнего общества. Древний Египет (продолжение). Завершение работы по темам «Алебастровая ваза», «Ювелирные украшения», «Маска фараона»	1			26.01.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
21	Одежда говорит о человеке: выполняем коллективную работу «Бал во дворце» (интерьер)	1			02.02.2024	
22	Одежда говорит о человеке (продолжение 1): изображение фигур людей в костюмах для коллективной работы «Бал во дворце»	1			09.02.2024	
23	Одежда говорит о человеке (продолжение 2): завершаем коллективную работу «Бал во дворце»	1			16.02.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>

24	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы: создаем композицию эскиза герба	1			01.03.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
25	О чем рассказывают нам гербы и эмблемы (продолжение): создаем эскиз герба в цвете	1			15.03.2024	
26	Роль декоративного искусства в жизни человека и общества: определяем роль декоративно-прикладного искусства в жизни современного человека и обобщаем материалы по теме	1			22.03.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
27	Современное выставочное пространство: выполняем проект эскиза панно для школьного пространства	1			05.04.2024	
28	Лоскутная аппликация, или коллаж: выполняем практическую работу по созданию лоскутной аппликации	1			12.04.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
29	Витраж в оформлении интерьера школы: выполняем коллективную практическую работу	1			19.04.2024	
30	Нарядные декоративные вазы: выполняем практическую работу по изготовлению декоративной вазы	1			26.04.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
31	Декоративные игрушки из мочала: выполняем коллективную работу в материале	1			03.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
32	Декоративные куклы: выполняем практическую работу по изготовлению куклы	1			10.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>

						<a href="#">la/18</a>
33	Декоративные куклы. Продолжение работы	1			17.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
34	Выставка работ. Подведение итогов	1			24.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_p_rezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## 6 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольн ые работы	Практич еские работы		
1	Пространственные искусства. Художественные материалы: выполняем пробы различных живописных и графических материалов и инструментов	1			01.09.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
2	Рисунок — основа изобразительного творчества: зарисовки с натуры осенних трав, ягод, листьев; зарисовки письменных принадлежностей. Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий: изображаем в графике разное настроение, или травы на ветру	1			08.09.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
3	Пятно как средство выражения. Ритм пятен: рисуем природу	1			15.09.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
4	Цвет. Основы цветоведения: рисуем волшебный мир цветной страны	1			22.09.2023	
5	Цвет в произведениях живописи: создаем по воображению букет золотой осени на цветном фоне, передающего радостное настроение	1			29.09.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
6	Объемные изображения в скульптуре: создаем образ животного	1			06.10.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru</a>

						<a href="#">%2F</a>
7	Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее	1			13.10.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru%2F</a>
8	Изображение предметного мира: создаем натюрморт в технике аппликация	1			20.10.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
9	Многообразие форм окружающего мира: рисуем сосуды, животных, человека из разных геометрических фигур	1			27.10.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.smallbay.ru%2F</a>
10	Изображение объема на плоскости и линейная перспектива: рисуем конус, призму, цилиндр, пирамиду	1			10.11.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
11	Свет и тень: рисуем распределение света и тени на геометрических формах; драматический натюрморт	1			17.11.2023	
12	Натюрморт в графике: выполняем натюрморт в технике «эстампа», углем или тушью	1			24.11.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
13	Цвет в натюрморте: выполняем натюрморт в технике монотипии	1			01.12.2023	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
14	Образ человека – главная тема в искусстве: собираем информацию о портрете в русском искусстве	1			08.12.2023	



15	Основные пропорции головы человека: создаем портрет в технике аппликации	1			15.12.2023	
16	Изображение головы человека в пространстве: выполняем фотографии головы человека в разных ракурсах	1			22.12.2023	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
17	Портрет в скульптуре: выполняем портрет литературного героя из пластилина	1			29.12.2023	
18	Графический портретный рисунок: выполняем портретные зарисовки и автопортрет	1			12.01.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
19	Сатирические образы человека: создаем дружеский шарж или сатирический рисунок литературного героя	1			19.01.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
20	Образные возможности освещения в портрете: создаем в три цвета портреты человека - по свету и против света	1			26.01.2024	
21	Роль цвета в портрете: создаем портрет в цвете	1			02.02.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
22	Великие портретисты прошлого: выполняем исследовательский проект	1			09.02.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
23	Портрет в изобразительном искусстве XX века: выполняем исследовательский проект	1			16.02.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>

						<a href="#">ry%2F</a>
24	Жанры в изобразительном искусстве: выполняем исследовательский проект «Мой любимый художник»	1			01.03.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
25	Изображение пространства: проводим исследование на тему «Правила перспективы «Сетка Альберти»	1			15.03.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
26	Правила построения перспективы. Воздушная перспектива: создаем пейзаж	1			22.03.2024	
27	Пейзаж – большой мир: создаем контрастные романтические пейзажи «Дорога в большой мир» и «Путь реки»	1			05.04.2024	<a href="https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F">https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fjivopis.ru%2Fgallery%2F</a>
28	Пейзаж настроения: рисуем пейзаж с передачей утреннего или вечернего состояния природы	1			12.04.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
29	Пейзаж в русской живописи: рисуем пейзаж-настроение по произведениям русских поэтов о красоте природы	1			19.04.2024	
30	Пейзаж в графике: выполняем композицию на тему: «Весенний пейзаж» в технике граттажа или монотипии	1			26.04.2024	
31	Городской пейзаж: выполняем аппликации с графическими дорисовками «Наш город», «Улица моего детства»	1			03.05.2024	
32	Поэзия повседневности: создаем графическую композицию «Повседневный быт людей» по	1			10.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny">http://um-razum.ru/load/uchebny</a>

	мотивам персидской миниатюры или египетского фриза					<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
33	Историческая картина: создаем композицию исторического жанра (сюжеты из истории России)	1			17.05.2024	
34	Библейские темы в изобразительном искусстве: собираем материал для композиции на тему: «Библейский сюжет»	1			24.05.2024	<a href="http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18">http://um-razum.ru/load/uchebny_e_prezentacii/nachalnaja_shkola/18</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## 7 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практич еские работы		
1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства	1			04.09.2023	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
2	Основы построения композиции	1			11.09.2023	<a href="http://www.artrussia.ru/">http://www.artrussia.ru/</a>
3	Прямые линии и организация пространства	1			18.09.2023	
4	Цвет – элемент композиционного творчества	1			25.09.2023	
5	Свободные формы: линии и тоновые пятна	1			02.10.2023	<a href="http://www.artrussia.ru/">http://www.artrussia.ru/</a>
6	Буква — изобразительный элемент композиции	1			09.10.2023	
7	Логотип как графический знак	1			16.10.2023	
8	Основы дизайна и макетирования плаката, открытки	1			23.10.2023	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
9	Практическая работа «Проектирование книги /журнала»	1			13.11.2023	
10	От плоскостного изображения к объемному макету	1			20.11.2023	
11	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1			27.11.2023	
12	Здание как сочетание различных объёмных форм	1			04.12.2023	

13	Важнейшие архитектурные элементы здания	1			11.12.2023	
14	Вещь как сочетание объемов и образа времени	1			18.12.2023	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
15	Роль и значение материала в конструкции	1			25.12.2023	
16	Роль цвета в формотворчестве	1			15.01.2024	
17	Обзор развития образно-стилевого языка архитектуры	1			22.01.2024	
18	Образ материальной культуры прошлого	1			29.01.2024	
19	Пути развития современной архитектуры и дизайна	1			05.02.2024	
20	Практическая работа «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»	1			12.02.2024	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
21	Проектирование дизайна объектов городской среды	1			19.02.2024	
22	Дизайн пространственно-предметной среды интерьера	1			26.02.2024	
23	Организация архитектурно-ландшафтного пространства	1			04.03.2024	
24	Интерьеры общественных зданий. Роль вещи в образно-стилевом решении интервьюера	1			11.03.2024	
25	Дизайн-проект территории парка	1			18.03.2024	<a href="http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm">http://tsos.lan.krasu.ru/slaidy/issk/dmitrieva/index.htm</a>
26	Дизайн-проект территории парка	1			01.04.2024	
27	Функционально-архитектурная	1			08.04.2024	



## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Питерских А. С., Гуров Г. Е.; под ред. Неменского Б. М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.

Неменского. 5-9 классы : пособие для учителя общеобразоват. учреждений / (Б.М. Неменский, Л.А.

Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – М. : Просвещение, 2021. –

129

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- 1 <http://www.smirnova.net/> Гид по музеям мира и галереям (материалы по искусству, статьи)
- 2 <http://www.artprojekt.ru> Энциклопедия искусства - галереи, история искусства, дополнительные темы
- 3 <http://mifolog.ru/> Энциклопедия мифологии (изложение мифов, тексты)
- 4 <http://www.virtourist.com/> Англоязычные сайты виртуальных путешествий по странам мира
- 5 <http://www.classical.ru/r/> Архив классической музыки в формате RealAudio
- 6 [http://www.sphericalimages.com/stpauls/virtual\\_tour.htm](http://www.sphericalimages.com/stpauls/virtual_tour.htm) Виртуальная экскурсия по собору святого Павла в Лондоне
- 7 <http://www.kulichki.com/travel/> Виртуальные путешествия (Петергоф, Крым, Звенигород, Волга, Париж, Берлин, Прага)
- 8 <http://eurotour.narod.ru/index.html> Виртуальные путешествия по странам мира
- 9 <http://www.wco.ru/icons/> [http://www.travellinks.ru/Virtual\\_journey/](http://www.travellinks.ru/Virtual_journey/) Виртуальный каталог икон
- 10 <http://www.visaginant.narod.ru/> Галерея произведений изобразительного искусства, сгруппированных по эпохам и стилям
- 11 <http://www.smallbay.ru/> Галерея шедевров живописи, скульптуры,



архитектуры, мифология

12 <http://www.museum.ru/gmii/> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина

13 <http://kizhi.karelia.ru/> Государственный музей-заповедник Киж

14 <http://fashion.artyx.ru/> Иллюстрированная энциклопедия моды

15 <http://petrov-gallery.narod.ru/> Картинная галерея Александра Петрова

16 <http://jivopis.ru/gallery/> Картинные галереи и биографии русских художников

17 <http://www.artclassic.edu.ru/> Коллекция образовательных ресурсов по МХК

18 <http://www.culturemap.ru/> Культура регионов России (достопримечательности регионов)

19 <http://louvre.historic.ru> Лувр (история, коллекции, виртуальная экскурсия)

20 <http://www.metmuseum.org/> Метрополитен-музей в Нью-Йорке

21 <http://sobory.ru/> Народный каталог православной архитектуры (описания и фотографии церквей, храмов и монастырей)

22 <http://notes.tarakanov.net/> Нотная библиотека (ноты, партитуры, клавиры, фрагменты из опер, балетов)

23 <http://www.belcanto.ru> Оперное искусство (новости, биографии, книги,

статьи, записи)

24 <http://www.tretyakov.ru> Официальный сайт Третьяковской галереи

25 <http://www.rusmuseum.ru> Официальный сайт Русского музея

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя**  
**общеобразовательная школа №9 имени А.Д.Авдеева поселка**  
**Новопокровский муниципального образования Новопокровский район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО  
"Естествознание"

\_\_\_\_\_  
[укажите ФИО]  
Протокол №1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31» 08  
2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Панасюк Н.А.  
приказ №117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(Идентификатор 1954802)

**учебного предмета «Музыка»**

для обучающихся 5 – 8 классов

**П.Новопокровский 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна породить эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщенности, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рожденных в предыдущие века и отраженных в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свернутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей.

Изучение музыки необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.

**Основная цель реализации программы по музыке** – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто-коммуникации;

формирование творческих способностей ребенка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

**Задачи обучения музыке на уровне основного общего образования:**

приобщение к традиционным российским ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания;

осознание социальной функции музыки, стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики ее воздействия на человека;

формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства, воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей, приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия;

формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства, освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей;

расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира,

ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре;

развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:

слушание (расширение приемов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки, аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях, игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование);

творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. При этом 4 модуля из 9 предложенных рассматриваются как инвариантные, остальные 5 – как вариативные, реализация которых может осуществляться по выбору учителя с учетом этнокультурных традиций региона, индивидуальных особенностей, потребностей и возможностей обучающихся, их творческих способностей.

**Содержание учебного предмета структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального общего образования и непрерывность изучения учебного предмета:**

**инвариантные модули:**

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Русская классическая музыка»;

модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»

**вариативные модули:**

модуль № 5 «Музыка народов мира»;

модуль № 6 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 7 «Духовная музыка»;

модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»;  
модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»;

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены «вариативно».

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки, – 136 часов: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Изучение музыки предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как изобразительное искусство, литература, география, история, обществознание, иностранный язык.

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

### **Инвариантные модули**

#### **Модуль № 1 «Музыка моего края»**

##### **Фольклор – народное творчество.**

Содержание: Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, основного настроения, характера музыки;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр.

##### **Календарный фольклор.**

Содержание: Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, поселка.

##### **Семейный фольклор.**

Содержание: Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла;

изучение особенностей их исполнения и звучания;

определение на слух жанровой принадлежности, анализ символики традиционных образов;

разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя);

вариативно: реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента; исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора».

##### **Наш край сегодня.**



Содержание: Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание и исполнение гимна республики, города, песен местных композиторов;

знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства;

вариативно: посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов, написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии;

исследовательские проекты, посвященные деятелям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам);

творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съемка, монтаж и озвучивание любительского фильма), направленныена сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края.

## **Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»**

**Россия – наш общий дом.**

Содержание: Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов (при изучении данного тематического материала рекомендуется выбрать не менее трех региональных традиций. Одна из которых – музыка ближайших соседей (например, для обучающихся Нижегородской области – чувашский или марийский фольклор, для обучающихся Краснодарского края – музыка Адыгеи). Две другие культурные традиции желательно выбрать среди более удаленных географически, а также по принципу контраста мелодико-ритмических особенностей. Для обучающихся республик Российской Федерации среди культурных традиций обязательно должна быть представлена русская народная музыка).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далеких регионов в аудио- и видеозаписи;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России;

определение на слух:

принадлежности к народной или композиторской музыке;

исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);

жанра, характера музыки.

### **Фольклорные жанры.**

Содержание: Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио-и видеозаписи;

аутентичная манера исполнения;

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов;

выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний; двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен;

вариативно: исследовательские проекты, посвященные музыке разных народов России; музыкальный фестиваль «Народы России».

### **Фольклор в творчестве профессиональных композиторов.**

Содержание: Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне.

Виды деятельности обучающихся:

сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке;

разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке;

знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации), в которых использованы подлинные народные мелодии;

наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала;

вариативно: исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной традиции);

посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвященного данной теме;

обсуждение в классе и (или) письменная рецензия по результатам просмотра.

### **На рубежах культур.**

Содержание: Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях (например, казачья лезгинка, калмыцкая гармошка), выявление причинно-следственных связей такого смешения;

изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей традиционного фольклора;

вариативно: участие в этнографической экспедиции; посещение (участие) в фестивале традиционной культуры.

### **Модуль № 3 «Русская классическая музыка»**

(изучение тематических блоков данного модуля целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций).

#### **Образы родной земли.**

Содержание: Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвященные картинам русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М.И. Глинки, С.В. Рахманинова, В.А. Гаврилина и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного на уровне начального общего образования;

выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий авторов изученных произведений;

вариативно: рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений; посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов.

#### **Золотой век русской культуры.**

Содержание: Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Особенности

отечественной музыкальной культуры XIX в. (на примере творчества М.И. Глинки, П.И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочиненного русским композитором-классиком;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных русской культуре XIX века;

создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века; реконструкция костюмированного бала, музыкального салона.

### **История страны и народа в музыке русских композиторов.**

Содержание: Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – Н.А. Римского-Корсакова, А.П. Бородина, М.П. Мусоргского, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочиненного русским композитором-классиком;

исполнение Гимна Российской Федерации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: просмотр художественных фильмов, телепередач, посвященных творчеству композиторов – членов русского музыкального общества «Могучая кучка»; просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов.

### **Русский балет.**

Содержание: Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев, И.Ф. Стравинский, Р.К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с шедеврами русской балетной музыки;
- поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом;
- посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи);
- характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом;
- вариативно: исследовательские проекты, посвященные истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров;
- съемки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации) на музыку какого-либо балета (фрагменты).

#### **Русская исполнительская школа.**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных исполнителей (А.Г. Рубинштейн, С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский и другие исполнители). Консерватории в Москве и Санкт-Петербурге, родном городе. Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации;
- создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений;
- дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора»;
- вариативно: исследовательские проекты, посвященные биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки.

#### **Русская музыка – взгляд в будущее.**

Содержание: Идея светомузыки. Мистерии А.Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А.Г. Шнитке, Э.Н. Артемьева и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства;
- слушание образцов электронной музыки, дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки;
- вариативно: исследовательские проекты, посвященные развитию музыкальной электроники в России;
- импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов.

### **Модуль № 4 «Жанры музыкального искусства»**

#### **Камерная музыка.**

Содержание: Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприс). Одночастная, двухчастная, трехчастная репризная форма. Куплетная форма.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов), анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа;

определение на слух музыкальной формы и составление ее буквенной наглядной схемы;

разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров;

вариативно: импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ пение без слов, вальс – трехдольный метр);

индивидуальная или коллективная импровизация в заданной форме;

выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд.

### **Циклические формы и жанры.**

Содержание: Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и fuga. Соната, концерт: трехчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с циклом миниатюр, определение принципа, основного художественного замысла цикла;

разучивание и исполнение небольшого вокального цикла;

знакомство со строением сонатной формы;

определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты); последующее составление рецензии на концерт.

### **Симфоническая музыка.**

Содержание: Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина). Симфония.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии;

освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развертывания музыкального повествования;

образно-тематический конспект;

исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки;

слушание целиком не менее одного симфонического произведения;

вариативно: посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки;

предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты);

последующее составление рецензии на концерт.

### **Театральные жанры.**

Содержание: Опера, балет, Либретто. Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал. Массовые сцены. Сольные номера главных героев. Номерная структура и сквозное развитие сюжета. Лейтмотивы. Роль оркестра в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов;

разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы, слушание данного хора в аудио- или видеозаписи, сравнение собственного и профессионального исполнений;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

различение, определение на слух:

тембров голосов оперных певцов;

оркестровых групп, тембров инструментов;

типа номера (соло, дуэт, хор);

вариативно: посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального); предварительное изучение информации о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера);

последующее составление рецензии на спектакль.

### **Вариативные модули**

#### **Модуль № 5 «Музыка народов мира»**

(изучение тематических блоков данного модуля в календарном планировании целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка

моего края» и «Народное музыкальное творчество России», устанавливая смысловые арки, сопоставляя и сравнивая музыкальный материал данных разделов программы между собой).

### **Музыка – древнейший язык человечества.**

Содержание: Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии).

Виды деятельности обучающихся:

экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации;

импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному);

озвучивание, театрализация легенды (мифа) о музыке;

вариативно: квесты, викторины, интеллектуальные игры;

исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков».

### **Музыкальный фольклор народов Европы.**

Содержание: Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора (для изучения данной темы рекомендуется выбрать не менее 2–3 национальных культур из следующего списка: английский, австрийский, немецкий, французский, итальянский, испанский, польский, норвежский, венгерский фольклор. Каждая выбранная национальная культура должна быть представлена не менее чем двумя наиболее яркими явлениями. В том числе, но не исключительно – образцами типичных инструментов, жанров, стилевых и культурных особенностей (например, испанский фольклор – кастаньеты, фламенко, болеро; польский фольклор – мазурка, полонез; французский фольклор – рондо, трубадуры; австрийский фольклор – альпийский рог, тирольское пение, лендлер). Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо).

### **Музыкальный фольклор народов Азии и Африки.**



Содержание: Африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии (для изучения данного тематического блока рекомендуется выбрать 1–2 национальные традиции из следующего списка стран: Китай, Индия, Япония, Вьетнам, Индонезия, Иран, Турция), уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии;

выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах;

вариативно: исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки».

### **Народная музыка Американского континента.**

Содержание: Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова). Смещение интонаций и ритмов различного происхождения.

Виды деятельности обучающихся:

выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латиноамериканского фольклора, прослеживание их национальных истоков;

разучивание и исполнение народных песен, танцев;

индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции.

### **Модуль № 6 «Европейская классическая музыка»**

#### **Национальные истоки классической музыки.**

Содержание: Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и других композиторов. Значение и роль композитора классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов;

определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ; просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе; посещение концерта классической музыки, балета драматического спектакля.

### **Музыкант и публика.**

Содержание: Кумиры публики (на примере творчества В.А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и других композиторов). Virtuозность, талант, труд, миссия композитора, исполнителя. Признание публики. Культура слушателя. Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами виртуозной музыки;

размышление над фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками;

определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета;

вариативно: работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения); посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе; создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания.

### **Музыка – зеркало эпохи.**

Содержание: Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров). Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И.С. Баха и Л. ван Бетховена.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе);

исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры); просмотр художественных фильмов и телепередач, посвященных стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов.

### **Музыкальный образ.**

Содержание: Героические образы в музыке. Лирический герой музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и других композиторов). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений, сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения;

узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмоинтонации;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора; составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе).

### **Музыкальная драматургия.**

Содержание: Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка. Музыкальная форма – строение музыкального произведения.

Виды деятельности обучающихся:

наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития;

умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развертывании музыкальной драматургии;

узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизмененных в процессе развития;

составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения;

разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочиненного композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

вариативно: посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения; создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков.

### **Музыкальный стиль.**

Содержание: Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приемов, музыкального языка. (На примере творчества В.А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шенберга и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи);

исполнение 2–3 вокальных произведений – образцов барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных);

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;

определение на слух в звучании незнакомого произведения:

принадлежности к одному из изученных стилей;

исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);

жанра, круга образов;

способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении);

вариативно: исследовательские проекты, посвященные эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века.

### **Модуль № 7 «Духовная музыка»**

#### **Храмовый синтез искусств.**

Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение асарелла или пение в Сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.

Виды деятельности обучающихся:

повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции русского православия, полученных на уроках музыки и основ религиозных культур и светской этики на уровне начального общего образования;

осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства;

исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике;

определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки, живописи, архитектуры), относящихся:

к русской православной традиции;

западноевропейской христианской традиции;

другим конфессиям (по выбору учителя);

вариативно: посещение концерта духовной музыки.

#### **Развитие церковной музыки**

Содержание: Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидод'Ареццо, протестантский хорал). Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение). Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный концерт, реквием.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с историей возникновения нотной записи;

сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты);

знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие);

слушание духовной музыки;

определение на слух: состава исполнителей; типа фактуры (хоральный склад, полифония); принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции;

вариативно: работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки; исследовательские и творческие проекты, посвященные отдельным произведениям духовной музыки.

### **Музыкальные жанры богослужения.**

Содержание: Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонам;

вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений;

определение на слух изученных произведений и их авторов, иметь представление об особенностях их построения и образов;

устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции.

### **Религиозные темы и образы в современной музыке.**

Содержание: Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте современной культуры.

Виды деятельности обучающихся:

сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков;

исполнение музыки духовного содержания, сочиненной современными композиторами;

вариативно: исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время»; посещение концерта духовной музыки.

## **Модуль № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления»**

### **Джаз.**

Содержание: Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно-ответная структура мотивов, гармоническая сетка, импровизация).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг бэнд, блюз);

разучивание, исполнение одной из «вечнозеленых» джазовых тем, элементы ритмической и вокальной импровизации на ее основе;

определение на слух: принадлежности к джазовой или классической музыке; исполнительского состава (манера пения, состав инструментов);

вариативно: сочинение блюза; посещение концерта джазовой музыки.

### **Мюзикл.**

Содержание: Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э.Л. Уэббера). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, сочиненными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль);

анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных средствах массовой информации;

просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки;

разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.

### **Молодежная музыкальная культура.**

Содержание: Направления и стили молодежной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, блюз-рок, панк-рок, хард-рок, рэп, хип-хоп, фанк и другие). Авторская песня (Б.Окуджава, Ю.Визбор, В. Высоцкий и др.).

Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры (потребительские тенденции современной культуры).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодежной культуры (группы «Битлз», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и другие группы и исполнители);

разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодежных музыкальных течений;

дискуссия на тему «Современная музыка»;

вариативно: презентация альбома своей любимой группы.

### **Музыка цифрового мира.**

Содержание: Музыка повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плейлисты). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды.

Виды деятельности обучающихся:

поиск информации о способах сохранения и передачи музыки прежде и сейчас;

просмотр музыкального клипа популярного исполнителя, анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств;

разучивание и исполнение популярной современной песни;

вариативно: проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека; создание собственного музыкального клипа.

### **Модуль № 9 «Связь музыки с другими видами искусства»**

#### **Музыка и литература.**

Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада). Программная музыка.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки;

импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочиненными композиторами (метод «Сочинение сочиненного»);

сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения;

рисование образов программной музыки;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.

#### **Музыка и живопись.**

Содержание: Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия, пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А.К. Лядова и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с музыкальными произведениями программной музыки, выявление интонаций изобразительного характера;

музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений;



разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности, сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта;

вариативно: рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера; сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников.

### **Музыка и театр.**

Содержание: Музыка к драматическому спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А.Г. Шнитке, Д.Д. Шостаковича и других композиторов). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра;

разучивание, исполнение песни из театральной постановки, просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня;

музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей;

вариативно: постановка музыкального спектакля; посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле; исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра.

### **Музыка кино и телевидения.**

Содержание: Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке и др.).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов;

просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой; разучивание, исполнение песни из фильма;

вариативно: создание любительского музыкального фильма; переозвучка фрагмента мультфильма; просмотр фильма-оперы или фильма-балета, аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чем отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?».

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном многоконфессиональном обществе;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру;

интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры;

стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

### **2) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

осознание комплекса идей и моделей поведения, отраженных в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отраженными в них;

активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность воспринимать музыкальное искусство с учетом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики;

готовность придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

#### **4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;

осознание ценности творчества, таланта;

осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **5) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой;

овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла;

овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

#### **б) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства;

соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **7) трудового воспитания:**

установка на посильное активное участие в практической деятельности;  
трудолюбие в учебе, настойчивость в достижении поставленных целей;  
интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

### **8) экологического воспитания:**

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

нравственно-эстетическое отношение к природе,

участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества

### **9) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведенного слухового наблюдения-исследования.

#### **Базовые исследовательские действия:**

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, слухового исследования.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных учебных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **1) невербальная коммуникация:**

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

### **2) вербальное общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать свое мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

### **3) совместная деятельность (сотрудничество):**

развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

### **Самоконтроль (рефлексия):**

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;  
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания.

#### **Эмоциональный интеллект:**

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций;

понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию;

регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### **Принятие себя и других:**

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать свое и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой регулятивных универсальных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

**Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:**

осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление;

знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включенного в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

**К концу изучения модуля № 1 «Музыка моего края» обучающийся научится:**

отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

**К концу изучения модуля № 2 «Народное музыкальное творчество России» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

**К концу изучения модуля № 3 «Русская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 4 «Жанры музыкального искусства» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

**К концу изучения модуля № 5 «Музыка народов мира» обучающийся научится:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

**К концу изучения модуля № 6 «Европейская классическая музыка» обучающийся научится:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

**К концу изучения модуля № 7 «Духовная музыка» обучающийся научится:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

**К концу изучения модуля № 8 «Современная музыка: основные жанры и направления» обучающийся научится:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

**К концу изучения модуля № 9 «Связь музыки с другими видами искусства» обучающийся научится:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин,

кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка моего края</b>					
1.1	Фольклор – народное творчество	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b>					
2.1	Россия – наш общий дом	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
2.2	Фольклор в творчестве профессиональных композиторов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>					
3.1	Образы родной земли	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
3.2	Золотой век русской культуры	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
3.3	История страны и народа в музыке русских композиторов	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		7			

<b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>					
4.1	Камерная музыка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
4.2	Симфоническая музыка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
4.3	Циклические формы и жанры	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		5			
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыкальный фольклор народов Европы	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
1.2	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Европейская классическая музыка</b>					
2.1	Национальные истоки классической музыки	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
2.2	Музыка-зеркало эпохи	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. Духовная музыка</b>					
3.1	Храмовый синтез искусств	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		2			

<b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b>					
4.1	Мюзикл	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		1			
<b>Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</b>					
5.1	Музыка и литература	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
5.2	Музыка и театр	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
5.3	Музыка кино и телевидения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
5.4	Музыка и изобразительное искусство	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b004">https://m.edsoo.ru/f5e9b004</a>
Итого по разделу		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка моего края</b>					
1.1	Наш край сегодня	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b>					
2.1	Фольклорные жанры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
2.2	На рубежах культур	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>					
3.1	Образы родной земли	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
3.2	Русская исполнительская школа	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
3.3	Русская музыка – взгляд в будущее	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
3.4	История страны и народа в музыке русских композиторов	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
3.5	Русский балет	1			Библиотека ЦОК



					<a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>					
4.1	Театральные жанры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
4.2	Камерная музыка	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
4.3	Циклические формы и жанры	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
4.4	Симфоническая музыка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		5			
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыкальный фольклор народов Европы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
1.2	Народная музыка американского континента	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 2. Европейская классическая музыка</b>					
2.1	Музыкальный образ	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 3. Духовная музыка</b>					
3.1	Храмовый синтез искусств	2			Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b>					
4.1	Молодежная музыкальная культура	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
4.2	Музыка цифрового мира	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
4.3	Мюзикл	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</b>					
5.1	Музыка и живопись	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
5.2	Музыка кино и телевидения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка моего края</b>					
1.1	Календарный фольклор	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
1.2	Семейный фольклор	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b>					
2.1	Фольклорные жанры	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>					
3.1	История страны и народа в музыке русских композиторов	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
3.2	Русский балет	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>					
4.1	Камерная музыка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>

4.2	Театральные жанры	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
4.3	Симфоническая музыка	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
4.4	Циклические формы и жанры	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		9			
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	По странам и континентам	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Европейская классическая музыка</b>					
2.1	Музыкальная драматургия	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
2.2	Музыкальный образ	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
2.3	Музыкант и публика	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
2.4	Музыкальный стиль	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 3. Духовная музыка</b>					
3.1	Музыкальные жанры богослужения	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		2			

<b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b>					
4.1	Молодежная музыкальная культура	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
4.2	Джазовые композиции и популярные хиты	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</b>					
5.1	Музыка и живопись. Симфоническая картина	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea40f0">https://m.edsoo.ru/f5ea40f0</a>
Итого по разделу		3			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		34	0	0	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка моего края</b>					
1.1	Наш край сегодня	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 2. Народное музыкальное творчество России</b>					
2.1	На рубежах культур	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Русская классическая музыка</b>					
3.1	Русский балет	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
3.2	История страны и народа в музыке русских композиторов	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
3.3	Русская исполнительская школа	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 4. Жанры музыкального искусства</b>					
4.1	Театральные жанры	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>

4.2	Симфоническая музыка	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		8			
<b>ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ</b>					
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>					
1.1	Музыкальный фольклор народов Азии и Африки	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Европейская классическая музыка</b>					
2.1	Музыка – зеркало эпохи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		2			
<b>Раздел 3. Духовная музыка</b>					
3.1	Религиозные темы и образы в современной музыке	3			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 4. Современная музыка: основные жанры и направления</b>					
4.1	Музыка цифрового мира	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
4.2	Мюзикл	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
4.3	Традиции и новаторство в музыке	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		5			

<b>Раздел 5. Связь музыки с другими видами искусства</b>					
5.1	Музыка кино и телевидения	4			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вторая жизнь песни	1			05.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b270">https://m.edsoo.ru/f5e9b270</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>
2	Традиционная музыка – отражение жизни народа	1			12.09.2023	
3	Музыка моей малой Родины	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9ae6a">https://m.edsoo.ru/f5e9ae6a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b748">https://m.edsoo.ru/f5e9b748</a>
4	Вокальная музыка: Россия, Россия, нет слова красивей	1			26.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>
5	Музыкальная мозаика большой страны	1			03.10.2023	
6	Образы родной земли	1			10.10.2023	
7	Слово о мастере	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a">https://m.edsoo.ru/f5e9bd1a</a>
8	Первое путешествие в музыкальный театр	1			24.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0">https://m.edsoo.ru/f5e9e6a0</a>
9	Второе путешествие в музыкальный театр	1			07.11.2023	
10	Звать через прошлое к	1				Библиотека ЦОК

	настоящему				14.11.2023	<a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f104">https://m.edsoo.ru/f5e9f104</a>
11	Музыкальная картина	1			21.11.2023	
12	О доблестях, о подвигах, о славе	1			28.11.2023	
13	Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно	1			05.12.2023	
14	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9d6d8">https://m.edsoo.ru/f5e9d6d8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e524">https://m.edsoo.ru/f5e9e524</a>
15	Всю жизнь мою несу Родину в душе	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8">https://m.edsoo.ru/f5e9b5b8</a>
16	Музыкальные образы	1			26.12.2023	
17	Символ России	1			09.01.2024	
18	Музыкальные путешествия по странам и континентам	1			16.01.2024	
19	Народные традиции и музыка Италии	1			23.01.2024	
20	Народные традиции и музыка Италии	1			30.01.2024	
21	Африканская музыка – стихия ритма	1			06.02.2024	
22	Восточная музыка	1			13.02.2024	
23	Истоки классической музыки	1			20.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e092">https://m.edsoo.ru/f5e9e092</a>

						<a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e236">https://m.edsoo.ru/f5e9e236</a>
24	Истоки классической музыки	1			27.02.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8">https://m.edsoo.ru/f5e9e3a8</a>
25	Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь	1			05.03.2024	
26	Музыка-зеркало эпохи	1			12.03.2024	
27	Небесное и земное в звуках и красках	1			19.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9f884">https://m.edsoo.ru/f5e9f884</a>
28	Любить. Молиться. Петь. Святое назначение	1			02.04.2024	
29	Мюзиклы в российской культуре	1			09.04.2024	
30	Что роднит музыку и литературу	1			16.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9b41e">https://m.edsoo.ru/f5e9b41e</a>
31	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			23.04.2024	
32	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			30.04.2024	
33	Музыка в театре, в кино, на телевидении	1			07.05.2024	
34	Музыкальная живопись и живописная музыка	1			21.05.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5e9d85e">https://m.edsoo.ru/f5e9d85e</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	«Подожди, не спеши, у берез посиди...»	1			05.09.2023	
2	Современная музыкальная культура родного края	1			12.09.2023	
3	Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1			19.09.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0734">https://m.edsoo.ru/f5ea0734</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0d06">https://m.edsoo.ru/f5ea0d06</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea09fa">https://m.edsoo.ru/f5ea09fa</a>
4	Народное искусство Древней Руси	1			26.09.2023	
5	Фольклорные традиции родного края и соседних регионов	1			03.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea02b6">https://m.edsoo.ru/f5ea02b6</a>
6	Мир чарующих звуков: романс	1			10.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea05b8">https://m.edsoo.ru/f5ea05b8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea0b80">https://m.edsoo.ru/f5ea0b80</a>
7	Два музыкальных посвящения	1			17.10.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea1c60">https://m.edsoo.ru/f5ea1c60</a>
8	Портреты великих исполнителей	1			24.10.2023	
9	«Мозаика»	1			07.11.2023	
10	Образы симфонической музыки	1				

					14.11.2023	
11	Патриотические чувства народов России	1			21.11.2023	
12	Мир музыкального театра	1			28.11.2023	
13	Фортуна правит миром	1			05.12.2023	
14	Образы камерной музыки	1			12.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea25c0">https://m.edsoo.ru/f5ea25c0</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea30ec">https://m.edsoo.ru/f5ea30ec</a>
15	Инструментальный концерт	1			19.12.2023	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea2746">https://m.edsoo.ru/f5ea2746</a>
16	Вечные темы искусства и жизни	1			26.12.2023	
17	Программная увертюра. Увертюра-фантазия	1			09.01.2024	
18	По странам и континентам	1			16.01.2024	
19	По странам и континентам	1			23.01.2024	
20	Народная музыка американского континента	1			30.01.2024	
21	Народная музыка американского континента	1			06.02.2024	
22	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1			13.02.2024	
23	Симфоническое развитие музыкальных образов	1			20.02.2024	

24	Симфоническое развитие музыкальных образов	1			27.02.2024	
25	Духовный концерт	1			05.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea17f6">https://m.edsoo.ru/f5ea17f6</a>
26	Духовный концерт	1			12.03.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea195e">https://m.edsoo.ru/f5ea195e</a>
27	Авторская песня: прошлое и настоящее	1			19.03.2024	
28	Давайте понимать друг друга с полуслова: песни Булата Окуджавы	1			02.04.2024	
29	Космический пейзаж	1			09.04.2024	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea36fa">https://m.edsoo.ru/f5ea36fa</a>
30	Мюзикл. Особенности жанра	1			16.04.2024	
31	Портрет в музыке и живописи	1			23.04.2024	
32	Ночной пейзаж	1			30.04.2024	
33	Музыка в отечественном кино	1			07.05.2024	
34	Музыка в отечественном кино	1			21.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Музыкальное путешествие: моя Россия	1				
2	Семейный фольклор	1				
3	Музыкальный народный календарь	1				
4	Календарные народные песни	1				
5	Этюды	1				
6	«Я русский композитор, и... это русская музыка»	1				
7	В музыкальном театре. Балет	1				
8	Балеты	1				
9	Вокальные циклы	1				
10	Камерная музыка	1				
11	В музыкальном театре	1				
12	Судьба человеческая – судьба народная	1				
13	Классика и современность	1				
14	В концертном зале	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea6ed6">https://m.edsoo.ru/f5ea6ed6</a>
15	Прелюдия	1				
16	Концерт	1				



17	Соната	1				
18	По странам и континентам	1				
19	Традиционная музыка народов Европы	1				
20	Музыкальная драматургия - развитие музыки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea6576">https://m.edsoo.ru/f5ea6576</a>
21	Музыкальная драматургия - развитие музыки	1				
22	Героические образы в музыке, литературе, изобразительном искусстве	1				
23	Инструментальная музыка	1				
24	Транскрипция	1				
25	Музыкальный стиль	1				
26	Сюжеты и образы религиозной музыки	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea694a">https://m.edsoo.ru/f5ea694a</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea5036">https://m.edsoo.ru/f5ea5036</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea5fae">https://m.edsoo.ru/f5ea5fae</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea59aa">https://m.edsoo.ru/f5ea59aa</a>
27	Образы «Вечерни» и «Утрени»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea613e">https://m.edsoo.ru/f5ea613e</a>
28	Рок-опера «Иисус Христос — суперзвезда»	1				
29	Рок-опера «Юнона и Авось» А. Рыбникова	1				
30	«Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвина	1				
31	Популярные хиты	1				

32	Симфоническая картина	1				
33	Вечная красота жизни	1				
34	Мир образов природы родного края в музыке, литературе, живописи	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Милый сердцу край	1				
2	Исследовательский проект на одну из тем	1				
3	Музыкальная панорама мира	1				
4	Современная жизнь фольклора	1				
5	Классика балетного жанра	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea20c">https://m.edsoo.ru/f5ea20c</a>
6	В музыкальном театре	1				
7	В концертном зале	1				
8	Музыкальная панорама мира	1				
9	Исследовательский проект	1				
10	В музыкальном театре. Опера	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9afa">https://m.edsoo.ru/f5ea9afa</a>
11	«Князь Игорь»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9c62">https://m.edsoo.ru/f5ea9c62</a>
12	Опера: строение музыкального спектакля	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4">https://m.edsoo.ru/f5ea9dd4</a>
13	Портреты великих исполнителей	1				
14	Музыкальные зарисовки	1				
15	Симфония: прошлое и настоящее	1				
16	Приёмы музыкальной драматургии	1				

17	Лирико-драматическая симфония	1				
18	Музыкальные традиции Востока	1				
19	Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов	1				
20	Воплощение восточной тематики в творчестве русских композиторов	1				
21	Музыкальные завещания потомкам	1				
22	Музыкальные завещания потомкам	1				
23	Музыка в храмовом синтезе искусств	1				
24	Неизвестный Свиридов «О России петь — что стремиться в храм...»	1				
25	Свет фресок Дионисия — миру	1				
26	Классика в современной обработке	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eab27e">https://m.edsoo.ru/f5eab27e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5eab4d6">https://m.edsoo.ru/f5eab4d6</a>
27	В музыкальном театре. Мюзикл	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eabc2e">https://m.edsoo.ru/f5eabc2e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5eabff8">https://m.edsoo.ru/f5eabff8</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5eac156">https://m.edsoo.ru/f5eac156</a>
28	Популярные авторы мюзиклов в России	1				
29	«Музыканты – извечные маги»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eab86e">https://m.edsoo.ru/f5eab86e</a> <a href="https://m.edsoo.ru/f5eab9c2">https://m.edsoo.ru/f5eab9c2</a>
30	«Музыканты – извечные маги»	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5eabaf8">https://m.edsoo.ru/f5eabaf8</a>
31	Музыка в кино	1				Библиотека ЦОК

						<a href="https://m.edsoo.ru/f5ea85a6">https://m.edsoo.ru/f5ea85a6</a>
32	Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма-мюзикла, музыкального мультфильма	1				Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5ea8786">https://m.edsoo.ru/f5ea8786</a>
33	Музыка к фильму «Властелин колец»	1				
34	Музыка и песни Б.Окуджавы	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Музыка, 6 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д., Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»

- Музыка: 5-й класс: учебник / Сергеева Г. П., Критская Е. Д.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

- Музыка: 7-й класс: учебник, 7 класс/ Сергеева Г. П., Критская Е. Д.,

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

[https://catalog.prosv.ru/attachment/c30ee1fc-6c00-11e5-9b19-](https://catalog.prosv.ru/attachment/c30ee1fc-6c00-11e5-9b19-0050569c7d18.pdf)

[0050569c7d18.pdf](https://catalog.prosv.ru/attachment/c30ee1fc-6c00-11e5-9b19-0050569c7d18.pdf)

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

**ИНТЕРНЕТ**

<https://lesson.edu.ru/56/03>

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки молодёжной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №9 имени А.Д Авдеева посёлка**

**Новопокровский**

**муниципального образования Новопокровский**

**район**

**СОШ №9**

**РАССМОТРЕНО**

Школьным  
методическим  
объединением

"Естественные науки"

\_\_\_\_\_  
Сивальнева Е.И.  
приказ № 1 от «30» 08  
2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УВР

\_\_\_\_\_  
Крайник Е.А.  
приказ №1 от «31» 08 2023  
г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_  
Панасюк Н.А.  
Приказ № 117 от «31» 08  
2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2931750)

**учебного предмета «Технология»**

для обучающихся 5 – 9 классов

**п.Новопокровский 2023**



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии интегрирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания.

Программа по технологии знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по технологии происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по технологии раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по технологии конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты.

Стратегическими документами, определяющими направление модернизации содержания и методов обучения, являются ФГОС ООО и Концепция преподавания предметной области «Технология».

Основной целью освоения технологии является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления.

Задачами курса технологии являются:

овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»;

овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных,

экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;

формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;

формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий;

развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создаёт возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развития компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип программы по технологии: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программа по технологии построена по модульному принципу.

Модульная программа по технологии – это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные.

## **ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

### **Модуль «Производство и технологии»**

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей.

Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий.

Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертёжные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчётов по чертежам.

Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы, и направлены на

решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

#### **Модуль «Робототехника»**

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами).

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

#### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

### **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

#### **Модуль «Автоматизированные системы»**

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

#### **Модули «Животноводство» и «Растениеводство»**

Модули знакомят обучающихся с традиционными и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере, направленными на природные объекты, имеющие свои биологические циклы.

В курсе технологии осуществляется реализация межпредметных связей: с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с биологией при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов;

с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технологии»;

с обществознанием при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технологии».

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии, – 272 часа: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю). Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Производство и технологии»**

#### **5 КЛАСС**

Технологии вокруг нас. Потребности человека. Преобразующая деятельность человека и технологии. Мир идей и создание новых вещей и продуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искусственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии.

#### **6 КЛАСС**

Производственно-технологические задачи и способы их решения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Моделирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производство техники. Усовершенствование конструкции. Основы изобретательской и рационализаторской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изделия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

#### **7 КЛАСС**

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

## **8 КЛАСС**

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

## **9 КЛАСС**

Предпринимательство. Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринимательской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.

## **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

### **5 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и её свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нити, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.



Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

## **6 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов.

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла.

Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребительские и технические требования к качеству готового изделия.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.

Технологии обработки пищевых продуктов.

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Профессии, связанные с пищевым производством.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Технологии обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учётом эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики).

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

## **7 КЛАСС**

Технологии обработки конструкционных материалов.

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

## **Модуль «Робототехника»**

### **5 КЛАСС**

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по готовой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

### **6 КЛАСС**

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике.

### **7 КЛАСС**

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.

Программирование контроллера, в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Реализация алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствование конструкции робота.

Учебный проект по робототехнике.

### **8 КЛАСС**

История развития беспилотного авиастроения, применение беспилотных воздушных судов.

Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

## **9 КЛАСС**

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботизированные производственные линии.

Система интернет вещей. Промышленный интернет вещей.

Потребительский интернет вещей. Элементы «Умного дома».

Конструирование и моделирование с использованием автоматизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению беспроводными роботизированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии в области робототехники.

Научно-практический проект по робототехнике.

## **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

### **7 КЛАСС**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трёхмерными моделями и последующей распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

### **8 КЛАСС**

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объёмной модели.

Инструменты для создания цифровой объёмной модели.

## **9 КЛАСС**

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трёхмерной печати. Сырьё для трёхмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-модели.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

## **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

### **5 КЛАСС**

Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другое.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

Чтение чертежа.

### **6 КЛАСС**

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

## **7 КЛАСС**

Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. ЕСКД. ГОСТ.

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации. Построение геометрических фигур, чертежей деталей в системе автоматизированного проектирования.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка модели.

## **8 КЛАСС**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели.

План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

## **9 КЛАСС**

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР. Чертежи с использованием в системе автоматизированного проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР).

Объём документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

## **ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ**

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

#### **8–9 КЛАССЫ**

Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Элементная база автоматизированных систем.

Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели. Разработка стенда программирования модели автоматизированной системы.

Управление техническими системами.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в управлении и автоматизации процессов. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя. Управление освещением в помещениях.

### **Модуль «Животноводство»**

#### **7–8 КЛАССЫ**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

Профессии, связанные с деятельностью животновода.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и другие профессии. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

### **Модуль «Растениеводство»**

#### **7–8 КЛАССЫ**

Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации.

Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные.

Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Сельскохозяйственное производство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация тепличного хозяйства;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;



внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование БПЛА и другое.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

### **1) патриотического воспитания:**

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

### **2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:**

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

### **3) эстетического воспитания:**

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе.

### **4) ценности научного познания и практической деятельности:**

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

### **5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

### **6) трудового воспитания:**

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

#### **7) экологического воспитания:**

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия.

#### **Универсальные познавательные учебные действия**

##### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

##### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

#### **Работа с информацией:**

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация:**

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

делать выбор и брать ответственность за решение.

##### **Самоконтроль (рефлексия):**

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

### **Умения принятия себя и других:**

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

У обучающегося будут сформированы умения *общения* как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Для всех модулей обязательные предметные результаты:

- организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
- соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
- грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

### ***Предметные результаты освоения содержания модуля «Производство и технологии»***

К концу обучения **в 5 классе:**

называть и характеризовать технологии;

называть и характеризовать потребности человека;

называть и характеризовать естественные (природные) и искусственные материалы;

сравнивать и анализировать свойства материалов;  
классифицировать технику, описывать назначение техники;  
объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и другие методы;

использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;

назвать и характеризовать профессии.

**К концу обучения в 6 классе:**

называть и характеризовать машины и механизмы;

конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности;

разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;

решать простые изобретательские, конструкторские и технологические задачи в процессе изготовления изделий из различных материалов;

предлагать варианты усовершенствования конструкций;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития.

**К концу обучения в 7 классе:**

приводить примеры развития технологий;

приводить примеры эстетичных промышленных изделий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

называть производства и производственные процессы;

называть современные и перспективные технологии;

оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;

характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

К концу обучения *в 8 классе:*

- характеризовать общие принципы управления;
- анализировать возможности и сферу применения современных технологий;
- характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;
- называть и характеризовать биотехнологии, их применение;
- характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;
- предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;
- определять проблему, анализировать потребности в продукте;
- овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения *в 9 классе:*

- перечислять и характеризовать виды современных информационно-когнитивных технологий;
- овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание;
- характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;
- создавать модели экономической деятельности;
- разрабатывать бизнес-проект;
- оценивать эффективность предпринимательской деятельности;
- характеризовать закономерности технологического развития цивилизации;
- планировать своё профессиональное образование и профессиональную карьеру.

*Предметные результаты освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»*

К концу обучения *в 5 классе:*

- самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать её в проектной деятельности;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;

называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, получение и применение;

называть народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойств, применять в работе столярные инструменты и приспособления;

исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;

называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;

называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с учётом безопасных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);

выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;

характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

К концу обучения **в 6 классе:**

характеризовать свойства конструкционных материалов;



называть народные промыслы по обработке металла;  
называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;  
исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;

называть национальные блюда из разных видов теста;

называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;

самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;

выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

К концу обучения **в 7 классе:**

исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;

называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы, характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

### *Предметные результаты освоения содержания модуля «Робототехника»*

К концу обучения **в 5 классе:**

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать основные законы робототехники;

называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;

характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;

получить опыт моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта.

К концу обучения **в 6 классе:**

называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;

конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;

программировать мобильного робота;

управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;

называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;

уметь осуществлять робототехнические проекты;

презентовать изделие.

К концу обучения **в 7 классе:**

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции;

назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;

использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;

осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

К концу обучения **в 8 классе:**

называть основные законы и принципы теории автоматического управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы;

приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;

характеризовать конструкцию беспилотных воздушных судов; описывать сферы их применения;

характеризовать возможности роботов, робототехнических систем и направления их применения.

К концу обучения **в 9 классе:**

характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;

анализировать перспективы развития робототехники;

характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда;

характеризовать принципы работы системы интернет вещей; сферы применения системы интернет вещей в промышленности и быту;

реализовывать полный цикл создания робота;

конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

использовать визуальный язык для программирования простых робототехнических систем;

составлять алгоритмы и программы по управлению робототехническими системами;

самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

*Предметные результаты освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение»*

К концу обучения **в 5 классе:**

называть виды и области применения графической информации;

называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

К концу обучения **в 6 классе:**

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

К концу обучения **в 7 классе:**

называть виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей;

выполнять и оформлять сборочный чертёж;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

К концу обучения **в 8 классе:**

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;

создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

К концу обучения **в 9 классе:**

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);

создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);

оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР);

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

*Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»*

К концу обучения **в 7 классе:**

называть виды, свойства и назначение моделей;

называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;

выполнять сборку деталей макета;

разрабатывать графическую документацию;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.

К концу обучения **в 8 классе:**

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания;

создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;

устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;

проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

презентовать изделие.

К концу обучения **в 9 классе:**

использовать редактор компьютерного трёхмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;

изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

называть и выполнять этапы аддитивного производства;

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;  
называть области применения 3D-моделирования;  
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

*Предметные результаты освоения содержания вариативного модуля  
«Автоматизированные системы»*

К концу обучения *в 8–9 классах:*

называть признаки автоматизированных систем, их виды;  
называть принципы управления технологическими процессами;  
характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;  
осуществлять управление учебными техническими системами;  
конструировать автоматизированные системы;  
называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;  
объяснять принцип сборки электрических схем;  
выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;  
определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов;  
осуществлять программирование автоматизированных систем на основе использования запрограммированных логических реле;  
разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленных на эффективное управление технологическими процессами на производстве и в быту;  
характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

*Предметные результаты освоения содержания модуля  
«Животноводство»*

К концу обучения *в 7–8 классах:*

характеризовать основные направления животноводства;  
характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;  
описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона;  
называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценивать условия содержания животных в различных условиях;  
владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;  
характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;  
характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;  
объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;  
характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на региональном рынке труда.

*Предметные результаты освоения содержания модуля «Растениеводство»*

**К концу обучения в 7–8 классах:**

характеризовать основные направления растениеводства;  
описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;  
характеризовать виды и свойства почв данного региона;  
называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы;  
классифицировать культурные растения по различным основаниям;  
называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;  
называть опасные для человека дикорастущие растения;  
называть полезные для человека грибы;  
называть опасные для человека грибы;  
владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;  
владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;  
характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;  
получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в технологии растениеводства;  
характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Технологии вокруг нас	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a> <a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
1.2	Материалы и сырье в трудовой деятельности человека	4	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
1.3	Проектирование и проекты	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Введение в графику и черчение	4	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
2.2	Основные элементы графических изображений и их построение	4	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>					
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов. Технология, ее основные составляющие. Бумага и её свойства	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.2	Конструкционные материалы и их	2	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>



	свойства				
3.3	Технологии ручной обработки древесины. Виды и характеристики электрифицированного инструмента для обработки древесины	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.4	Приемы тонирования и лакирования изделий из древесины. Декорирование древесины	2	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.5	Качество изделия. Подходы к оценке качества изделия из древесины. Мир профессий	4	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.6	Технологии обработки пищевых продуктов	6	0	0	<a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>
3.7	Технологии обработки текстильных материалов	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.8	Швейная машина как основное технологическое оборудование для изготовления швейных изделий	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.9	Конструирование швейных изделий. Чертёж и изготовление выкроек швейного изделия	4	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.10	Технологические операции по пошиву изделия. Оценка качества швейного изделия	4	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		32			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	Введение в робототехнику. Робототехнический конструктор	4	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>

4.2	Конструирование: подвижные и неподвижные соединения, механическая передача	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.3	Электронные устройства: двигатель и контроллер, назначение, устройство и функции	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.4	Программирование робота	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.5	Датчики, их функции и принцип работы	4	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.6	Основы проектной деятельности	6	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	12	

## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Модели и моделирование	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
1.2	Машины дома и на производстве. Кинематические схемы	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
1.3	Техническое конструирование	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
1.4	Перспективы развития технологий	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Компьютерная графика. Мир изображений	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
2.2	Компьютерные методы представления графической информации. Графический редактор	4	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
2.3	Создание печатной продукции в графическом редакторе	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>					
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.2	Способы обработки тонколистового	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>

	металла				
3.3	Технологии изготовления изделий из металла	6	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.4	Контроль и оценка качества изделий из металла. Мир профессий	4	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.5	Технологии обработки пищевых продуктов	6	0	3	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.6	Технологии обработки текстильных материалов. Мир профессий	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.7	Современные текстильные материалы, получение и свойства	2	0	0	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3.8	Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву швейного изделия	8	0	4	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		32			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	Мобильная робототехника	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.2	Роботы: конструирование и управление	4	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.3	Датчики. Назначение и функции различных датчиков	4	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.4	Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде	2	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.5	Программирование управления одним сервомотором	4	0	1	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
4.6	Основы проектной деятельности	4	0	2	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
Итого по разделу		20			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	26	
-------------------------------------	----	---	----	--



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Современные сферы развития производства и технологий	2			
1.2	Цифровизация производства	2			
1.3	Современные и перспективные технологии	2			
1.4	Современный транспорт. История развития транспорта	2			
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Конструкторская документация	2			
2.2	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР	6			
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	Модели, моделирование. Макетирование	2			
3.2	Создание объёмных моделей с помощью	4			

	компьютерных программ				
3.3	Программа для редактирования готовых моделей. Основные приемы макетирования. Оценка качества макета	6			
Итого по разделу		12			
<b>Раздел 4. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>					
4.1	Технологии обработки конструкционных материалов	4			
4.2	Обработка металлов	2			
4.3	Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование	4			
4.4	Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов	4			
4.5	Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба и мясо в питании человека	6			
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Робототехника</b>					
5.1	Промышленные и бытовые роботы	2			
5.2	Программирование управления роботизированными моделями	2			
5.3	Алгоритмизация и программирование роботов	4			
5.4	Программирование управления роботизированными моделями	6			



5.5	Основы проектной деятельности. Учебный проект «Групповое взаимодействие роботов»	6			
Итого по разделу		20			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО», «ЖИВОТНОВОДСТВО»)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Современные сферы развития производства и технологий	2			
1.2	Цифровизация производства	2			
1.3	Современные и перспективные технологии	2			
1.4	Современный транспорт. История развития транспорта	2			
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Конструкторская документация	2			
2.2	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР	6			
Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>					
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов	4			

3.2	Обработка металлов	2			
3.3	Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование	4			
3.4	Контроль и оценка качества изделия из конструкционных материалов	4			
3.5	Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба и мясо в питании человека	6			
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 4. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
4.1	Модели, моделирование. Макетирование	2			
4.2	Создание объёмных моделей с помощью компьютерных программ	2			
4.3	Основные приёмы макетирования	2			
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 5. Робототехника</b>					
5.1	Промышленные и бытовые роботы	2			
5.2	Программирование управления роботизированными моделями	2			
5.3	Алгоритмизация и программирование роботов	4			
5.4	Программирование управления роботизированными моделями	6			
Итого по разделу		14			

<b>Раздел 6. Вариативный модуль Растениеводство</b>					
6.1	Технологии выращивания сельскохозяйственных культур	2			
6.2	Полезные для человека дикорастущие растения, их заготовка	2			
6.3	Экологические проблемы региона и их решение	2			
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 7. Вариативный модуль «Животноводство»</b>					
7.1	Традиции выращивания сельскохозяйственных животных региона	2			
7.2	Основы проектной деятельности. Учебный групповой проект «Особенности сельского хозяйства региона»	4			
Итого по разделу		6			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Управление производством и технологии	1			
1.2	Производство и его виды	1			
1.3	Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий	3			
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Технология построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР	2			
2.2	Технология построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели	2			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	Прототипирование. 3D-моделирование как технология создания трехмерных моделей	2			
3.2	Прототипирование	2			
3.3	Изготовление прототипов с	2			

	использованием технологического оборудования				
3.4	Проектирование и изготовление прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера	2			
3.5	Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования	3			
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	Автоматизация производства	2			
4.2	Беспилотные воздушные суда	2			
4.3	Подводные робототехнические системы	2			
4.4	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	3			
4.5	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта	3			
4.6	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите. Мир профессий	2			
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	





## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО», «ЖИВОТНОВОДСТВО»)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Управление производством и технологии	1			
1.2	Производство и его виды	1			
1.3	Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий	3			
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Технология построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР	2			
2.2	Технология построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели	2			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	3D-моделирование как технология создания трехмерных моделей	2			
3.2	Прототипирование	2			
3.3	Изготовление прототипов с	3			

	использованием технологического оборудования				
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	Автоматизация производства	2			
4.2	Беспилотные воздушные суда	2			
4.3	Подводные робототехнические системы	2			
4.4	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	3			
4.5	Мир профессий в робототехнике	1			
Итого по разделу		10			
<b>Раздел 5. Вариативный модуль «Растениеводство»</b>					
5.1	Особенности сельскохозяйственного производства региона. Агропромышленные комплексы в регионе	2			
5.2	Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства	1			
5.3	Мир профессий. Сельскохозяйственные профессии	1			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 6. Вариативный модуль «Животноводство»</b>					
6.1	Животноводческие предприятия	1			
6.2	Использование цифровых технологий в животноводстве	2			
6.3	Мир профессий. Профессии, связанные с	1			

	деятельностью животновода				
Итого по разделу		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ»)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Управление производством и технологии	1			
1.2	Производство и его виды	1			
1.3	Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий	3			
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Технология построения трехмерных моделей и чертежей в САПР. Создание трехмерной модели в САПР	2			
2.2	Технология построения чертежа в САПР на основе трехмерной модели	2			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	Прототипирование. 3D-моделирование как технология создания трехмерных моделей	2			
3.2	Прототипирование	2			
3.3	Изготовление прототипов с	2			

	использованием технологического оборудования				
3.4	Проектирование и изготовление прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера	2			
3.5	Изготовление прототипов с использованием технологического оборудования	3			
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	Автоматизация производства	2			
4.2	Беспилотные воздушные суда	2			
4.3	Подводные робототехнические системы	2			
4.4	Мир профессий в робототехнике	1			
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 5. Вариативный модуль «Автоматизированные системы»</b>					
5.1	Введение в автоматизированные системы	2			
5.2	Электрические цепи, принципы коммутации. Основные электрические устройства и системы	2			
5.3	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта Мир профессий	3			
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	





**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Предпринимательство. Организация собственного производства	2			
1.2	Моделирование экономической деятельности	2			
1.3	Технологическое предпринимательство	1			
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Технология построения объёмных моделей и чертежей в САПР	2			
2.2	Способы построения разрезов и сечений в САПР	2			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	Аддитивные технологии. Создание моделей, сложных объектов	7			
3.2	Основы проектной деятельности	3			
3.3	Профессии, связанные с 3D-технологиями	1			

Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	От робототехники к искусственному интеллекту	1			
4.2	Система «Интернет вещей»	2			
4.3	Промышленный Интернет вещей	2			
4.4	Потребительский Интернет вещей	2			
4.5	Основы проектной деятельности	5			
4.6	Современные профессии	2			
Итого по разделу		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ»)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Производство и технологии</b>					
1.1	Предпринимательство. Организация собственного производства	2			
1.2	Моделирование экономической деятельности	2			
1.3	Технологическое предпринимательство	1			
Итого по разделу		5			
<b>Раздел 2. Компьютерная графика. Черчение</b>					
2.1	Технология построения объёмных моделей и чертежей в САПР	2			
2.2	Способы построения разрезов и сечений в САПР	2			
Итого по разделу		4			
<b>Раздел 3. 3D-моделирование, прототипирование, макетирование</b>					
3.1	Аддитивные технологии. Создание моделей, сложных объектов	7			
3.2	Основы проектной деятельности	3			
3.3	Профессии, связанные с 3D-технологиями	1			

Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Робототехника</b>					
4.1	От робототехники к искусственному интеллекту	1			
4.2	Система «Интернет вещей»	1			
4.3	Промышленный Интернет вещей	2			
4.4	Потребительский Интернет вещей	2			
4.5	Современные профессии	1			
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 5. Вариативный модуль «Автоматизированные системы»</b>					
5.1	Управление техническими системами	1			
5.2	Использование программируемого логического реле в автоматизации процессов	2			
5.3	Основы проектной деятельности. Автоматизированные системы на предприятиях региона	4			
Итого по разделу		7			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	



## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Потребности человека и технологии	1	0	0	06.09.2023	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
2	Практическая работа «Изучение свойств вещей»	1	0	1	06.09.2023	<a href="https://iu.ru/video-lessons">https://iu.ru/video-lessons</a>
3	Материалы и сырье. Свойства материалов	1	0	0	13.09.2023	
4	Практическая работа «Выбор материалов на основе анализа его свойства»	1	0	1	13.09.2023	
5	Производство и техника. Материальные технологии	1	0	0	20.09.2023	
6	Практическая работа «Анализ технологических операций»	1	0	1	20.09.2023	
7	Когнитивные технологии. Проектирование и проекты	1	0	0	27.09.2023	
8	Мини-проект «Разработка паспорта учебного проекта»	1	0	1	27.09.2023	
9	Основы графической грамоты	1	0	0	04.10.2023	
10	Практическая работа «Чтение графических изображений»	1	0	1	04.10.2023	

11	Графические изображения	1	0	0	11.10.2023	
12	Практическая работа «Выполнение эскиза изделия»	1	0	1	11.10.2023	
13	Основные элементы графических изображений	1	0	0	18.10.2023	
14	Практическая работа «Выполнение чертёжного шрифта»	1	0	1	18.10.2023	
15	Правила построения чертежей	1	0	0	25.10.2023	
16	Практическая работа «Выполнение чертежа плоской детали (изделия)»	1	0	1	25.10.2023	
17	Технология, ее основные составляющие. Бумага и её свойства	1	0	0	08.11.2023	
18	Практическая работа «Составление технологической карты выполнения изделия из бумаги»	1	0	1	08.11.2023	
19	Виды и свойства конструкционных материалов. Древесина	1	0	0	15.11.2023	
20	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»	1	0	1	15.11.2023	
21	Ручной инструмент для обработки древесины, приемы работы	1	0	0	22.11.2023	
22	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»	1	0	0	22.11.2023	
23	Электрифицированный инструмент для обработки древесины. Приемы работы	1	0	0	29.11.2023	
24	Выполнение проекта «Изделие из	1	0	0		



	древесины» по технологической карте				29.11.2023	
25	Декорирование древесины. Приемы тонирования и лакирования изделий из древесины	1	0	0	06.12.2023	
26	Выполнение проекта «Изделие из древесины» по технологической карте	1	0	0	06.12.2023	
27	Контроль и оценка качества изделий из древесины	1	0	0	13.12.2023	
28	Подготовка проекта «Изделие из древесины» к защите	1	0	1	13.12.2023	
29	Профессии, связанные с производством и обработкой древесины	1	0	0	20.12.2023	
30	Защита проекта «Изделие из древесины»	1	0	1	20.12.2023	
31	Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей	1	0	0	27.12.2023	
32	Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека»	1	0	1	27.12.2023	
33	Кулинария. Кухня, санитарно-гигиенические требования к помещению кухни	1	0	0	10.01.2024	
34	Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека»	1	0	1	10.01.2024	
35	Сервировка стола, правила этикета	1	0	0	17.01.2024	
36	Защита проекта «Питание и здоровье человека»	1	0	0	17.01.2024	
37	Текстильные материалы, получение	1	0	0		

	свойства				24.01.2024	
38	Практическая работа «Изучение свойств тканей»	1	0	1	24.01.2024	
39	Швейная машина, ее устройство. Виды машинных швов	1	0	0	31.01.2024	
40	Практическая работа «Заправка верхней и нижней нитей машины. Выполнение прямых строчек»	1	0	0	31.01.2024	
41	Конструирование и изготовление швейных изделий	1	0	0	07.02.2024	
42	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»	1	0	0	07.02.2024	
43	Чертеж выкроек швейного изделия	1	0	0	14.02.2024	
44	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов» по технологической карте	1	0	1	14.02.2024	
45	Ручные и машинные швы. Швейные машинные работы	1	0	0	21.02.2024	
46	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов» по технологической карте	1	0	1	21.02.2024	
47	Оценка качества изготовления проектного швейного изделия	1	0	0	28.02.2024	
48	Защита проекта «Изделие из текстильных материалов»	1	0	1	28.02.2024	
49	Робототехника, сферы применения	1	0	0		

					06.03.2024	
50	Практическая работа «Мой робот-помощник»	1	0	1	06.03.2024	
51	Конструирование робототехнической модели	1	0	0	13.03.2024	
52	Практическая работа «Сортировка деталей конструктора»	1	0	1	13.03.2024	
53	Механическая передача, её виды	1	0	0	20.03.2024	
54	Практическая работа «Сборка модели с ременной или зубчатой передачей»	1	0	1	20.03.2024	
55	Электронные устройства: электродвигатель и контроллер	1	0	0	03.04.2024	
56	Практическая работа «Подключение мотора к контроллеру, управление вращением»	1	0	1	03.04.2024	
57	Алгоритмы. Роботы как исполнители	1	0	0	10.04.2024	
58	Практическая работа «Сборка модели робота, программирование мотора»	1	0	1	10.04.2024	
59	Датчик нажатия	1	0	0	17.04.2024	
60	Практическая работа «Сборка модели робота, программирование датчика нажатия»	1	0	1	17.04.2024	
61	Создание кодов программ для двух датчиков нажатия	1	0	0	24.04.2024	
62	Практическая работа	1	0	1		

	«Программирование модели робота с двумя датчиками нажатия»				24.04.2024	
63	Групповой творческий (учебный) проект «Робот-помощник»	1	0	0	01.05.2024	
64	Определение этапов группового проекта	1	0	0	01.05.2024	
65	Оценка качества модели робота	1	0	0	08.05.2024	
66	Подготовка проекта «Робот-помощник» к защите	1	0	1	08.05.2024	
67	Испытание модели робота	1	0	1	15.05.2024	
68	Защита проекта «Робот-помощник»	1	0	1	15.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	28		

**6 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Модели и моделирование, виды моделей	1	0	0	01.09.2023	
2	Практическая работа «Описание/характеристика модели технического устройства»	1	0	1	07.09.2023	
3	Машины и механизмы. Кинематические схемы	1	0	0	08.09.2023	
4	Практическая работа «Чтение кинематических схем машин и механизмов»	1	0	1	14.09.2023	
5	Техническое конструирование. Конструкторская документация	1	0	0	15.09.2023	
6	Практическая работа «Выполнение эскиза модели технического устройства или машины»	1	0	1	21.09.2023	
7	Информационные технологии. Будущее техники и технологий. Перспективные технологии	1	0	0	22.09.2023	
8	Практическая работа «Составление перечня технологий, их описания, перспектив развития»	1	0	1	28.09.2023	
9	Чертеж. Геометрическое черчение	1	0	0		

					29.09.2023	
10	Практическая работа «Выполнение простейших геометрических построений с помощью чертежных инструментов и приспособлений»	1	0	1	05.10.2023	
11	Визуализация информации с помощью средств компьютерной графики	1	0	0	06.10.2023	
12	Практическая работа «Построение блок-схемы с помощью графических объектов»	1	0	1	12.10.2023	
13	Инструменты графического редактора	1	0	0	13.10.2023	
14	Практическая работа «Построение фигур в графическом редакторе»	1	0	1	19.10.2023	
15	Печатная продукция как результат компьютерной графики	1	0	0	20.10.2023	
16	Практическая работа «Создание печатной продукции в графическом редакторе»	1	0	1	26.10.2023	
17	Металлы. Получение, свойства металлов	1	0	0	27.10.2023	
18	Практическая работа «Свойства металлов и сплавов»	1	0	1	09.11.2023	
19	Рабочее место и инструменты для обработки. Операции разметка и правка тонколистового металла	1	0	0	10.11.2023	
20	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из	1	0	1	16.11.2023	

	металла»					
21	Операции: резание, гибка тонколистового металла	1	0	0	17.11.2023	
22	Выполнение проекта «Изделие из металла»	1	0	1	23.11.2023	
23	Сверление отверстий в заготовках из металла	1	0	0	24.11.2023	
24	Выполнение проекта «Изделие из металла»	1	0	1	30.11.2023	
25	Соединение металлических деталей в изделии с помощью заклёпок	1	0	0	01.12.2023	
26	Выполнение проекта «Изделие из металла»	1	0	1	07.12.2023	
27	Качество изделия	1	0	0	08.12.2023	
28	Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла	1	0	1	14.12.2023	
29	Профессии, связанные с производством и обработкой металлов	1	0	0	15.12.2023	
30	Защита проекта «Изделие из металла»	1	0	1	21.12.2023	
31	Основы рационального питания: молоко и молочные продукты; тесто, виды теста	1	0	0	22.12.2023	
32	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1	0	0	28.12.2023	
33	Технологии приготовления блюд из	1	0	0		

	молока; приготовление разных видов теста				29.12.2023	
34	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1	0	1	11.01.2024	
35	Профессии кондитер, хлебопек	1	0	0	12.01.2024	
36	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1	0	1	18.01.2024	
37	Одежда. Мода и стиль Профессии, связанные с производством одежды	1	0	0	19.01.2024	
38	Практическая работа «Определение стиля в одежде»	1	0	1	25.01.2024	
39	Современные текстильные материалы. Сравнение свойств тканей	1	0	0	26.01.2024	
40	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»	1	0	1	01.02.2024	
41	Машинные швы. Регуляторы швейной машины	1	0	0	02.02.2024	
42	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»	1	0	1	08.02.2024	
43	Швейные машинные работы. Раскрой проектного изделия	1	0	0	09.02.2024	
44	Выполнение проекта «Изделие из текстильных материалов»	1	0	1	15.02.2024	
45	Декоративная отделка швейных изделий	1	0	0	16.02.2024	
46	Выполнение проекта «Изделие из	1	0	1		



	текстильных материалов»				22.02.2024	
47	Оценка качества проектного швейного изделия	1	0	0	23.02.2024	
48	Защита проекта «Изделие из текстильных материалов»	1	0	1	29.02.2024	
49	Классификация роботов. Транспортные роботы	1	0	0	01.03.2024	
50	Практическая работа «Характеристика транспортного робота»	1	0	1	07.03.2024	
51	Простые модели роботов с элементами управления	1	0	0	08.03.2024	
52	Практическая работа «Конструирование робота. Программирование поворотов робота»	1	0	1	14.03.2024	
53	Роботы на колёсном ходу	1	0	0	21.03.2024	
54	Практическая работа «Сборка робота и программирование нескольких светодиодов»	1	0	0	22.03.2024	
55	Датчики расстояния, назначение и функции	1	0	0	04.04.2024	
56	Практическая работа «Программирование работы датчика расстояния»	1	0	1	05.04.2024	
57	Датчики линии, назначение и функции	1	0	0	11.04.2024	
58	Практическая работа «Программирование работы датчика	1	0	1	12.04.2024	

	линии»					
59	Программирование моделей роботов в компьютерно-управляемой среде	1	0	0	18.04.2024	
60	Практическая работа «Программирование модели транспортного робота»	1	0	1	19.04.2024	
61	Сервомотор, назначение, применение в моделях роботов	1	0	0	25.04.2024	
62	Практическая работа «Управление несколькими сервомоторами»	1	0	1	26.04.2024	
63	Движение модели транспортного робота	1	0	0	02.05.2024	
64	Практическая работа «Проведение испытания, анализ разработанных программ»	1	0	1	03.05.2024	
65	Основы проектной деятельности	1	0	0	16.05.2024	
66	Групповой учебный проект по робототехнике	1	0	1	17.05.2024	
67	Испытание модели робота	1	0	0	23.05.2024	
68	Защита проекта по робототехнике	1	0	1	24.05.2024	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	32		



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС**  
**7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Промышленная эстетика. Дизайн	1				
2	Практическая работа «Разработка дизайн-проекта изделия на основе мотивов народных промыслов (по выбору)»	1				
3	Цифровые технологии на производстве. Управление производством	1				
4	Практическая работа «Применение цифровых технологий на производстве (по выбору)»	1				
5	Современные материалы. Композитные материалы	1				
6	Практическая работа «Составление перечня композитных материалов и их свойств»	1				
7	Современный транспорт и перспективы его развития	1				
8	Практическая работа «Анализ транспортного потока в населенном пункте (по выбору)»	1				
9	Конструкторская документация	1				

	Сборочный чертеж					
10	Практическая работа «Чтение сборочного чертежа»	1				
11	Системы автоматизированного проектирования (САПР)	1				
12	Практическая работа «Создание чертежа в САПР»	1				
13	Построение геометрических фигур в САПР	1				
14	Практическая работа «Построение геометрических фигур в чертежном редакторе»	1				
15	Построение чертежа детали в САПР	1				
16	Практическая работа «Выполнение чертежа деталей из сортового проката»	1				
17	Макетирование. Типы макетов	1				
18	Практическая работа «Выполнение эскиза макета (по выбору)»	1				
19	Развертка макета. Разработка графической документации	1				
20	Практическая работа «Черчение развертки»	1				
21	Объемные модели. Инструменты создания трехмерных моделей	1				
22	Практическая работа «Создание объемной модели макета, развертки»	1				
23	Редактирование модели. Выполнение развёртки в программе	1				

24	Практическая работа «Редактирование чертежа модели»	1				
25	Основные приемы макетирования	1				
26	Практическая работа «Сборка деталей макета»	1				
27	Сборка бумажного макета	1				
28	Практическая работа «Сборка деталей макета»	1				
29	Конструкционные материалы древесина, металл, композитные материалы, пластмассы	1				
30	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
31	Технологии обработки древесины	1				
32	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
33	Технологии обработки металлов	1				
34	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
35	Технологии обработки пластмассы, других материалов	1				
36	Технологии обработки пластмассы, других материалов	1				
37	Технологии обработки и декорирования пластмассы, других материалов.	1				

38	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
39	Оценка качества изделия из конструкционных материалов	1				
40	Подготовка проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» к защите	1				
41	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
42	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
43	Рыба, морепродукты в питании человека	1				
44	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
45	Мясо животных, мясо птицы в питании человека	1				
46	Выполнение проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
47	Профессии повар, технолог	1				
48	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
49	Промышленные роботы, их классификация, назначение, использование	1				

50	Практическая работа «Использование операторов ввода-вывода в визуальной среде программирования»	1				
51	Конструирование моделей роботов. Управление роботами	1				
52	Практическая работа «Составление цепочки команд»	1				
53	Алгоритмическая структура «Цикл»	1				
54	Практическая работа «Составление цепочки команд»	1				
55	Алгоритмическая структура «Ветвление»	1				
56	Практическая работа: «Применение основных алгоритмических структур. Контроль движения при помощи датчиков»	1				
57	Генерация голосовых команд	1				
58	Практическая работа: «Программирование дополнительных механизмов»	1				
59	Дистанционное управление	1				
60	Практическая работа: «Программирование пульта дистанционного управления. Дистанционное управление роботами»	1				
61	Взаимодействие нескольких роботов	1				
62	Практическая работа: «Программирование группы роботов для	1				



	совместной работы. Выполнение общей задачи»					
63	Учебный проект по робототехнике	1				
64	Выполнение проекта «Взаимодействие группы роботов»	1				
65	Учебный проект по робототехнике	1				
66	Выполнение проекта «Взаимодействие группы роботов»	1				
67	Учебный проект по робототехнике	1				
68	Защита проекта «Взаимодействие группы роботов»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 7 КЛАСС****7 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО», «ЖИВОТНОВОДСТВО»)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Промышленная эстетика. Дизайн	1				
2	Практическая работа «Разработка дизайн-проекта изделия на основе мотивов народных промыслов (по выбору)»	1				
3	Цифровые технологии на производстве. Управление производством	1				
4	Практическая работа «Применение цифровых технологий на производстве (по выбору)»	1				
5	Современные материалы. Композитные материалы	1				
6	Практическая работа «Составление перечня композитных материалов и их свойств»	1				
7	Современный транспорт и перспективы его развития	1				
8	Практическая работа «Анализ транспортного потока в населенном пункте (по выбору)»	1				
9	Конструкторская документация	1				

	Сборочный чертеж					
10	Практическая работа «Чтение сборочного чертежа»	1				
11	Системы автоматизированного проектирования (САПР)	1				
12	Практическая работа «Создание чертежа в САПР»	1				
13	Построение геометрических фигур в САПР	1				
14	Практическая работа «Построение геометрических фигур в чертежном редакторе»	1				
15	Построение чертежа детали в САПР	1				
16	Практическая работа «Выполнение чертежа деталей из сортового проката»	1				
17	Макетирование. Типы макетов	1				
18	Практическая работа «Выполнение эскиза макета (по выбору)»	1				
19	Объемные модели. Инструменты создания трехмерных моделей	1				
20	Практическая работа «Создание объемной модели макета, развертки»	1				
21	Основные приемы макетирования	1				
22	Практическая работа «Сборка деталей макета»	1				
23	Конструкционные материалы древесина, металл, композитные материалы, пластмассы	1				

24	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
25	Технологии обработки древесины	1				
26	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
27	Технологии обработки металлов	1				
28	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
29	Технологии обработки пластмассы, других материалов	1				
30	Технологии обработки пластмассы, других материалов	1				
31	Технологии обработки и декорирования пластмассы, других материалов	1				
32	Выполнение проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
33	Оценка качества изделия из конструкционных материалов	1				
34	Подготовка проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов» к защите	1				
35	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				

36	Защита проекта «Изделие из конструкционных и поделочных материалов»	1				
37	Рыба, морепродукты в питании человека	1				
38	Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
39	Мясо животных, мясо птицы в питании человека	1				
40	Выполнение проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
41	Профессии повар, технолог	1				
42	Защита проекта по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»	1				
43	Промышленные роботы, их классификация, назначение, использование	1				
44	Практическая работа «Использование операторов ввода-вывода в визуальной среде программирования»	1				
45	Конструирование моделей роботов. Управление роботами	1				
46	Практическая работа «Составление цепочки команд»	1				
47	Алгоритмическая структура «Цикл»	1				
48	Практическая работа «Составление цепочки команд»	1				
49	Алгоритмическая структура «Ветвление»	1				

50	Практическая работа: «Применение основных алгоритмических структур. Контроль движения при помощи датчиков»	1				
51	Генерация голосовых команд	1				
52	Практическая работа: «Программирование дополнительных механизмов»	1				
53	Дистанционное управление	1				
54	Практическая работа: «Программирование пульта дистанционного управления. Дистанционное управление роботами»	1				
55	Взаимодействие нескольких роботов	1				
56	Практическая работа: «Программирование группы роботов для совместной работы. Выполнение общей задачи»	1				
57	Технологии выращивания сельскохозяйственных культур	1				
58	Практическая работа «Технологии выращивания растений в регионе»	1				
59	Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.	1				
60	Практическая работа «Технология заготовки дикорастущих растений»	1				
61	Сохранение природной среды	1				
62	Групповая практическая работа по	1				

	составлению и описанию экологических проблем региона, связанных с деятельностью человека					
63	Традиции выращивания сельскохозяйственных животных региона	1				
64	Практическая работа «Сельскохозяйственные предприятия региона»	1				
65	Технологии выращивания сельскохозяйственных животных региона	1				
66	Учебный групповой проект «Особенности сельского хозяйства региона»	1				
67	Мир профессий	1				
68	Учебный групповой проект «Особенности сельского хозяйства региона»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0		





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС**  
**8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Управление в экономике и производстве	1				
2	Инновационные предприятия	1				
3	Рынок труда. Трудовые ресурсы	1				
4	Мир профессий. Выбор профессии	1				
5	Защита проекта «Мир профессий»	1				
6	Технология построения трехмерных моделей в САПР	1				
7	Практическая работа «Создание трехмерной модели в САПР»	1				
8	Построение чертежа в САПР	1				
9	Практическая работа «Построение чертежа на основе трехмерной модели»	1				
10	Прототипирование. Сферы применения	1				
11	Технологии создания визуальных моделей	1				
12	Виды прототипов. Технология 3D-печати	1				
13	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из	1				

	пластмассы					
14	Классификация 3D-принтеров. Выполнение проекта	1				
15	3D-сканер, устройство, использование для создания прототипов. Выполнение проекта	1				
16	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Выполнение проекта	1				
17	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Выполнение проекта	1				
18	Контроль качества и постобработка распечатанных деталей	1				
19	Подготовка проекта «Прототип изделия из пластмассы» к защите	1				
20	Защита проекта по теме «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)»	1				
21	Автоматизация производства	1				
22	Практическая работа «Робототехника. Автоматизация в промышленности и быту (по выбору). Идеи для проекта	1				
23	Беспилотные воздушные суда	1				
24	Конструкция беспилотного воздушного судна	1				
25	Подводные робототехнические системы	1				
26	Подводные робототехнические системы	1				
27	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				

28	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				
29	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				
30	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта	1				
31	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта	1				
32	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта	1				
33	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите	1				
34	Основы проектной деятельности. Презентация и защита проекта. Мир профессий в робототехнике	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС****8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ «РАСТЕНИЕВОДСТВО»,  
«ЖИВОТНОВОДСТВО»)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Управление в экономике и производстве	1				
2	Инновационные предприятия	1				
3	Рынок труда. Трудовые ресурсы	1				
4	Мир профессий. Выбор профессии	1				
5	Защита проекта «Мир профессий»	1				
6	Технология построения трехмерных моделей в САПР	1				
7	Практическая работа «Создание трехмерной модели в САПР»	1				
8	Построение чертежа в САПР	1				
9	Практическая работа «Построение чертежа на основе трехмерной модели»	1				
10	Прототипирование. Сферы применения	1				
11	Технологии создания визуальных моделей	1				
12	Виды прототипов. Технология 3D-печати	1				
13	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы	1				
14	Классификация 3D-принтеров.	1				

	Выполнение проекта					
15	3D-сканер, устройство, использование для создания прототипов. Выполнение проекта	1				
16	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Выполнение проекта	1				
17	Автоматизация производства	1				
18	Практическая работа «Робототехника. Автоматизация в промышленности и быту (по выбору). Идеи для проекта	1				
19	Беспилотные воздушные суда	1				
20	Конструкция беспилотного воздушного судна	1				
21	Подводные робототехнические системы	1				
22	Подводные робототехнические системы	1				
23	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				
24	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				
25	Основы проектной деятельности. Проект по робототехнике	1				
26	Основы проектной деятельности. Презентация и защита проекта. Мир профессий в робототехнике	1				
27	Особенности сельскохозяйственного производства региона	1				
28	Агропромышленные комплексы в регионе	1				

29	Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства	1				
30	Мир профессий. Сельскохозяйственные профессии	1				
31	Животноводческие предприятия Практическая работа «Анализ функционирования животноводческих комплексов региона»	1				
32	Использование цифровых технологий в животноводстве	1				
33	Практическая работа «Искусственный интеллект и другие цифровые технологии в животноводстве»	1				
34	Мир профессий. Профессии, связанные с деятельностью животновода	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 8 КЛАСС****8 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ»)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Управление в экономике и производстве	1				
2	Инновационные предприятия	1				
3	Рынок труда. Трудовые ресурсы	1				
4	Мир профессий. Выбор профессии	1				
5	Защита проекта «Мир профессий»	1				
6	Технология построения трехмерных моделей в САПР	1				
7	Практическая работа «Создание трехмерной модели в САПР»	1				
8	Построение чертежа в САПР	1				
9	Практическая работа «Построение чертежа на основе трехмерной модели»	1				
10	Прототипирование. Сферы применения	1				
11	Технологии создания визуальных моделей	1				
12	Виды прототипов. Технология 3D-печати	1				
13	Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы	1				

14	Классификация 3D-принтеров. Выполнение проекта	1				
15	3D-сканер, устройство, использование для создания прототипов. Выполнение проекта	1				
16	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Выполнение проекта	1				
17	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Выполнение проекта	1				
18	Контроль качества и постобработка распечатанных деталей	1				
19	Подготовка проекта «Прототип изделия из пластмассы» к защите	1				
20	Защита проекта по теме «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)»	1				
21	Автоматизация производства	1				
22	Практическая работа «Робототехника. Автоматизация в промышленности и быту (по выбору). Идеи для проекта	1				
23	Беспилотные воздушные суда	1				
24	Конструкция беспилотного воздушного судна	1				
25	Подводные робототехнические системы	1				
26	Подводные робототехнические системы	1				
27	Мир профессий в робототехнике	1				
28	Автоматизированные системы, используемые на промышленных	1				

	предприятиях региона.					
29	Виды автоматизированных систем, их применение на производстве	1				
30	Создание электрических цепей, соединение проводников	1				
31	Основные электрические устройства и системы	1				
32	Реализация проекта по модулю «Автоматизированные системы»	1				
33	Подготовка проекта по модулю «Автоматизированные системы» к защите	1				
34	Защита проекта по модулю «Автоматизированные системы»	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		



**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС**  
**9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Предприниматель и предпринимательство	1				
2	Предпринимательская деятельность	1				
3	Модель реализации бизнес-идеи	1				
4	Бизнес-план. Этапы разработки бизнес-проекта	1				
5	Технологическое предпринимательство	1				
6	Технология создания объемных моделей в САПР	1				
7	Практическая работа «Выполнение трехмерной объемной модели изделия в САПР»	1				
8	Построение чертежей с использованием разрезов и сечений в САПР	1				
9	Построение чертежей с использованием разрезов и сечений в САПР	1				
10	Аддитивные технологии	1				
11	Аддитивные технологии. Области применения трёхмерной печати	1				
12	Создание моделей, сложных объектов	1				

13	Создание моделей, сложных объектов	1				
14	Создание моделей, сложных объектов	1				
15	Этапы аддитивного производства	1				
16	Этапы аддитивного производства. Подготовка к печати. Печать 3D-модели	1				
17	Основы проектной деятельности. Разработка проекта	1				
18	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите	1				
19	Основы проектной деятельности. Защита проекта	1				
20	Профессии, связанные с 3D-технологиями в современном производстве	1				
21	От робототехники к искусственному интеллекту	1				
22	Система «Интернет вещей». Классификация Интернета вещей.	1				
23	Система «Интернет вещей». Практическая работа «Создание системы умного освещения»	1				
24	Промышленный Интернет вещей	1				
25	Промышленный Интернет вещей. Практическая работа «Система умного полива»	1				
26	Потребительский Интернет вещей	1				
27	Потребительский Интернет вещей. Практическая работа «Модель системы	1				

	безопасности в Умном доме»					
28	Основы проектной деятельности	1				
29	Основы проектной деятельности. Разработка проекта	1				
30	Основы проектной деятельности. Разработка проекта	1				
31	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите	1				
32	Основы проектной деятельности. Презентация и защита проекта	1				
33	Современные профессии в области робототехники	1				
34	Профессии, связанные с Интернетом вещей, технологиями виртуальной реальности	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		





**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 КЛАСС****9 КЛАСС (ИНВАРИАНТНЫЕ + ВАРИАТИВНЫЙ МОДУЛЬ «АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ СИСТЕМЫ»)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Предприниматель и предпринимательство	1				
2	Предпринимательская деятельность	1				
3	Модель реализации бизнес-идеи	1				
4	Бизнес-план. Этапы разработки бизнес-проекта	1				
5	Технологическое предпринимательство	1				
6	Технология создания объемных моделей в САПР	1				
7	Практическая работа «Выполнение трехмерной объемной модели изделия в САПР»	1				
8	Построение чертежей с использованием разрезов и сечений в САПР	1				
9	Построение чертежей с использованием разрезов и сечений в САПР	1				
10	Аддитивные технологии	1				
11	Аддитивные технологии. Области применения трёхмерной печати	1				
12	Создание моделей, сложных объектов	1				

13	Создание моделей, сложных объектов	1				
14	Создание моделей, сложных объектов	1				
15	Этапы аддитивного производства	1				
16	Этапы аддитивного производства. Подготовка к печати. Печать 3D-модели	1				
17	Основы проектной деятельности. Разработка проекта	1				
18	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите	1				
19	Основы проектной деятельности. Защита проекта	1				
20	Профессии, связанные с 3D-технологиями в современном производстве	1				
21	От робототехники к искусственному интеллекту	1				
22	Система «Интернет вещей». Классификация Интернета вещей	1				
23	Промышленный Интернет вещей	1				
24	Промышленный Интернет вещей. Практическая работа «Система умного полива»	1				
25	Потребительский Интернет вещей	1				
26	Потребительский Интернет вещей. Практическая работа «Модель системы безопасности в Умном доме»	1				
27	Современные профессии в области робототехники	1				

28	Управление техническими системами	1				
29	Использование программируемого логического реле в автоматизации процессов	1				
30	Практическая работа «Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическим процессом»	1				
31	Основы проектной деятельности	1				
32	Выполнение проекта по модулю «Автоматизированные системы»	1				
33	Основы проектной деятельности. Подготовка проекта к защите	1				
34	Основы проектной деятельности. Автоматизированные системы на предприятиях региона. Защита проекта	1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0		



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

• Технология, 6 класс/ Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и другие; под редакцией Казакевича В.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология. Технологии обработки материалов, пищевых продуктов, 5-6 классы/ Бешенков С.А., Шутикова М.И., Неустроев С.С., Миндзаева Э.В., Лабутин В.Б., Филиппов В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

• Технология. Производство и технологии, 5-6 классы/ Бешенков С.А., Шутикова М.И., Неустроев С.С., Миндзаева Э.В., Лабутин В.Б., Филиппов В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

-

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**5 КЛАСС**

Технология. 5 класс/Казакевич В.М.;

Пичугина Г.В.;

Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией;

Казакевича В.М.;

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; 6 КЛАСС

Введите Технология. 6 класс/Казакевич В.М.;

Пичугина Г.В.;

Семёнова Г.Ю. и другие; под редакцией;

Казакевича В.М.;

Акционерное общество «Издательство «Просвещение»»б КЛАСС

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

5 КЛАСС

[resh.edu.ru](http://resh.edu.ru) [uchi.ru](http://uchi.ru)

[infourok.ru](http://infourok.ru)

<https://resh.edu.ru/subject/8/>

<https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://school-collection.edu.ru>





**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодежной политики**

**Краснодарского края**

**Муниципальное образование Новопокровский район**

**МБОУ СОШ № 9**

**РАССМОТРЕНО**

**руководитель ШМО**

\_\_\_\_\_  
Е.И.Сивальнева  
протокол №1 от «29»  
августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**замдиректора по УВР**

\_\_\_\_\_  
Е.А.Крайник  
. от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**директор СОШ № 9**

\_\_\_\_\_  
Н.А.Панасюк  
приказ № 117 от «31»  
августа 2023<sup>д</sup> г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Физическая культура»**

**для обучающихся 5 – 9 классов**

**п. Новопокровский 2023 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре представляет собой методически оформленную конкретизацию требований ФГОС ООО и раскрывает их реализацию через конкретное предметное содержание.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации.

В своей социально-ценностной ориентации программа по физической культуре рассматривается как средство подготовки обучающихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жизненно важных физических качеств. Программа по физической культуре обеспечивает преемственность с федеральными рабочими программами начального общего и среднего общего образования.

Основной целью программы по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. В программе по физической культуре данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей обучающихся в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность программы по физической культуре определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов. Существенным

достижением данной ориентации является приобретение обучающимися знаний и умений в организации самостоятельных форм занятий оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной физической культурой, возможности познания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение программы по физической культуре заключается в содействии активной социализации обучающихся на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию.

В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования по физической культуре на уровне основного общего образования является воспитание целостной личности обучающихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на основе содержания учебного предмета, которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физической культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета «Физическая культура», придания ей личностно значимого смысла, содержание программы по физической культуре представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

Инвариантные модули включают в себя содержание базовых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Инвариантные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую

подготовленность обучающихся, освоение ими технических действий и физических упражнений, содействующих обогащению двигательного опыта.

Вариативные модули объединены модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка обучающихся к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вовлечение их в соревновательную деятельность.

Модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В рамках данного модуля представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание программы по физической культуре представлено по годам обучения, для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям обучающихся данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержанием учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры на уровне основного общего образования, – 510 часов: в 5 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 6 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю). На модульный блок «Самбо» в 5-11 классах отводится 170 часов из общего числа (1 час в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 КЛАСС

#### *Знания о физической культуре.*

Физическая культура на уровне основного общего образования: задачи, содержание и формы организации занятий. Система дополнительного обучения физической культуре, организация спортивной работы в общеобразовательной организации.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характеристика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Греции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древности.

#### *Способы самостоятельной деятельности.*

Режим дня и его значение для обучающихся, связь с умственной работоспособностью. Составление индивидуального режима дня, определение основных индивидуальных видов деятельности, их временных диапазонов и последовательности в выполнении.

Физическое развитие человека, его показатели и способы измерения. Осанка как показатель физического развития, правила предупреждения её нарушений в условиях учебной и бытовой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекционной направленностью и правил их самостоятельного проведения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упражнениями на открытых площадках и в домашних условиях, подготовка мест занятий, выбор одежды и обуви, предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физической нагрузки в процессе самостоятельных занятий физической культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

#### *Физическое совершенствование.*

##### *Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Роль и значение физкультурно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физкультминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в процессе учебных занятий, закаливающие процедуры после занятий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов, развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

##### *Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

Модуль «Гимнастика».

Кувырки вперёд и назад в группировке, кувырки вперёд ноги «скрестно», кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гимнастического козла ноги врозь (мальчики), опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (девочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвижение ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыгивания, подпрыгивания толчком двумя ногами, передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым боком, лазанье разноимённым способом по диагонали и одноимённым способом вверх. Расхождение на гимнастической скамейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта, бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвижения. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень, метание малого мяча на дальность с трёх шагов разбега.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом, повороты на лыжах переступанием на месте и в движении по учебной дистанции, подъём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке, преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача мяча двумя руками от груди, на месте и в движении, ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой», бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, ранее разученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча, приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении, ранее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега, остановка катящегося мяча способом «наступания», ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой», обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **6 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире, роль Пьера де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символика и ритуалы современных Олимпийских игр. История организации и проведения первых Олимпийских игр современности, первые олимпийские чемпионы.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья, физическая подготовленность как результат физической подготовки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники выполнения тестовых заданий и способы регистрации их результатов.

Правила и способы составления плана самостоятельных занятий физической подготовкой.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Правила самостоятельного закаливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений, упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером, упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной работоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режиме учебной деятельности.

#### ***Спортивно-оздоровительная деятельность.***

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из общеразвивающих и сложно координированных упражнений, стоек и кувырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражнений и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с разной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега способом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (девочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы, упор ноги врозь, перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением, спринтерский и гладкий равномерный бег по учебной дистанции, ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», ранее разученные прыжковые упражнения в длину и высоту, напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачивающуюся) мишень.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке, ранее разученные упражнения лыжной подготовки, передвижения по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Технические действия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста, прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу, остановка двумя шагами и прыжком.



Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в ведении мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **7 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России, характеристика основных этапов развития. Выдающиеся советские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности современного человека.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека, основные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки, понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных

действий, причины и способы их предупреждения при самостоятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подготовкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физической культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатической пробы», «функциональной пробы со стандартной нагрузкой».

### ***Физическое совершенствование.***

#### *Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки, дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

#### *Спортивно-оздоровительная деятельность.*

##### Модуль «Гимнастика».

Акробатические комбинации из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений ритмической гимнастики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки, акробатическая комбинация из разученных упражнений в равновесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и динамическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гимнастической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

##### Модуль «Лёгкая атлетика».

Бег с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», эстафетный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения, прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящейся) с разной скоростью мишени.

##### Модуль «Зимние виды спорта».

Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона, переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение

одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, спуски и подъёмы ранее освоенными способами.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола, бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны площадки соперника, передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **8 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Физическая культура в современном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и социальная значимость.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных занятий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных тренировочных занятий.

### ***Физическое совершенствование.***

*Физкультурно-оздоровительная деятельность.*

Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирования вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация из ранее освоенных упражнений силовой направленности, с увеличивающимся числом технических элементов в стойках, упорах, кувырках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом технических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Кроссовый бег, прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и средние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

Модуль «Зимние виды спорта».

Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием, торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход и обратно, ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

Модуль «Плавание».

Старт прыжком с тумбочки при плавании кролем на груди, старт из воды толчком от стенки бассейна при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками, передача мяча одной рукой от плеча и снизу, бросок мяча двумя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар, индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы, остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол, технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игровая деятельность по правилам классического футбола с использованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

## **9 КЛАСС**

### ***Знания о физической культуре.***

Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорового образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

### ***Способы самостоятельной деятельности.***

Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его правила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здоровья. Измерение функциональных резервов организма. Оказание первой помощи на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха.

### ***Физическое совершенствование.***

#### ***Физкультурно-оздоровительная деятельность.***

Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной массы тела. Оздоровительные, коррекционные и

профилактические мероприятия в режиме двигательной активности обучающихся.

*Спортивно-оздоровительная деятельность.*

Модуль «Гимнастика».

Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой перекладине, с включением элементов размахивания и соскока вперёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимнастики (девушки).

Модуль «Лёгкая атлетика».

Техническая подготовка в беговых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции, прыжки в длину способами «прогнувшись» и «согнув ноги», прыжки в высоту способом «перешагивание». Техническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

Модуль «Зимние виды спорта».

Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попеременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

Модуль «Плавание».

Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брассом.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и броски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: подачи мяча в разные зоны площадки соперника, приёмы и передачи на месте и в движении, удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: ведение, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастических и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атлетики и зимних видов спорта, технических действий спортивных игр.

Модуль «Спорт».

Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных систем физической культуры, национальных видов спорта, культурно-этнических игр.

***Программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка».***

*Развитие силовых способностей.*

Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с использованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набивных мячей, штанги и другого инвентаря). Комплексы упражнений на тренажёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и других снарядах). Броски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от груди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и другие упражнения). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висячем и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнительным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (мальчики – сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и другие игры).

*Развитие скоростных способностей.*

Бег на месте в максимальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной частотой шагов (10–15 м). Бег с ускорениями из разных исходных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стартовые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачивающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннисного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с максимальной частотой прыжков. Преодоление полосы препятствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам, бег с максимальной скоростью в разных направлениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или

подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

*Развитие выносливости.*

Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. Повторный бег и передвижение на лыжах в режимах максимальной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

*Развитие координации движений.*

Жонглирование большими (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонглирование гимнастической палкой. Жонглирование волейбольным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышенной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равновесии. Упражнения в воспроизведении пространственной точности движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

*Развитие гибкости.*

Комплексы общеразвивающих упражнений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и расслабление мышц. Специальные упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастической палки).

*Упражнения культурно-этнической направленности.*

Сюжетно-образные и обрядовые игры. Технические действия национальных видов спорта.

*Специальная физическая подготовка.*

Модуль «Гимнастика».

Развитие гибкости. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

Развитие координации движений. Прохождение усложнённой полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по



наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.

Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки), отжимания в упоре лёжа с изменяющейся высотой опоры для рук и ног, отжимание в упоре на низких брусьях, поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты, из положения лёжа на гимнастическом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине), комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук), метание набивного мяча из различных исходных положений, комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения), элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»), приседания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для сохранения равновесия).

Развитие выносливости. Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тренировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.

Модуль «Лёгкая атлетика».

Развитие выносливости. Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интервального метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег). Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интенсивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

Развитие силовых способностей. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприседе (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и

изменением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочерёдно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упражнений с набивными мячами. Упражнения с локальным отягощением на мышечные группы. Комплексы силовых упражнений по методу круговой тренировки.

Развитие скоростных способностей. Бег на месте с максимальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на повороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие координации движений. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабатываются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

Модуль «Зимние виды спорта».

Развитие выносливости. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в режимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивности, с соревновательной скоростью.

Развитие силовых способностей. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скоростной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесенкой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

Развитие координации. Упражнения в поворотах и спусках на лыжах, проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

Модуль «Спортивные игры».

Баскетбол.

1) Развитие скоростных способностей. Ходьба и бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с доставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции лицом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с предварительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шагами левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ногой с места и с разбега. Прыжки с поворотами

на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3–5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

2) Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змейкой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с дополнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с последующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обеими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

3) Развитие выносливости. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в баскетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

4) Развитие координации движений. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнастической скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движений. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с последующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Футбол.

Развитие скоростных способностей. Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с максимальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изменением направления передвижения. Бег в максимальном темпе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Удары по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и

ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

Развитие силовых способностей. Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные группы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышенной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягощением (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

Развитие выносливости. Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального метода. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

готовность проявлять интерес к истории и развитию физической культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олимпийцев;

готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и принципы современных Олимпийских игр и олимпийского движения;

готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планировании и проведении совместных занятий физической культурой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;

готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, участия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;

готовность оказывать первую медицинскую помощь при травмах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;

стремление к физическому совершенствованию, формированию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;

готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о закономерностях физического развития и физической подготовленности с учётом самостоятельных наблюдений за изменением их показателей;

осознание здоровья как базовой ценности человека, признание объективной необходимости в его укреплении и длительном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;

осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осуществлять профилактические мероприятия по регулированию эмоциональных

напряжений, активному восстановлению организма после значительных умственных и физических нагрузок;

готовность соблюдать правила безопасности во время занятий физической культурой и спортом, проводить гигиенические и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;

готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять действиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;

освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм общения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;

повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержания и направленности в зависимости от индивидуальных интересов и потребностей;

формирование представлений об основных понятиях и терминах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практической деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения физической культуры на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные познавательные учебные действия**:

проводить сравнение соревновательных упражнений Олимпийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;

осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;

анализировать влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание положительных качеств личности, устанавливать возможность профилактики вредных привычек;

характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья,

руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;

устанавливать причинно-следственную связь между планированием режима дня и изменениями показателей работоспособности;

устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, измерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых нарушений;

устанавливать причинно-следственную связь между уровнем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем организма;

устанавливать причинно-следственную связь между качеством владения техникой физического упражнения и возможностью возникновения травм и ушибов во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;

устанавливать причинно-следственную связь между подготовкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные коммуникативные учебные действия**:

выбирать, анализировать и систематизировать информацию из разных источников об образцах техники выполнения разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подготовкой;

вести наблюдения за развитием физических качеств, сравнивать их показатели с данными возрастно-половых стандартов, составлять планы занятий на основе определённых правил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;

описывать и анализировать технику разучиваемого упражнения, выделять фазы и элементы движений, подбирать подготовительные упражнения;

и планировать последовательность решения задач обучения, оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;

наблюдать, анализировать и контролировать технику выполнения физических упражнений другими обучающимися, сравнивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы их устранения;

изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративного образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и моделировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения.

У обучающегося будут сформированы следующие **универсальные регулятивные учебные действия**:

составлять и выполнять индивидуальные комплексы физических упражнений с разной функциональной направленностью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;

составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать сложно-координированные упражнения на спортивных снарядах;

активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и правила игры при возникновении конфликтных и нестандартных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;

разучивать и выполнять технические действия в игровых видах спорта, активно взаимодействуют при совместных тактических действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;

организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся научится:

выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;

проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упражнений по коррекции и профилактике её нарушения, планировать их выполнение в режиме дня;

составлять дневник физической культуры и вести в нём наблюдение за показателями физического развития и физической подготовленности, планировать содержание и регулярность проведения самостоятельных занятий;

осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкультурминуток, дыхательной и зрительной гимнастики;



выполнять комплексы упражнений оздоровительной физической культуры на развитие гибкости, координации и формирование телосложения;  
выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спрыгиванием» (девочки);

выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимнастической перекладине (мальчики), в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с поворотами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением (девочки);

передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;

выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;

демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги»;

передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху с места и в движении, прямая нижняя подача);

футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега).

К концу обучения **в 6 классе** обучающийся научится:

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:

проводить анализ причин зарождения современного олимпийского движения, давать характеристику основным этапам его развития в СССР и современной России;

объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств современных обучающихся, приводить примеры из собственной жизни;

объяснять понятие «техника физических упражнений», руководствоваться правилами технической подготовки при самостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;

составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздоровительный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостатической пробы» (по образцу);

выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девушки);

составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэробики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);

выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражнений (юноши);

выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступление» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;

выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;

выполнять переход с передвижения попеременным двухшажным ходом на передвижение одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация перехода);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола, броски мяча двумя руками снизу и от груди в движении, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча, тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения *в 8 классе* обучающийся научится:

проводить анализ основных направлений развития физической культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;

анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физическое развитие», раскрывать критерии и приводить примеры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;

проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррекции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;

составлять планы занятия спортивной тренировкой, определять их целевое содержание в соответствии с индивидуальными показателями развития основных физических качеств;

выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением элементов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);

выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока, наблюдать их выполнение другими обучающимися и сравнивать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);

выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и технических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;

выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом, переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход, преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов – имитация передвижения);

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;

выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

демонстрировать и использовать технические действия спортивных игр:

баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча, бросок в корзину двумя и одной рукой в прыжке, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места, тактические действия в защите и нападении, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы, тактические действия игроков в нападении и защите, использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности).

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся научится:

отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эффективность его форм в профилактике вредных привычек, обосновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;

понимать пользу туристских подходов как формы организации здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвижении и организации бивуака;

объяснять понятие «профессионально-прикладная физическая культура»;

её целевое предназначение, связь с характером и особенностями профессиональной деятельности, понимать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой обучающихся общеобразовательной организации;

использовать приёмы массажа и применять их в процессе самостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;

измерять индивидуальные функциональные резервы организма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания», использовать их для планирования индивидуальных занятий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;

определять характер травм и ушибов, встречающихся на самостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания первой помощи;

составлять и выполнять комплексы упражнений из разученных акробатических упражнений с повышенными требованиями к технике их выполнения (юноши);

составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на высокой перекладине из разученных упражнений, с включением элементов размахивания соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);

составлять и выполнять композицию упражнений черлидинга с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акробатики (девушки);

составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);

совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;

соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;

выполнять повороты кувырком, маятником;

выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;

совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при организации тактических действий в нападении и защите;

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учётом индивидуальных и возрастно-половых особенностей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3	0	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Способы самостоятельной деятельности	5	0	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	6	0	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		6			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					
2.1	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	8	1	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	8	2	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	1	0	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Спортивные игры. Баскетбол (модуль	12	0	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	"Спортивные игры")				
2.5	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	10	1	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.6	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	10	0	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	5	0	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		54			
<b>Раздел 3. Самбо</b>					
3.1	Самбо	34	0	34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
<b>Итого</b>		34			
<b>Раздел 4. Название</b>					
<b>Итого</b>		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98	



## 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Способы самостоятельной деятельности	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					
2.1	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	14	1	13	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	10	2	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")	12		12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

2.5	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	10	1	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.6	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	8		8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	2	0	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		57			
<b>Раздел 3. Самбо</b>					
3.1	Самбо	34		34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
<b>Итого</b>		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98	

## 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Способы самостоятельной деятельности	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					
2.1	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	12	1	11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	10	2	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Спортивные игры. Баскетбол (модуль "Спортивные игры")	10		10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

2.5	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	8	1	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.6	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	11		11	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		57			
<b>Раздел 3. Самбо</b>					
3.1	Самбо	34		34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
<b>Итого</b>		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98	

## 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Способы самостоятельной деятельности	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					
2.1	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	8	1	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	12	2	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Плавание (модуль "Плавание")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.5	Спортивные игры. Баскетбол (модуль	10		10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	"Спортивные игры")				
2.6	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	10	1	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	6		6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.8	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	9		9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		57			
<b>Раздел 3. Самбо</b>					
3.1	Самбо	34		34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
<b>Итого</b>		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98	

## 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>					
1.1	Знания о физической культуре	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>					
2.1	Способы самостоятельной деятельности	5		5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		5			
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Раздел 1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>					
1.1	Физкультурно-оздоровительная деятельность	3		3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		3			
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная деятельность</b>					
2.1	Гимнастика (модуль "Гимнастика")	10	1	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.2	Лёгкая атлетика (модуль "Легкая атлетика")	12	2	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.3	Зимние виды спорта (модуль "Зимние виды спорта")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.4	Плавание (модуль "Плавание")	1		1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.5	Спортивные игры. Баскетбол (модуль	9		9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	"Спортивные игры")				
2.6	Спортивные игры. Волейбол (модуль "Спортивные игры")	10	1	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.7	Спортивные игры. Футбол (модуль "Спортивные игры")	10		10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2.8	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО (модуль "Спорт")	4		4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
Итого по разделу		57			
<b>Раздел 3. Самбо</b>					
3.1	Самбо	34		34	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
<b>Итого</b>		34			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98	





## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности. Физическая культура в основной школе	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Физическая культура и здоровый образ жизни человека	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Комплексы упражнений для развития силы мышц нижних и верхних конечностей, группы мышц туловища( спины, груди, живота, ягодиц) с использованием сопротивления собственного веса в различных исходных положениях: стоя, сидя, лежа.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Бег на короткие дистанции	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Бег на длинные дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
7	Прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Метание малого мяча в	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	неподвижную мишень					
9	Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК « ГТО».	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
10	Олимпийские игры древности	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Ходьба на внутреннем крае стопы. «Зацеп» (снаружи, изнутри) за столб, тонкое дерево. Имитация зацепа без партнера (то же с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Выседы попеременно в одну и в другую сторону прыжком. Стоя лицом к партнеру и с упором ладонями в ладони попеременно сгибать и разгибать руки с поворотом туловища. С захватом друг друга за кисть или запястье -	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	попеременно тянуть за руку, одной рукой преодолевая, другой, уступая партнеру.					
16	Удар по мячу внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
17	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Выпады в сторону, то же в движении, прыжком. Передвижение вперед с выпадами в сторону (для задней подножки). Имитация задней подножки в одну и в другую стороны. Приседание на одной ноге с выносом другой в сторону, то же вперед.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Ведение футбольного мяча «по прямой»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Ведение футбольного мяча «по кругу»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Встречные махи руками и ногой. Ходьба на наружном крае стопы (подошва под углом 90° к полу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Ведение футбольного мяча "змейкой"	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Техника ловли мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Подвижные игры: «Тяни в круг», «Бой петухов», «Достань камешек»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

25	Техника безопасности. Режим дня.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Наблюдение за физическим развитием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Зарождение борьбы Самбо в России.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Прямая нижняя подача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Прямая нижняя подача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Самостраховка: -на спину перекатом через партнера. Варьирование сложности выполнения упражнения изменяя высоту препятствия (партнер располагается в седе на пятках и в упоре на предплечьях, манекен, шест и др)	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Приём и передача мяча снизу	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Приём и передача мяча снизу	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Самостраховка: перекатом через партнёра, находящегося в упоре на коленях и руках	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Приём и передача мяча сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Приём и передача мяча сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Специально-подготовительные упражнения: Выведение из равновесия, захватом ног, передняя и задняя подножки, подсечки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

38	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Специально-подготовительные упражнения для подхватов: Махи ногой назад с наклоном, то же с кувырком вперед через плечо.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад из положения стоя на одной ноге	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Техника ловли мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Техника передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
45	Специально-подготовительные упражнения для бросков: В положении лежа на спине - поднимать манекен ногой, то же перебрасывать манекен через себя	1		1		
46	Организация и проведение самостоятельных занятий	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Техника безопасности. Определение состояния организма.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению Самбо	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Кувырок вперед и назад в группировке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

50	Кувырок вперёд ноги «скрестно»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Специально-подготовительные упражнения для бросков: С партнером в положении лежа на спине поднимать и опускать ногой (с захватом за руки, шею).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Кувырок назад из стойки на лопатках	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Опорные прыжки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад с мячом в руках - выталкивать мяч через себя в момент кувырка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Опорный прыжок	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Упражнения на низком гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Поворот кругом со скрещиванием ног, то же перешагивая через свою ногу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Упражнения на гимнастической лестнице	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Упражнения на гимнастической скамейке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Специально-подготовительные упражнения для бросков через	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	спину (через бедро У гимнастической стенки с захватом рейки на уровне головы - поворот спиной к стене до касания ягодицами.					
61	Составление дневника по физической культуре	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Упражнения утренней зарядки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Имитация броска через спину с палкой (подбивая тазом, ягодицами, боком).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	История возникновения зимних видов спорта	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Техника передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Переноска партнера на бедре (спине). Подбив тазом, спиной, боком	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Ведение мяча стоя на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Ведение мяча стоя на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Техническая подготовка: Выведение из равновесия: толчком, скручиванием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	Ведение мяча в движении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



71	Ведение мяча в движении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Бросок захватом руки и одноименной голени изнутри: выполнение на партнере, стоящем на колене; партнеру, встающему с колена (с помощью); в стойке (с помощью).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
73	Оздоровительные мероприятия в режиме учебной деятельности	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Оздоровительные мероприятия в режиме учебной деятельности	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Задняя подножка. Задняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Задняя подножка захватом руки и туловища партнера. Бросок задняя подножка с захватом ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Бросок баскетбольного мяча в корзину двумя руками от груди с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Страховка и самостраховка во время занятий видом спорта «Самбо»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Техника безопасности.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	Упражнения на развитии гибкости					
81	Передняя подножка. Передняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Передняя подножка захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Упражнения на развитие координации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Упражнения на формирование телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	Боковая подсечка под выставленную ногу: выполнение подсечки партнеру, стоящему на колене; выполнение подсечки партнеру, скрестившему ноги; выполнение подсечки партнеру в стойке.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
85	Технические действия с мячом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Бег на короткие дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Зацеп голенью изнутри.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Бег на длинные дистанции	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Прыжок в длину с разбега способом согнув ноги	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	Подхват под две ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	Метание малого мяча на дальность	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	30м. Эстафеты					
93	Подхват под две ноги, выполняемый партнеру, стоящему на одном колене. Подхват под две ноги захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Удар по мячу внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
96	Приёмы в положении лёжа. Болевой прием: рычаг локтя от удержания сбоку, перегибая руку через бедро. Узел плеча ногой от удержания сбоку.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
97	Удар по мячу внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
99	Подвижные игры: «Перетяни за черту», «Тяни за булавки», «Борющаяся цепь»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
100	Ведение футбольного мяча «по прямой»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
101	Ведение футбольного мяча «по кругу»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
102	Подготовка к занятиям	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью)					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98		

## 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности. Возрождение Олимпийских игр	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Символика и ритуалы Олимпийских игр	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Комплексы упражнений для развития силы мышц нижних и верхних конечностей, группы мышц туловища( спины, груди, живота, ягодиц) с использованием сопротивления собственного веса в различных исходных положениях: стоя, сидя, лежа.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	История первых Олимпийских игр современности	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
7	Спринтерский бег	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Гладкий равномерный бег	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Комплексы общеразвивающих	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	упражнений на развитие основных физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».					
10	Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Прыжковые упражнения в длину и высоту	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Ходьба на внутреннем крае стопы. «Зацеп» (снаружи, изнутри) за столб, тонкое дерево. Имитация зацепа без партнера (то же с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1000м и 1500м	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 2 км и 3 км. Подводящие упражнения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Выседы попеременно в одну и в другую сторону прыжком. Стоя лицом к партнеру и с упором ладонями в ладони попеременно сгибать и разгибать руки с поворотом туловища. С захватом друг друга за кисть или запястье - попеременно тянуть за руку,	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	одной рукой преодолевая, другой, уступая партнеру.					
16	Удар по катящемуся мячу с разбега	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
17	Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Выпады в сторону, то же в движении, прыжком. Передвижение вперед с выпадами в сторону (для задней подножки). Имитация задней подножки в одну и в другую стороны. Приседание на одной ноге с выносом другой в сторону, то же вперед.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Игровая деятельность с использованием технических приёмов ведения мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Встречные махи руками и ногой. Ходьба на наружном крае стопы (подошва под углом 90° к полу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Передвижение в стойке баскетболиста	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Прыжки вверх толчком одной ногой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

24	Подвижные игры: «Тяни в круг», «Бой петухов», «Достань камешек»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
25	Техника безопасности. Составление дневника физической культуры	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Физическая подготовка человека	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Самбо и ее лучшие представители	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Основные показатели физической нагрузки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Самостраховка: -на спину перекатом через партнера. Варьирование сложности выполнения упражнения изменяя высоту препятствия (партнер располагается в седе на пятках и в упоре на предплечьях, манекен, шест и др)	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Приём мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Передача мяча двумя руками снизу в разные зоны площадки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Самостраховка: перекатом через партнёра, находящегося в упоре на коленях и руках	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Передача мяча двумя руками	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



	снизу в разные зоны площадки					
35	Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Специально-подготовительные упражнения: Выведение из равновесия, захватом ног, передняя и задняя подножки, подсечки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Игровая деятельность с использованием технических приёмов в подаче мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Специально-подготовительные упражнения для подхватов: Имитация подхвата (без партнера и с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Игровая деятельность с использованием приёма мяча снизу и сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	назад из положения стоя на одной ноге.					
43	Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча снизу и сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Передвижение в стойке баскетболиста	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
45	Специально-подготовительные упражнения для бросков: В положении лежа на спине - поднимать манекен ногой, то же перебрасывать манекен через себя.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Прыжки вверх толчком одной ногой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Техника безопасности. Составление плана самостоятельных занятий физической подготовкой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению Самбо	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Закаливающие процедуры с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Упражнения для коррекции телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

51	Специально-подготовительные упражнения для бросков: С партнером в положении лежа на спине поднимать и опускать ногой (с захватом за руки, шею).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Акробатические комбинации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Акробатические комбинации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад с мячом в руках - выталкивать мяч через себя в момент кувырка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Опорные прыжки через гимнастического козла	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Опорные прыжки через гимнастического козла	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Поворот кругом со скрещиванием ног, то же перешагивая через свою ногу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Опорные прыжки через гимнастического козла	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Упражнения на низком гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро У	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	гимнастической стенки с захватом рейки на уровне головы - поворот спиной к стене до касания ягодицами.					
61	Упражнения на низком гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Упражнения на невысокой гимнастической перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Имитация броска через спину с палкой (подбивая тазом, ягодицами, боком).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	Упражнения на невысокой гимнастической перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Лазание по канату в три приема	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Переноска партнера на бедре (спине). Подбив тазом, спиной, боком.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Лазание по канату в три приема	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Упражнения ритмической гимнастики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Техническая подготовка: Выведение из равновесия: толчком, скручиванием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

70	Упражнения ритмической гимнастики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Упражнения ритмической гимнастики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Бросок захватом руки и одноименной голени изнутри: выполнение на партнере, стоящем на колене; партнеру, встающему с колена (с помощью); в стойке (с помощью).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
73	История возникновения зимних видов спорта.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Остановка двумя шагами и прыжком	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Задняя подножка. Задняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Задняя подножка захватом руки и туловища партнера. Бросок задняя подножка с захватом ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Упражнения в ведении мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Упражнения на передачу и броски мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Страховка и самостраховка во время занятий видом спорта «Самбо»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Игровая деятельность с использованием технических	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	приёмов					
80	Техника безопасности. Упражнения для профилактики нарушения зрения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
81	Передняя подножка. Передняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Передняя подножка захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Упражнения для профилактики нарушений осанки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	Боковая подсечка под выставленную ногу: выполнение подсечки партнеру, стоящему на колене; выполнение подсечки партнеру, скрестившему ноги; выполнение подсечки партнеру в стойке.	1		1		
85	Спринтерский бег	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Гладкий равномерный бег	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Зацеп голенью изнутри.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Метание малого мяча по движущейся мишени	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

90	Подхват под две ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	Остановка двумя шагами и прыжком	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Упражнения в ведении мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Подхват под две ноги, выполняемый партнеру, стоящему на одном колене. Подхват под две ноги захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Упражнения на передачу и броски мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Игровая деятельность с использованием технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
96	Приёмы в положении лёжа. Рычаг руки противнику, лежащему на груди (рычаг плеча, рычаг локтя).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
97	Удар по катящемуся мячу с разбега	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Игровая деятельность с использованием технических приёмов остановки мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
99	Подвижные игры: «Перетяни за черту», «Тяни за булавы», «Борющаяся цепь»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
100	Игровая деятельность с использованием технических приёмов передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

101	Игровая деятельность с использованием технических приёмов обводки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
102	Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98		



## 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности. Истоки развития олимпизма в России	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Олимпийское движение в СССР и современной России	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Воспитание качеств личности на занятиях физической культурой и спортом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Преодоление препятствий наступанием	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
7	Преодоление препятствий прыжковым бегом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Эстафетный бег	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».					
10	Прыжки с разбега в длину и в высоту	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Метание малого мяча в катящуюся мишень	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Ходьба на внутреннем крае стопы. «Зацеп» (снаружи, изнутри) за столб, тонкое дерево. Имитация зацепа без партнера (то же с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Выседы попеременно в одну и в другую сторону прыжком. Стоя лицом к партнеру и с упором ладонями в ладони попеременно сгибать и разгибать руки с поворотом туловища. С захватом друг друга за кисть или запястье - попеременно тянуть за руку, одной рукой преодолевая, другой, уступая партнеру.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Средние и длинные передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	по прямой					
17	Средние и длинные передачи мяча по диагонали	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Выпады в сторону, то же в движении, прыжком. Передвижение вперед с выпадами в сторону (для задней подножки). Имитация задней подножки в одну и в другую стороны. Приседание на одной ноге с выносом другой в сторону, то же вперед.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Тактические действия при выполнении углового удара	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Встречные махи руками и ногой. Ходьба на наружном крае стопы (подошва под углом 90° к полу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Подвижные игры: «Тяни в круг», «Бой петухов», «Достань камешек»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

25	Техника безопасности. Соблюдение правил техники безопасности и гигиены мест занятий физическими упражнениями	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Тактическая подготовка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Самбо во время Великой Отечественной Войны.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Верхняя прямая подача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Верхняя прямая подача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Самостраховка: на бок, выполняемая прыжком через руку партнера, стоящего в стойке.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Передача мяча через сетку двумя руками сверху	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Передача мяча через сетку двумя руками сверху	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Самостраховка: при падении на ковер спиной из основной стойки с вращением вокруг продольной оси и приземлением на руки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Перевод мяча за голову	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Перевод мяча за голову	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Специально-подготовительные упражнения: Выведение из равновесия, захватом ног, передняя и задняя подножки, подсечки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

37	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Специально-подготовительные упражнения для подхватов: Имитация подхвата (без партнера и с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Передача мяча после отскока от пола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Ловля мяча после отскока от пола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад из положения стоя на одной ноге.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Бросок мяча в корзину двумя рукам от груди после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
45	Специально-подготовительные упражнения для бросков: В положении лежа на спине - поднимать манекен ногой, то же перебрасывать манекен через себя.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Игровая деятельность с использованием разученных	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	технических приёмов					
47	Техника безопасности. Способы и процедуры оценивания техники двигательных действий	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению Самбо	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Планирование занятий технической подготовкой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Оценивание оздоровительного эффекта занятий физической культурой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Специально-подготовительные упражнения для бросков: С партнером в положении лежа на спине поднимать и опускать ногой (с захватом за руки, шею).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Акробатические комбинации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Акробатические пирамиды	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад с мячом в руках - выталкивать мяч через себя в момент кувырка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Стойка на голове с опорой на руки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Стойка на голове с опорой на руки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Специально-подготовительные упражнения для бросков через	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	спину (через бедро Поворот кругом со скрещиванием ног, то же перешагивая через свою ногу.					
58	Комплекс упражнений степ-аэробики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Комплекс упражнений степ-аэробики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро У гимнастической стенки с захватом рейки на уровне головы - поворот спиной к стене до касания ягодицами.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
61	Комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Имитация броска через спину с палкой (подбивая тазом, ягодицами, боком).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	Комбинация на низкой гимнастической перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Комбинация на низкой гимнастической перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

66	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Переноска партнера на бедре (спине). Подбив тазом, спиной, боком.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Лазанье по канату в два приёма	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Лазанье по канату в два приёма	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Техническая подготовка: Выведение из равновесия: толчком, скручиванием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	История возникновения зимних видов спорта.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Передача мяча после отскока от пола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Бросок захватом руки и одноименной голени изнутри: выполнение на партнере, стоящем на колене; партнеру, встающему с колена (с помощью); в стойке (с помощью).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
73	Ловля мяча после отскока от пола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Бросок мяча в корзину двумя руками снизу после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Задняя подножка. Задняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Задняя подножка захватом руки и туловища партнера. Бросок задняя	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



	подножка с захватом ноги.					
76	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Бросок мяча в корзину двумя руками от груди после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Страховка и самостраховка во время занятий видом спорта «Самбо»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО . Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Техника безопасности. Упражнения для коррекции телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
81	Передняя подножка. Передняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Передняя подножка захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	Бросок через голову упором голенью в живот захватом шеи и руки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

85	Преодоление препятствий наступанием	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Преодоление препятствий прыжковым бегом	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Подхват под две ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Эстафетный бег	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Прыжки с разбега в длину и в высоту	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	Подхват под две ноги, выполняемый партнеру, стоящему на одном колене. Подхват под две ноги захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	Метание малого мяча в катящуюся мишень	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Болевой прием: рычаг локтя захватом руки между ног.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Средние и длинные передачи мяча по прямой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
96	Приёмы в положении лёжа. Рычаг руки противнику, лежащему на груди (рычаг плеча, рычаг локтя).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

97	Средние и длинные передачи мяча по диагонали	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Тактические действия при выполнении углового удара	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
99	Подвижные игры: «Перетяни за черту», «Тяни за булавки», «Борющаяся цепь»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
100	Тактические действия при вбрасывании мяча из-за боковой линии	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
101	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
102	Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98		

## 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности. Физическая культура в современном обществе	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Всестороннее и гармоничное физическое развитие	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Комплексы упражнений для развития силы мышц нижних и верхних конечностей, группы мышц туловища( спины, груди, живота, ягодиц) с использованием сопротивления собственного веса в различных исходных положениях: стоя, сидя, лежа.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Адаптивная и лечебная физическая культура	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Бег на короткие дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
7	Бег на длинные дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Прыжки в длину с разбега	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».					
10	Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Ходьба на внутреннем крае стопы. «Зацеп» (снаружи, изнутри) за столб, тонкое дерево. Имитация зацепа без партнера (то же с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Выседы попеременно в одну и в другую сторону прыжком. Стоя лицом к партнеру и с упором ладонями в ладони попеременно сгибать и разгибать руки с поворотом туловища. С захватом друг друга за кисть или запястье - попеременно тянуть за руку, одной рукой преодолевая, другой, уступая партнеру.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Правила и техника выполнения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м или 2000м					
17	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Выпады в сторону, то же в движении, прыжком. Передвижение вперед с выпадами в сторону (для задней подножки). Имитация задней подножки в одну и в другую стороны. Приседание на одной ноге с выносом другой в сторону, то же вперед.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Метание мяча весом 150г	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Встречные махи руками и ногой. Ходьба на наружном крае стопы (подошва под углом 90° к полу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Остановка мяча внутренней стороной стопы	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Подвижные игры: «Тяни в круг»,	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	«Бой петухов», «Достань камешек»					
25	Техника безопасности. Коррекция нарушения осанки	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Коррекция избыточной массы тела	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Развитие Самбо в России.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Правила проведения самостоятельных занятий при коррекции осанки и телосложения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Прямой нападающий удар	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
30	Самостраховка: при падении на ковер спиной из основной стойки с вращением вокруг продольной оси и приземлением на руки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Прямой нападающий удар	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Самостраховка: при падении на ковер вперёд на руки из стойки на руках.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Индивидуальное блокирование мяча в прыжке с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Тактические действия в защите	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Специально-подготовительные упражнения: Выведение из равновесия, захватом ног, передняя и задняя подножки, подсечки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Тактические действия в защите	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Тактические действия в нападении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

39	Специально-подготовительные упражнения для подхватов: Имитация подхвата с манекеном (стулом).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Тактические действия в нападении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Игровая деятельность с использованием разученных технических приёмов	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад из положения стоя на одной ноге.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Игровая деятельность с использованием разученных технических приемов.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Правила игры в мини-футбол	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
45	Специально-подготовительные упражнения для бросков: В положении лежа на спине - поднимать манекен ногой, то же перебрасывать манекен через себя.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Игровая деятельность по правилам классического футбола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Техника безопасности. Составление планов для самостоятельных занятий	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Техника безопасности и профилактика травматизма на	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



	занятиях по изучению Самбо					
49	Способы учёта индивидуальных особенностей	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Профилактика умственного перенапряжения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Специально-подготовительные упражнения для бросков: С партнером в положении лежа на спине поднимать и опускать ногой (с захватом за руки, шею).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Акробатические комбинации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Акробатические комбинации	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад с мячом в руках - выталкивать мяч через себя в момент кувырка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
55	Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Поворот кругом со скрещиванием ног, то же перешагивая через свою ногу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Гимнастическая комбинация на перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Гимнастическая комбинация на	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	перекладине					
60	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро У гимнастической стенки с захватом рейки на уровне головы - поворот спиной к стене до касания ягодицами.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
61	Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Вольные упражнения на базе ритмической гимнастики	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Имитация броска через спину с палкой (подбивая тазом, ягодицами, боком).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
64	История возникновения зимних видов спорта.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Повороты с мячом на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Переноска партнера на бедре (спине). Подбив тазом, спиной, боком.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	Повороты с мячом на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Передача мяча одной рукой от	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	плеча и снизу					
69	Техническая подготовка: Выведение из равновесия: толчком, скручиванием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	Передача мяча одной рукой от плеча и снизу	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Передача мяча одной рукой снизу	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Бросок захватом руки и одноименной голени изнутри: выполнение на партнере, стоящем на колене; партнеру, встающему с колена (с помощью); в стойке (с помощью).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
73	Передача мяча одной рукой снизу	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Задняя подножка. Задняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Задняя подножка захватом руки и туловища партнера. Бросок задняя подножка с захватом ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Бросок мяча в корзину двумя руками в прыжке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Страховка и самостраховка во время занятий видом спорта	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	«Самбо»					
79	Бросок мяча в корзину одной рукой в прыжке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Техника безопасности. Упражнения для профилактики утомления	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
81	Передняя подножка. Передняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Передняя подножка захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Дыхательная и зрительная гимнастика	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Бег на средние дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
84	Бросок через голову упором голенью в живот захватом шеи и руки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
85	Бег на длинные дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Прыжки в длину с разбега	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Подхват под две ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	Подхват под две ноги, выполняемый партнеру, стоящему на одном колене. Подхват под две ноги захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

91	Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м и 60м	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Бросок через спину	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 1500м или 2000м	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Кросс на 3 км	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
96	Бросок через бедро	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
97	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Техника поворотов и стартов в плавании.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
99	Ущемление ахиллова сухожилия при различных взаиморасположениях соперников.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
100	Правила игры в мини-футбол	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
101	Игровая деятельность по правилам классического футбола	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
102	Измерение резервов организма (с помощью простейших	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	функциональных проб).					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	4	98			

## 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Техника безопасности. Здоровье и здоровый образ жизни	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
2	Туристские походы как форма активного отдыха	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
3	Комплексы упражнений для развития силы мышц нижних и верхних конечностей, группы мышц туловища( спины, груди, живота, ягодиц) с использованием сопротивления собственного веса в различных исходных положениях: стоя, сидя, лежа.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
4	Профессионально-прикладная физическая культура	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
5	Бег на короткие дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
6	Дыхательные и корригирующие упражнения без предмета, с предметом.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
7	Бег на длинные дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
8	Прыжки в длину «прогнувшись»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
9	Комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	физических качеств, в том числе входящих в программу ВФСК «ГТО».					
10	Прыжки в длину «согнув ноги»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
11	Прыжки в высоту	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
12	Ходьба на внутреннем крае стопы. «Зацеп» (снаружи, изнутри) за столб, тонкое дерево. Имитация зацепа без партнера (то же с партнером).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
13	Метание спортивного снаряда с разбега на дальность	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
14	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 30м, 60м или 100м	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
15	Выседы попеременно в одну и в другую сторону прыжком. Стоя лицом к партнеру и с упором ладонями в ладони попеременно сгибать и разгибать руки с поворотом туловища. С захватом друг друга за кисть или запястье - попеременно тянуть за руку, одной рукой преодолевая, другой, уступая партнеру.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
16	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Бег на 2000м или 3000м	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>



17	Ведение мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
18	Выпады в сторону, то же в движении, прыжком. Передвижение вперед с выпадами в сторону (для задней подножки). Имитация задней подножки в одну и в другую стороны. Приседание на одной ноге с выносом другой в сторону, то же вперед.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
19	Приемы мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
20	Передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
21	Встречные махи руками и ногой. Ходьба на наружном крае стопы (подошва под углом 90° к полу)	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
22	Остановки и удары по мячу с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
23	Остановки и удары по мячу в движении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
24	Подвижные игры: «Тяни в круг», «Бой петухов», «Достань камешек»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
25	Техника безопасности. Восстановительный массаж	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
26	Банные процедуры	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
27	Успехи российских самбистов на международной арене России.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
28	Подачи мяча в разные зоны площадки соперника	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
29	Подачи мяча в разные зоны площадки соперника	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

30	Самостраховка: вперёд на руки из стойки на руках. вперёд на руки прыжком.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
31	Приёмы и передачи мяча на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
32	Приёмы и передачи мяча на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
33	Падения на руки прыжком назад-на спину прыжком	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
34	Приёмы и передачи в движении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
35	Приёмы и передачи в движении	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
36	Специально-подготовительные упражнения: Выведение из равновесия, захватом ног, передняя и задняя подножки, подсечки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
37	Удары	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
38	Удары	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
39	Специально-подготовительные упражнения для подхватов: Имитация подхвата с манекеном (стулом).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
40	Блокировка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
41	Блокировка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
42	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад из положения стоя на одной ноге.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
43	Ведение мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
44	Передача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

45	Специально-подготовительные упражнения для бросков: В положении лежа на спине - поднимать манекен ногой, то же перебрасывать манекен через себя	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
46	Приемы и броски мяча на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
47	Техника безопасности. Восстановительный массаж	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
48	Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях по изучению Самбо	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
49	Измерение функциональных резервов организма	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
50	Оказание первой помощи во время самостоятельных занятий физическими упражнениями и активного отдыха	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
51	Специально-подготовительные упражнения для бросков: С партнером в положении лежа на спине поднимать и опускать ногой (с захватом за руки, шею).	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
52	Длинный кувырок с разбега	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
53	Кувырок назад в упор	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
54	Специально-подготовительные упражнения для бросков: Кувырок назад с мячом в руках - выталкивать мяч через себя в момент кувырка	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

55	Гимнастическая комбинация на высокой перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
56	Гимнастическая комбинация на высокой перекладине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
57	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Поворот кругом со скрещиванием ног, то же перешагивая через свою ногу.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
58	Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
59	Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
60	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро У гимнастической стенки с захватом рейки на уровне головы - поворот спиной к стене до касания ягодицами.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
61	Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
62	Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
63	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Имитация броска через спину с палкой	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	(подбивая тазом, ягодицами, боком).					
64	Упражнения черлидинга	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
65	Упражнения черлидинга	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
66	Специально-подготовительные упражнения для бросков через спину (через бедро Переноска партнера на бедре (спине). Подбив тазом, спиной, боком.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
67	История возникновения зимних видов спорта.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
68	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Подтягивание из вися лежа на низкой перекладине 90см	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
69	Техническая подготовка: Выведение из равновесия: толчком, скручиванием.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
70	Правила и техника выполнения норматива комплекса ГТО: Поднимание туловища из положения лежа на спине	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
71	Ведение мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
72	Бросок захватом руки и одноименной голени изнутри: выполнение на партнере, стоящем на колене; партнеру, встающему с колена (с помощью); в стойке (с	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	помощью).					
73	Передача мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
74	Приемы и броски мяча на месте	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
75	Задняя подножка. Задняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Задняя подножка захватом руки и туловища партнера. Бросок задняя подножка с захватом ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
76	Приемы и броски мяча в прыжке	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
77	Приемы и броски мяча после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
78	Страховка и само страховка во время занятий видом спорта «Самбо»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
79	Приемы и броски мяча после ведения	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
80	Техника безопасности. Занятия физической культурой и режим питания	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
81	Передняя подножка. Передняя подножка, выполняемая партнеру, стоящему на одном колене. Передняя подножка захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
82	Упражнения для снижения избыточной массы тела	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
83	Мероприятия в режиме	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

	двигательной активности обучающихся					
84	Бросок через голову упором голенью в живот захватом шеи и руки.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
85	Бег на короткие дистанции	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
86	Бег на длинные дистанции	1	1			<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
87	Подхват под две ноги.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
88	Прыжки в длину «прогнувшись»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
89	Прыжки в длину «согнув ноги»	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
90	Подхват под две ноги, выполняемый партнеру, стоящему на одном колене. Подхват под две ноги захватом руки и туловища партнера.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
91	Прыжки в высоту	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
92	Метание спортивного снаряда с разбега на дальность	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
93	Бросок через спину	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
94	Техника поворотов в плавании.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
95	Ведение мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
96	Бросок через бедро	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
97	Приемы мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
98	Передачи мяча	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
99	Ущемление ахиллова сухожилия при различных взаиморасположениях соперников.	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>

100	Остановки и удары по мячу с места	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
101	Остановки и удары по мячу в движении	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
102	Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».	1		1		<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/">https://resh.edu.ru/subject/9/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	4	98		





**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Физическая культура, 5-7 классы/ Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и другие; под редакцией Виленского М.Я., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 8-9 классы/ Лях В.И., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Физическая культура, 6-7 классы/ Матвеев А.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ  
ИНТЕРНЕТ**

<https://myschool.edu.ru>



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №9 имени А.Д. Авдеева поселка  
Новопокровский муниципального образования Новопокровский район**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_  
Крайник Е.А.  
Протокол №1 от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №9

\_\_\_\_\_  
Панасюк Н.А.  
Приказ №117 от «31» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Кубановедение» (Базовый уровень)**

для обучающихся 5 – 9 классов

**пос. Новопокровский 2023г.**

Программа под редакцией А.А.Зайцева разработана на основе авторской программы курса «Кубановедение» для 5-9 класса общеобразовательных учреждений Краснодарского края. Авторы – составители: И.В.Антипова, А.Н.Верич, И.В.Ивко и др., Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2018 год.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №9, на основе программы курса «Кубановедение» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края под редакцией А.А. Зайцева. «Перспективы образования». Краснодар, 2015 год.

Переработана и дополнена с учетом требований ФГОС основного общего образования, Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории и Историко-культурного стандарта в 2019 г. на основе 3-го издания Программы курса «Кубановедение» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края под редакцией А.А. Зайцева, авторы-составители И.В.Антипова, А.Н.Верич, И.В.Ивко и др.«Перспективы образования» Краснодар 2018 год.

**Кубановедение** - самостоятельная учебная дисциплина. Специфика предмета заключается в том, что он имеет интегрированный характер, соединяя знания о природе, истории, культуре и через проектно-исследовательскую, деятельность даёт учащимся 5-9 классов возможность получить целостное представление о географических, исторических, культурологических, экономических, политических особенностях Краснодарского края.

**Преподавание предмета в 2023–2024 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ ( в редакции Федерального закона от 17 июня 2019 года № 140-ФЗ).
2. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» ( в редакции от 22 мая 2019 года №8).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 года № 1576.
5. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае».
6. Постановление Законодательного Собрания Краснодарского края от 25 декабря 2013 г. № 808-П «О ходе реализации Закона Краснодарского края «О государственной политике в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры в Краснодарском крае».

7. Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 14 октября 2013 г. № 1175 «Об утверждении государственной программы Краснодарского края «Развитие культуры».

8. Постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 2 октября 2013 г. № 1107 «О государственной программе Краснодарского края «Казачество Кубани».

9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 07.07.2016 года №47-11727/16-11 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования»

10. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 07.03.2017 г. № 47-3870/17-11 «О преподавании раздела «Духовные истоки Кубани» учебного предмета «Кубановедение».

11. Методические рекомендации для образовательных организаций Краснодарского края о преподавании учебного предмета «Кубановедение» в 2019-2020 учебном году.

### **I. Планируемые результаты освоения учебной программы.**

#### ***• Личностные результаты:***

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриота: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего к основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед диной.
2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.
3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного ношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.
7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

• **Метапредметные результаты:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.
7. Смысловое чтение.
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.
9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

• **Предметные результаты:**

1. Овладение целостными представлениями об историческом развитии своего региона.
2. Умение связывать исторические факты и понятия в целостную картину.
3. Выработка умений определять по датам век, этапы, место события и т.д.
4. Разделение целого на части. Выявление главного, обобщение, группировка, сравнение.
5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение»:
  - в 5-м классе предлагается ввести творческие проекты, например, связанные с изготовлением макетов исторических памятников Кубани. Возможны варианты коллективных проектов. Темы предложены с учетом перечня умений, навыков, универсальных учебных действий (УУД), возрастных особенностей подростков;
  - в 6-м классе предлагается ввести проекты, связанные с прикладной игровой деятельностью;

- в 7-м классе предлагается ввести помимо игровой деятельности элементы исследовательской работы;
- в 8-м классе предлагается ввести исследовательские и творческие проекты;
- в 9-м классе организовать проектно-исследовательскую деятельность, связанную с изучением биографий знаменитых земляков-кубанцев.

## **В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5-9 КЛАССАХ УЧЕНИК ДОЛЖЕН**

- **знать/понимать**

- полезные ископаемые региона и их рациональное использование;
- типы почв Краснодарского края и их хозяйственное использование;
- особенности климатических условий на территории Краснодаре края;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани
- устойчивость экосистемы, её значение в сохранении природы;
- экологические проблемы своей местности и пути их разрешения;
- природно-ресурсный потенциал своего родного края;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДЛИ);
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

- **уметь**

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в разных источниках краеведческой литературы: материалах местных СМИ, Интернета;



- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
- отличать литературные слова и выражения от диалектных.
- **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
  - определения опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;
  - понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
  - познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
  - понимания причин и значимости происходящих событий и определения собственного отношения к ним;
  - объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;
  - сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа
  - высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
  - общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;
  - формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
  - адекватной оценки собственных способностей и возможностей их изменения в будущем.

## **II. Содержание учебного предмета**

**Основные содержательные линии** кубановедения определены тематикой фундаментального содержания основного общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности.

**Предмет изучения** составляют история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих наш край, представленные в интегрированной форме.

**Актуальность и обоснованность** курса «Кубановедение» predeterminedены его практической направленностью на реализацию органического единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания граждан России, способного определить свою жизненную позицию. Разноплановая формация о малой родине расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться в жизни и реализовать свои гражданские права, свободы и обязанности.

**Цель курса «Кубановедение»:** систематизация знаний о Кубани, накопленных в различных предметных областях, выявление общего и особенно в развитии российского социума и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

**Задачи курса «Кубановедение»:**

- комплексное изучение своей малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познавательного интереса;
- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за достижения известных жителей Кубани;
- социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;
- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства.

**Структура курса**

Курс «Кубановедение» структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования. Тематический раздел «История Кубани» является системообразующим. В целом соблюдается хронологический принцип: 5 класс (с древнейших времён до IV века); 6 класс (с конца IV века до XVI века); 7 класс (XVI - XVII века); 8 класс (XVIII век); 9 класс (XIX - начало XX века). Последовательность тем predeterminedена внутрипредметными и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

На уровне основного общего образования (5-9 классы) интегрированный предмет «Кубановедение» реализуется в контексте следующих предметных областей и учебных предметов:

- «Общественно-научные предметы» (история, обществознание, география);
- «Естественнонаучные предметы» (биология);
- «Филология» (русский язык, литература);
- «Искусство» (музыка, изобразительное искусство).

Главным унифицированным методическим принципом структуры курса является трёхуровневое построение познавательной деятельности в процессе обучения:

- получение учащимися готовых знаний;
- самостоятельное приобретение знаний на основе предложенных источников;
- исследовательская деятельность учащихся; поиск новых источников знаний с последующим их анализом для повышения собственного образовательного уровня.

В силу того, что предмет «Кубановедение» имеет интегрированный характер, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Включение указанного модуля возможно в рамках вводного и итогового уроков, выстроенных в соответствии с возрастными особенностями школьников.

Вводный урок нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия учащимися Кубани базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволяет определить уровень достижения планируемых результатов обучения и воспитательных эффектов в процессе социализации обучающихся.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

«Кубановедение» в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 часов (34 часа в год за счет части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю).

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ» 5 класс – 34 часа**

**Введение. Кубановедение как предмет - 1 час.**

#### **Раздел I.**

#### **Кубань в эпоху каменного века - 5 часов**

##### ***Тема 1. Древние собиратели и охотники***

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной (добывание огня) жизни. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

## **Работа с текстом «Удачный день».**

### ***Тема 2. Появление человека современного облика.***

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита. Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной.

Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники:

### ***Работа с текстом «Охота на мамонта».***

### ***Тема 3. Земледельцы и скотоводы***

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство, ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи. Майкопская культура.

### ***Работа с текстом «Весенний праздник».***

## **Раздел II.**

### **Земледельцы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы – 5 часов**

### ***Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры***

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (посёлок Каменноостровский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и в Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

### ***Тема 5. Дольменная культура***

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены - погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Большая Воронцовская пещера (город Сочи); окрестности Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, корытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

### ***Работа с текстом «Каменное святилище».***

### ***Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры***

Расселение северокавказских племён по территории Кубани. Памятники северокавказской культуры в окрестностях аулов Уляп, Хатажукай, станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовский район); у Армавира и Курганинска. Хозяйственные занятия. Общественный строй. Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье).

Особенности погребального обряда. Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребальных сооружений. Памятники срубной культуры (окрестности станиц Приазовской, Брюховецкой, Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хутора Анапского, хутора Белевцы; города Краснодара).

*Работа с текстом «Тайны Литейщика»*

### **Раздел III.**

#### **Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке – 8 часов**

##### ***Темы 7. Кочевники кубанских степей***

Вытеснение каменных и бронзовых орудий труда железными, изменения в хозяйственной деятельности и образе жизни людей. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Война как постоянный промысел. Вооружение. Общественный строй. Обычаи. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и Памятники скифской культуры.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры.

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий Шёлковый путь. Сиракские археологические памятники. Античные авторы о кочевниках: Геродот, Гиппократ, Страбон и др.

*Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».*

##### ***Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа***

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. «Меотида - мать Понта». Племенной состав меотских племён. Памятники меотской культуры. Занятия и общественный строй.

*Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».*

##### ***Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья***

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

*Работа с текстом «Бычья шкура».*

### **Раздел IV.**

## **Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей -11 часов.**

### ***Тема 10. Начало древнегреческой цивилизации***

Великая греческая цивилизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Черного моря. Основание колоний. Фанагория (пос. Сенной), Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (Керчь), Синдская гавань – Горгиппия (Анапа), Кепы, Тирамба, Корокондама, Киммерик (Таманский полуостров). Греки и местное население.

### ***Темы 11. Античная мифология и Причерноморье***

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

### ***Тема 12. Союз греческих городов-полисов.***

Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (IV в. н. э.)

### ***Работа с текстом «Битва на реке Фат».***

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Мастерские по изготовлению керамики. Торговля: торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза. ***Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».***

### ***Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени.***

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы и жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Рынки. Строительство крепостных сооружений.

Верования. Языческий пантеон. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия (Дифил, Смикр, Сфер).

Исторические хроники. Театр. Пьесы: «Скифы» Софокла; «Ифигения в Тавриде» Эврипида. Спортивные состязания.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок на территории Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций. Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожжённый кирпич. Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).



Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла. Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (ст. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордоров, барельефы).

**Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».**

## **Раздел V. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

### **Тема 16. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах.**

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

### **Тема 17. Появление первых христиан на территории нашего края.**

Первые христианские храмы. Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище.

### **Тема 18. Истоки христианства на Северном Кавказе.**

Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

### **Тема 19. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.**

Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит-проповедники христианства.

## **6 класс - 34 часа**

### **Введение - 1 час**

**Кубань - перекрёсток цивилизаций.** Средневековый период этнополитической истории Кубани.

## **Раздел I.**

### **Природа малой родины и человек - 8 часов**

#### **Тема 1. Источники информации о малой родине**

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература.

Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Биоклиматические и фенологические карты. Краеведческие музеи.

### ***Тема 2. Неповторимый мир природы***

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Климат Краснодарского края. Климатические условия своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Почвы. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов.

Природные объекты и памятники природы, истории и культуры. Памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности.

### ***Тема 3. Изменение природы человеком***

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш.

### ***Тема 4. Население***

Площадь территории края. Численность населения. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Поселения сельского типа (станции, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав. Население Кубани. Особенности культуры, быта, традиции народов Кубани. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населённых пунктов. Занятия жителей городов.

## **Раздел II.**

### **История Кубани (IV - XVI вв.) - 13 часов**

#### ***Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья***

Переход от Античности к эпохе Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополя. Хан Кубрат. Разделение болгар: Дунайская Булгария.



Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Хан Батбай. Столкновения с печенегами и гузами. Волжская (Камская) Булгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние русам. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

### ***Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество.***

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Княжение Мстислава Владимировича в Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобная борьба. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Взаимоотношения алан и адыгов.

### ***Тема 7. Кубань в XIII - XV вв. Между ордынцами и генуэзцами***

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джебе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами. Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матре-га); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

### ***Тема 8. Народы Кубани в XVI в.***

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав адыгских и адыго-абхазских племён (жанеевцы; шегдаки; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо - гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливная. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и

виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; урки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество - основное занятие знатных адыгов. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи Ногайской Орды с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. «Наступление» Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516- 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Действия России по защите новых союзников. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

### **Раздел III.**

#### **Культура народов Прикубанья в Средние века - 8 часов**

##### ***Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западной Кавказа***

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Святилища (капища). Волхвы.

Верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Языческий пантеон.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье.

Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: остатки храмов (окрестности города Сочи); фундаменты церквей (Лабинский район); византийские кресты (посёлок Победа, Адыгея); рельефное изображение святого Георгия Победоносца (окрестности станиц Белореченской и Ханской).

Христианизация Алании. Апостолы Андрей Первозванный и Симон Канонит. Памятники христианской культуры VIII - IX вв. (Успенский, Новокубанский районы; посёлок Утриш (Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка). Аланская митрополия. Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - творение греческих зодчих. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (окрестности хутора Ильич, Отрадненский район) - центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор». Ослабление позиций христианства. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

***Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказани.***

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. «Тмутараканские» сюжеты в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей).

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадка Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича.

Кубань в произведениях русской литературы XV - XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Сборник «О земном устроении». Захария Гизольфи и новгородско-московская ересь. Иосиф Волоцкий и его борьба с еретиками. Послание инок Саввы к Д.В. Шейну. «Трактат о двух Сармагиях» Мацея Меховского. «Записки о московитских делах» Сигизмунда Герберштейна. Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках.

Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Эпос как собрание народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, средства художественной выразительности в нартском эпосе.

**Раздел IV. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

***Тема 11. День славянской культуры и письменности.***

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.

***Тема 12. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.***

Западный Кавказ – один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.

***Тема 13. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье.***

Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

***Тема 14. Житийная литература.***

Житийная литература - раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

**7 класс – 34 часа**

## **Вводный урок.**

### **Модуль «Кубань – многонациональный край»:**

#### **Земля отцов — моя Земля - 1час**

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Кубани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-экономического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

## **Раздел I. Природа Кубани. Хозяйственное освоение региона - 10 часов**

### ***Тема 1. Степи***

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Природа Таманского полуострова. Формы рельефа: грязевые вулканы, холмы, гряды. Климат. Южные черноземы и засоленные почвы. Растительный и животный мир Таманского полуострова.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, каналы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края и проблемы рационального использования природных ресурсов.

### ***Тема 2. Предгорья и горы***

Природа предгорий. Географическое положение. Кавказские горы. Разнообразие форм рельефа. Низкогорье, среднегорье, высокогорная зона. Климатические условия предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа. Погодные аномалии.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Горные зера. Происхождение географических названий.

Живой мир предгорий и гор. Эндемичные и реликтовые виды.

Воздействие человека на природу предгорий и гор. Формирование природно-хозяйственных комплексов. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

### ***Тема 3. Природа Азовского и Черноморского побережий Краснодарского края.***

Природно-хозяйственный комплекс Азовского побережья. Географическое положение, особенности рельефа и береговой линии. Наличие морских кос. Приазовская низменность. Лиманы Приазовья. Лугово-черноземные почвы дельты Кубани. Памятник природы Краснодарского края – озеро Ханское как место миграций птиц. Живой мир Приазовских лиманов и плавней. Хозяйственное освоение Азовского побережья.

Географическое положение, особенности природы Черноморского побережья. Рельеф, климатические особенности, неблагоприятные природные явления (бора, смерчи, наводнения и др.). Реки и озера Черноморского побережья Кавказа. Происхождение географических названий. Почвы. Своеобразие растительного покрова. Растения субтропиков. Животный мир прибрежной зоны.

Хозяйственное освоение территории. Формирование природно-хозяйственного комплекса Черноморского побережья. Формирование рекреационной зоны. Мероприятия по охране природы.

#### ***Тема 4. Моря***

Черное море. Географическое положение., особенности береговой линии в пределах Краснодарского края. Площадь поверхности, наибольшая глубина, соленость и температура воды, наличие сероводородного слоя. Морские обитатели, в том числе промысловые виды. Проблемы экосистемы Азово-Черноморского бассейна. Международный день Черного моря.

Азовское море. Географическое положение. Площадь бассейна, максимальная глубина, особенности береговой линии, наличие морских кос. Температура и соленость воды. Природные особенности: мелководность, колебания уровня воды, подводный грязевой вулканизм.

Влияние человека на природный комплекс Азовского бассейна. Мероприятия по охране экосистемы Азовского моря.

#### ***Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)***

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф, полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природных компонентов. Разработка проекта на тему: «Природно-хозяйственный комплекс моей местности».

## **Раздел II.**

### **История Кубани в конце XVI - XVII вв – 13 часов**

#### ***Тема 5. Турецкие и крымско-татарские поселения на Кубани***

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей. Управление территориями. Свидетельства турецкого путешественника Эвлии Челеби о Кубани.

#### ***Тема 6. Население кубанских земель в конце XVI-XVII вв.***



Полиэтничность Северо-Западного Кавказа. Области расселения различных этнических групп на территории Кубани. Межэтнические контакты.

Материальная культура и быт адыгов. Традиционные занятия. Ремесла и промыслы. Поселения западных адыгов. Военизированный уклад жизни черкесов. Адыгские, русские и зарубежные авторы о наездничестве.

Обычаи и традиции адыгов. Духовная культура адыгов. Религия – важнейший компонент духовной культуры адыгов.

Ногайцы – кочевники Прикубанья. Кубанская Ногайская Орда. Традиционные занятия и культура ногайцев. Духовная культура ногайцев.

### ***Тема 7. Освоение Кубани русскими переселенцами в XVIIв.***

Последствия церковной реформы 17 века. Социальные потрясения «бунташного века». Переселенческие потоки на Кубань: беглые крестьяне, казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью. Образ жизни и занятия кубанских казаков-раскольников.

Борьба России за укрепление южных рубежей. Насущные задачи Российского государства на юге. Азовские походы Петра I. Участие донских и хоперских казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

### ***Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)***

Исследовательский проект на одну из тем: «Отражение истории народа в его эпосе на примере адыгов и ногайцев», «Кубань и внешняя политика России в 16-17 вв.» и др.

## **Раздел III.**

### **Кубань в “Книге большому чертежу», в записках путешественников, в документах - 3 часа**

### ***Тема 8. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных***

Кубанская тематика в «Книге Большому чертежу», в записках католических миссионеров, в документах. Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству» («Большой чертёж полю») Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

«Описание Черного моря и Татарии» Эмиддио Дортелли д Асколии.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Кубанские страницы «Книги путешествия» Эвлии Челеби. Быт и нравы черкесов и ногайцев. Вопросы веры.

### ***Итоговое повторение и проектная деятельность.-1 ч.***

Население Кубани в 16-17 вв. освоение кубанских земель русскими переселенцами. Быт, материальная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с

декоративно-прикладным искусством своего населенного пункта. Посещение местного музея. Исследовательский проект по одной из изученных тем.

## **Раздел V. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

***Тема 22. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.***

Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

***Тема 23. Духовные покровители казачества.***

Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.

***Тема 24. Старейшие храмы на Кубани.***

Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях 23 храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.

***Тема 25. Духовный подвиг русского воинства.***

Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

## **8 класс – 34 часа**

### **Введение. (1 ч.)**

История кубанского региона в конце XVI-XVII вв. (повторение изученного в 7 классе). Турецкие и крымско-татарские поселения. Адыги. Ногайцы. Уклад жизни, обычаи, традиции, духовная культура. Начало освоения Кубани русскими переселенцами. Борьба России за укрепление русских рубежей. Кубанская тематика в записках путешественников и документах XVII в.

## **Раздел I. Физико-географический портрет кубанского региона (9ч.)**

***Тема 1. Изучение кубанских земель в XVII – середине XIXв.***

Начало комплексного исследования Кубани. Академические экспедиции. И.А.Гильденштедт, П.С.Паллас, С.Г.Гмелин. Книга И.Д.Попко «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту».

## ***Тема 2. Физико-географическое положение современной территории Краснодарского края. Рельеф и полезные ископаемые.***

Особенности физико-географического положения Краснодарского края. Крайние точки, площадь территории. Субъекты РФ и зарубежные государства, с которыми Краснодарский край имеет общую границу.

Основные формы рельефа. Азово-Кубанская равнина, Приазовская и Прикубанская низменности, Закубанская равнина. Грядово-холмистый рельеф Таманского полуострова. Черноморское побережье Кавказа. Месторождения полезных ископаемых.

## ***Тема 3. Климат. Внутренние воды.***

Факторы, определяющие климат Краснодарского края. Умеренный климат равнин и субтропический климат Черноморского побережья. Погодные аномалии. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

Внутренние воды: р. Кубань, степные и закубанские реки, реки Черноморского побережья. Происхождение некоторых географических названий. Озера. Плавни. Лиманы. Искусственные водоемы. Подземные воды. Ледники.

## ***Тема 4. Почвенный, растительный и животный мир Кубани. Охрана природы.***

Разнообразие почвенного покрова Краснодарского края. Основные типы почв. Растительный покров равнин. Видовое разнообразие растительности предгорий и гор.

Животные – обитатели природных зон. Охрана животного мира Кубани. Заповедники.

## ***Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)***

Физико-географический портрет кубанского региона. Географическое положение, рельеф, полезные ископаемые. Климат, воды суши, растительный и животный мир. Охрана природы. Разработка проекта.

## **Раздел II. История Кубани в XVIII в. - 13 часов**

### ***Тема 5. Казаки-некрасовцы на Кубани.***

Антиправительственные выступления казаков. Подавление восстания, организованного К.Булавиным. Переселение некрасовцев на Кубань, их походы на Дон и Волгу. Взаимоотношения России с Крымским ханством.

«Заветы Игната». Система управления у казаков-некрасовцев. Основные занятия и уклад жизни. Переселение в Турцию.

### ***Тема 6. Кубань во внешней политике России XVIII в.***

Попытка Петра I укрепиться на берегах южных морей. Строительство Азовского флота и его главной базы – Таганрога. Военные действия на Азовском море.

Начало русско-турецкой войны 1735-1739 гг. Х.А.Миних. Взятие Азова. Крымский поход 1737 г. Белградский мир.



Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Русско-турецкая война 1768-1774 гг. П.А.Румянцев, А.Н.Сенявин. Кючук-Кайнарджийский мир.

Присоединение Крыма и Прикубанья к России. Русско-турецкая война 1787-1791 гг. Взятие Анапы под командованием И.В.Гудовича. Ясский мир.

***Тема 7. А.В.Суворов во главе Кубанского корпуса.***

А.В.Суворов – военачальник, политик, дипломат. Кубанская оборонительная линия. Присяга ногайцев на верность России. Разгром мятежников. Строительство Фанагорийской крепости.

***Тема 8. История формирования Черноморского казачьего войска***

Рождение Войска верных казаков. Сидор Белый. Антон Головатый. Участие казаков в военных экспедициях. Формирование Черноморского казачьего войска. Подготовка черноморцев к переселению. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г.

***Тема 9. Начало заселения Правобережной Кубани.***

Переселение черноморцев. Кошевой атаман Захарий Чепега. Организация кордонной стражи. Военизированный быт казаков. «Порядок общей пользы». Войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти. Основание первых 40 куреней.

Служба донских казаков на Кавказской линии. Волнения в донских полках. Начало формирования линейного казачества.

Организация кордонной стражи на р. Кубань. Выбор места для войскового города. Развитие города, его специфика.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Социальные выступления адыгов и казаков. Бзиюкская битва. Персидский поход. «Персидский бунт».

***Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч.)***

Основные потоки русских переселенцев на Кубань. Некрасовцы и Прикубанье. А.В.Суворов на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное.

Исследовательский проект.

**Раздел III. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья  
(6ч.)**

***Тема 10. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья.***

Кавказские языки. Адыги – коренные жители кубанских земель. Тюркские языки. Тюркизмы. Семитские и финно-угорские языки. Индоевропейские языки.

Специфика кубанских говоров. Диалектизмы и их виды. Топонимика Кубани. Судьба диалектов.

***Тема 11. Повседневная жизнь и традиции казачьего населения XVIII в.***

Казачьи традиции и уклад жизни. Казачье подворье в XVIII в. Подготовка к военной жизни. Военное мастерство. Традиционная казачья кухня. Место религии в жизни казаков. Первые храмы и монастыри Черномории.

Православные праздники и обряды. Песни кубанских казаков.

***Тема 12. Кубанская тема в письменных источниках XVIII в. У истоков литературы Кубани.***

Кубанские земли и их обитатели глазами иностранцев. Кубань в документах и трудах ученых.

Переселение казаков-черноморцев на Кубань – основополагающее событие для литературы Кубани. У истоков литературы Кубани. А. Головатый «Песнь Черноморского войска».

***Итоговое повторение и проектная деятельность.***

Быт, материальная и духовная культура жителей Кубани. Взаимовлияние казачьих и горских традиций. Начало формирования новой этнокультуры. Посещение местного музея.

Исследовательский проект.

**Раздел IV. Духовные истоки Кубани – 4 часа**

***Тема 13. Монастыри как центры духовной культуры Казачьи монастыри***

Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.

***Тема 14. Социальное служение и просветительская деятельность церкви.***

Социальное служение и просветительская деятельность церкви. Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

***Тема 15. Воинская культура казачества как «православного рыцарства».***

Воинская культура казачества как «православного рыцарства». Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

***Тема 16. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский.***

Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский. Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12.

1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков.

## **9 КЛАСС (34ч)**

### ***Введение (1 ч)***

Физико-географический портрет кубанского региона. История Кубани XVIII в. (повторение материала, изученного в 8 классе). Начало заселения кубанских земель русскими переселенцами и казаками. Кубань в Русско-турецких войнах. Образование Черноморского казачьего войска.

Основание Екатеринодара. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья. Кубань XVIII в. в записках путешественников, трудах учёных, в документах. История региона — часть истории России. Общность исторических судеб народов Кубани.

## **РАЗДЕЛ 1. КУБАНЬ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (7 ч)**

### **Тема 1. Освоение кубанских степей**

Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Народная и военно-казачья колонизация Черноморья. Состав переселенцев (беглые крепостные, свободные крестьяне, государственные крестьяне, отставные солдаты и др.). Основание селений Ады, Армавир (1839), станиц Новодеревянковской, Новощербиновской, Лабинской, Урупской и др., города-порта Ейска (1848).

Заселение северо-восточной части Кубани (Старой линии), основание станиц Тифлисской, Темижбекской, Ладожской, Казанской, Воронежской (1802 — 1804 гг.). Хозяйственное освоение территории. Развитие сельского хозяйства и зарождение промышленности. Товарообмен и торговля как факторы сближения горцев и казаков.

### ***Тема 2. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.***

Кубанцы в боях за Отечество. Участие черноморцев в Бородинском сражении и Заграничных походах русской армии 1813 — 1814 гг. Воинская доблесть А. Ф. и П. Ф. Бурсаков, А. Д. Безкровного, В. В. Орлова-Денисова, Н. С. Заводовского. Казачья тактика ведения боевых действий.

### ***Тема 3. Декабристы на Кубани***

Кавказ — «тёплая Сибирь» в судьбах участников декабрьского восстания. Вклад в развитие кубанского региона ссыльных декабристов Н. И. Лорера, М. А. Назимова, М. М. Нарышкина и др.

### ***Тема 4. Зарево Кавказской войны***

Кавказ в системе международных отношений. Роль Турции в усилении

противоборства между казаками и горцами. Бой у Ольгинского кордона. Тиховские поминовения. Меновые дворы как средство установления мирных отношений между горцами и казаками. Осада и взятие Анапы русскими войсками (1828). Заслуги в проведении этой операции А. Д. Безкровного, А. С. Грейга, А. С. Меншикова. Вхождение Черноморского побережья Кавказа в состав России по условиям Адрианопольского мирного договора (1829).

### ***Тема 5. Черноморская береговая линия. Активизация военных действий в Закубанье***

Борьба с работоторговлей. Строительство укреплений, создание Черноморской береговой линии. Российские военачальники на Кубани (А.~А1 Вельяминов, М. П. Лазарев, Н. Н. Раевский). Активизация военных действий в Закубанье и на Черноморском побережье. Оборона Михайловского укрепления, подвиг Архипа Осипова. Деятельность наибова Шамиля в Закубанье (Мухаммед-Амин).

### ***Тема 6. Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIX в. Развитие образования. Искусство и архитектура***

Курени, куренные селения. Станица как тип казачьего поселения. Особенности устройства усадьбы линейных и черноморских казаков. Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Становление системы образования на Кубани. Первый просветитель Черномории (К. В. Россинский). Образование горцев Закубанья. Первые библиотеки. Роль Я. Г. Кухаренко, И. Д. Попко, Л. М. Серебрякова в становлении библиотечного дела. Научное освоение региона. Адыгские просветители: Султан Хан-Гирей («Записки о Черкесии», «Вера, нравы, обычаи, образ жизни черкесов»), Умар Берсей («Букварь черкесского языка»). Л. Я. Люлье — составитель адыгейского алфавита на основе кириллицы.

Искусство в жизни кубанцев. Традиционные ремёсла. Создание Войсковых певческого и музыкантского хоров. Зарождение театрального искусства. Строительство и архитектура (братья И. и Е. Черники). Памятники архитектуры XIX в.: здание войсковой богадельни в Екатеринодаре (ныне первая городская больница Краснодара), гостинный двор в Ейске.

## **РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (12 ч)**

### ***Тема 7. Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны***

«Черкесский вопрос» в условиях Крымской войны. Действия Мухаммед-Амина, направленные на объединение горских народов под знаменем независимости. Борьба Мухаммед-Амина и Сефер-бея за власть над черкесами. Уничтожение укреплений Черноморской береговой линии. Оставление Анапы и Новороссийска русскими войсками.

Строительство укреплений в Закубанье. Основание крепости Майкоп (1857). Пленение Шамиля (1859), капитуляция Мухаммед-Амина. Образование Кубанской

области и Кубанского казачьего войска (1860). Сочинский меджлис. Встреча Александра II с делегацией горцев (1861). Соединение русских войск в урочище Кбаада (Ясная Поляна). Окончание Кавказской войны (1864). Вынужденное массовое переселение горцев в Турцию. Значение присоединения Закубанья к России.

### ***Тема 8. Участие кубанцев в Крымской войне***

Формирование пластуных команд. Участие черноморцев в обороне Севастополя. Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856). Боевая доблесть пластунов. Бои за Таманский полуостров и участие в них казаков.

### ***Тема 9. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ***

Российская модель перехода от традиционного общества к индустриальному. Особенности крепостного права на Кубани. Ликвидация крепостничества в казачьей среде. Освобождение горцев от крепостного права. Создание класса земельных собственников. Помещичье землевладение на Кубани.

Административно-территориальные преобразования. Образование Черноморского округа (1866). Образование Черноморской губернии (1896). Реформа судебной системы (станичные суды, третейские, суды почётных судей, окружные суды). Окружные сословные суды в горских округах и аульские суды. Адат — обычное традиционное право у мусульманских народов. Городская реформа (введение городского самоуправления в Екатеринодаре и Темрюке). Военная реформа (введение всеобщей воинской повинности). Изменения в казачьих войсках.

### ***Тема 10. Народная колонизация. Становление транспортной системы Кубани***

Массовая колонизация кубанского региона и её последствия. Утверждение капиталистической модели экономического развития Кубани. Рост численности населения. Изменения в порядке землепользования. Развитие водного транспорта. Строительство железнодорожных магистралей. Первая железная дорога Ростов — Владикавказ. Общество Владикавказской железной дороги. Вклад Р. В. Штейнгеля в развитие экономики региона.

### ***Тема 11. Земельные отношения, сельское хозяйство и торговля. Промышленность***

Правовое регулирование земельных отношений. Постановление Госсовета «О поземельном устройстве в казачьих войсках» от 21 апреля 1869 г. Плодородные чернозёмные почвы — главное богатство Кубани. Структура земельного фонда. Особенности землепользования (вольнозахватная, хуторская, подворная формы). Правовое регулирование земельных отношений. Передельно-паевая система распределения земли. Аренда земли. Образцовое имение «Хуторок».

Особенности развития сельского хозяйства в Регионе. Ведущая роль животноводства. Экстенсивный характер развития животноводства. Коневодство

— традиционная отрасль сельского хозяйства у казаков. Скотоводство мясного и молочного направления. Овцеводство (грубошерстное и мериновое). Экстенсивная система земледелия. Переход к трёхпольному севообороту. Пропашные культуры. Товарные культуры (пшеница, ячмень, подсолнечник). Развитие табаководства. Возрождение садоводства. Виноградарство и виноделие (Л. С. Голицын, д. В. Пиленко, Ф. И. Гейдук). Имение Абрау-Дюрсо. Формирование рыночных отношений, развитие торговли. Кубанские ярмарки.

Становление промышленности на Кубани. Кустарные промыслы основа мелкотоварного производства. Мукомольное и маслобойное производства, развитие и механизация. Винокурение. Кубанские предприниматели А. М. Ерошов, Я. В. Попов, И. П. Баев, братья Аведовы. Первая в России нефтяная скважина. А. Н. Новосильцев — пионер нефтяной отрасли. Становление цементной промышленности. Металлургическое производство. Первый металлообрабатывающий завод К. Гусника (1886). Урбанизация — важная составляющая социально-экономического развития кубанского региона. Создание первых кредитно-финансовых учреждений. Кубанские предприниматели И. П. Бедросов, Н. И. Дицман, братья Кузнецовы, И. И. Галанин, Е. Г. Тарасов и др.

### ***Тема 12. На помощь славянским братьям***

Участие кубанцев в освободительной борьбе южнославянских народов (1877-1878). Добровольческое движение. Действия Кавказской армии на Балканском фронте. Участие кубанских казаков в защите Баязета и военном походе через Марухский перевал. Действия казачьих формирований при обороне Шипки и взятии Плевны. Подвиги С.Я. Кухаренко, П. Д. Бабыча и др. Награды за храбрость, мужество и доблесть.

### ***Тема 13. Общественно-политическая жизнь***

Обострение социальных противоречий на Кубани в условиях проведения реформ. Распространение революционных идей на Кубани. Кубанские землевольцы и народовольцы (Н. Воронов, Г. Попко, Андреюшкин и др.). Марксистские кружки. Земледельческая ассоциация в станице Бриньковской. Начало общественной деятельности Ф. А. Щербины. Община «Криница» (1886) в Черноморском округе (основатель В.В. Еропкин). Деятельность правоохранительных органов.

### ***Тема 14. Развитие традиционной культуры во второй половине XIX в. Образование и культура в условиях реформирования общества.***

Культурное наследие горских народов. Народная культура адыгов: традиции и новшества. Женский и мужской костюмы. Адыгейская кухня - наиболее устойчивый элемент национальной культуры. Семья и семейная обрядность. Религиозные верования. Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Черноморцы и линейцы: самобытность и взаимовлияние. Факторы, способствовавшие развитию культуры на Кубани в пореформенный период. Образовательное пространство Кубани. Открытие школ и других учебных заведений. Роль Ф. Н. Сумарокова-Эльстона и Русской православной церкви в

развитии образования. Изучение кубанских земель и распространение научных знаний (В. В. Докучаев, Д. И. Менделеев, И. Д. Попко, П. П. Короленко, Е. Д. Фелицын, В. М. Сысоев). Кубанский областной статистический комитет (1879), ОЛИКО — Общество любителей изучения Кубанской области (1897) и их роль в развитии научных знаний.

Печать и книжное дело. Первая региональная газета «Кубанские войсковые ведомости» (1863). Повседневная жизнь кубанцев в пореформенный период. Улучшение медицинского обслуживания. Благоустройство городов и станиц. Культурное обогащение досуга кубанцев. Войсковой сад Екатеринодара — место отдыха горожан. Дендрарий и парк «Ривьера» в Сочи.

Музыка и театр. Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Развитие изобразительного искусства. Строительство и архитектура. Кубанские художники, архитекторы: П. С. Косолап, Е. И. Посполитаки, В. А. Филиппов, братья И. Д. и Е. Д. Черники.

### **РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (4 ч)**

#### ***Тема 15. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. Становление литературы Кубани***

Кубанская тематика в «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина. А. С. Пушкин и Кубань. Заметки и письма А. С. Грибоедова о Кубани.

Кавказские пленники (А. И. Полежаев, А. А. Бестужев, А. И. Одоевский). Кубань в творчестве М. Ю. Лермонтова. Становление литературы Кубани (К. В. Россинский, Я. Г. Кухаренко).

#### ***Тема 16. Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. Развитие литературы Кубани***

Тема Кубани в жизни и творчестве русских писателей Г. . Успенского, А. П. Чехова, М. Горького, А. И. Куприна.

Конец XIX в. — время активного развития оригинальной литературы Кубани. «Казачий Цицерон» В. С. Вареник. Летописец Кубани И. Д. Попко. Писательская судьба В. С. Мовы (В. Лиманского). Талантливый бытописатель Н. Н. Канивецкий. Певец русской старины Д. В. Аверкиев

### **РАЗДЕЛ IV. КУБАНСКАЯ ОБЛАСТЬ И ЧЕРНОМОРСКАЯ ГУБЕРНИЯ В 1900 — 1913 гг. (5 ч)**

#### ***Тема 17. Социально-экономическое развитие***

Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 — 1913 гг. Продолжение аграрной колонизации региона. Социальная структура населения (казаки, крестьяне, мещане и др.). Особенности структуры землевладения и арендных отношений. Дальнейшее развитие железнодорожного транспорта. Деятельность акционерных обществ и монополистических объединений. Роль иностранных инвестиций в экономике Кубани.

#### ***Тема 18. Развитие сельского хозяйства, торговли и промышленности***

Особенности развития сельского хозяйства в начале XX в. (изменения в отраслевой структуре, ослабление позиций животноводства, развитие земледелия). Зерновое хозяйство — основная отрасль растениеводства. Товарные культуры — пшеница, подсолнечник, табак. Развитие огородничества (овощеводства), садоводства, виноградарства. Расширение торгово-хозяйственных связей с другими регионами страны, выход на мировой рынок. Развитие ярмарочной торговли.

Экономика Кубани в период мирового экономического кризиса. Мукомольное и маслосеяное производства — лидирующие отрасли промышленности. Рост числа акционерных предприятий. Производство кирпича и цемента — основа развития строительного комплекса Кубани. Владелец кирпичных заводов Л. Н. Трахов. «Майкопский бум» в нефтяной промышленности. Строительство нефтеперегонных заводов (Ширванский и Екатеринодарский). Производство оборудования для нефтяной промышленности. Металлургическая промышленность. Введение в строй предприятия «Кубаноль» (1911), машиностроительного завода К. Гусника, чугунолитейного завода М. Мисожникова. Предпринимательская и благотворительная деятельность М. И. Мисожникова.

### ***Тема 19. Общественная ситуация и революционное движение***

Подъём общественного движения на Кубани. Распространение революционных идей. Объединения различных политических направлений и их деятельность. «Новороссийская республика» (декабрь 1905). Подъём революционного движения в Сочи. Волнения в воинских частях. Восстание казаков 2-го Урупского полка (декабрь 1905 — февраль 1906), А. С. Курганов. Выступления крестьян. Действия анархистов и террористов. Восстание крестьян адыгского аула Хакуриновского (1913).

### ***Тема 20. Культурное пространство Кубани в конце XIX — начале XX в.***

Образование и наука на Кубани. Типы образовательных учреждений. Исследования Н. И. Веселовского, В. И. Воробьёва. Развитие здравоохранения и курортного дела. Деятельность С. В. Очаповского. Открытие В.А. Будзинским первого санатория в Анапе. Центры просветительской деятельности на Кубани. Открытие народных домов, публичных библиотек. Дальнейшее развитие музейного дела.

Музыкальная жизнь. Собиратель казачьего фольклора А. Д. Бигдай. Руководители Войскового певческого хора Г. М. Концевич и Я. М. Тараненко. Уроженец Кубани оперный певец В. Дамаев.

Зрелищные виды искусства на Кубани: театр, цирк, кино. Спортивные зрелища: конные скачки, джигитовка, скетинг, футбол и др.

Развитие изобразительного искусства. Деятельность «кубанского Третьякова», коллекционера Ф. А. Коваленко. История написания картины И. Е. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», роль выдающегося художника-живописца в развитии изобразительного искусства на Кубани. Связь творчества академика живописи А. А. Киселёва с Кубанью.

Изменение внешнего облика кубанских городов. Архитектор И. К. Мальгерб и его роль в формировании архитектурного облика кубанской столицы. Новые памятники на Кубани: Екатерине II (1907, восстановлен в 2006), казакам,



высадившимся на Тамани (1911).

### ***Итоговое повторение и проектная деятельность (1 ч)***

Основные события истории Кубани XIX — начала XX в. Ключевые события данного периода в контексте общероссийской истории. Социально-экономическое и военно-политическое развитие Кубанского края. Формирование культурного пространства региона. Развитие оригинальной литературы Кубани. Место и роль региона в истории российского государства XIX — начала XX в.

Исследовательские проекты по пройденному материалу.

## **РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ЧАСА)**

### ***Тема 24. Христианские мотивы в культуре***

Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.).

### ***Тема 25. Духовные основы художественной культуры казачества***

Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

### ***Тема 26. Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.***

Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

### ***Тема 27. «Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу***

Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин.

История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.



#### 4. Тематическое распределение количества часов

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов						
		Автор-ская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
				5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.
1.	<b>Введение</b>	5	5	1	1	1	1	1
2.	Кубань в эпоху каменного века	5	5	5	-----	-----	-----	-----
3.	Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы	5	5	5	-----	-----	-----	-----
4.	Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке.	8	8	8	-----	-----	-----	-----
5.	Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей.	10	10	10	-----	-----	-----	-----
6.	Природа малой родины и человек	8	8	-----	8	-----	-----	-----
7.	История Кубани в IV – XVI вв.	13	13	-----	13	-----	-----	-----
8.	Культура народов Прикубанья в Средние века	7	7	-----	7	-----	-----	-----
9.	Природа Кубани. Природно-хозяйственные комплексы	10	10	-----	-----	10	-----	-----
10.	История Кубани в концеXVI-XVII веков	13	13	-----	-----	13	-----	-----
11.	Кубань в «Книге Большому чертежу», в записках путешественников, в документах	3	3	-----	-----	3	-----	-----
12.	Физико-географический портрет кубанского региона	8	8	-----	-----	-----	8	-----
13.	История Кубани XVIII в.	12	12	-----	-----	-----	12	-----
14.	Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья	6	6	-----	-----	-----	6	-----
15.	Кубань в первой половине XIX в.	7	7	-----	-----	-----	-----	7
16.	Кубань во второй половине XIX в.	12	12	-----	-----	-----	-----	12

<b>17.</b>	Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани.	4	4	-----	-----	-----	-----	4
<b>18.</b>	Кубанская область и Черноморская губерния в 1900-1913 гг.	5	5	-----	-----	-----	-----	5
<b>19.</b>	<b>Духовные истоки Кубани</b>	20	20	4	4	4	4	4
<b>20.</b>	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	9	9	1	1	3	3	1
	<b>Итого</b>	170	170	34	34	34	34	34

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся
	<b>5 КЛАСС</b>	<b>34</b>			
1	Введение	1			Объяснять специфику предмета «Кубановедение». Самостоятельно находить на карте России Краснодарский край и Республику Адыгея. Понимать отличие географической карты от исторической. Называть и показывать на карте реку Кубань, Чёрное и Азовское моря, Кавказские горы. Объяснять понятия <i>археология</i> , <i>орудия труда</i> . Называть эпохи истории первобытности (каменный, бронзовый и железный века). Разрабатывать мини-проект (возможно совместно с учителем технологии). Например, изготовить макет физической карты Краснодарского края из подручных материалов (аппликации из ткани, из бумаги, из зерна и т. д.).
	<b>РАЗДЕЛ 1. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА</b>	<b>5</b>			
	<b>Тема 1. Древние собиратели и охотники</b>				
2	Древние собиратели и охотники	1			Раскрывать значение понятий <i>культурный слой</i> , <i>питекантроп</i> , <i>первобытное человеческое стадо</i> , <i>присваивающее хозяйство</i> , <i>палеолит</i> , <i>мезолит</i> , <i>неолит</i> , <i>энеолит</i> . Показывать на карте пути переселения древних людей на Кубань. Устанавливать связь между изменениями климата, усовершенствованием орудий труда и занятиями населения. Называть и показывать на карте ранние стоянки: Абадзехскую, Хаджох и Шаханскую (Р. Адыгея).
3	Стоянки среднего палеолита на Кубани. Работа с текстом «Удачный день»	1			Объяснять понятия <i>искусственное жилище</i> , <i>ритуал</i> . Характеризовать изменения в жизни людей в связи с похолоданием климата. Показывать на карте важнейшие стоянки среднего палеолита: Ильскую, Губскую, Монашескую, Баракаевскую, Ацинскую, Воронцовскую, Хостинскую. Рассказывать о жизни людей на Кубани в среднем палеолите, о зачатках религии. Составлять рассказ от третьего лица о стоянках первобытного человека.

	<b>Тема 2. Появление человека современного облика</b>				
4	Древние люди в позднем палеолите	1			Показывать на карте Кубани территорию расселения первобытных людей в позднем палеолите. Объяснять понятия <i>эволюция</i> , <i>«костяной век»</i> , <i>родовая община</i> . Характеризовать новые способы охоты, новые орудия труда. Называть памятники верхнего палеолита на Кубани: Каменноостскую пещеру, Губские навесы. Составлять сравнительную таблицу «Родовая и соседская община». Выделять отличительные признаки человека современного типа.
5	Зачатки древнего искусства. Работа с текстом «Охота на мамонта»	1			Называть орудия труда и охоты, которыми человек пользовался в позднем палеолите. Рассказывать о приручении диких животных и начале развития скотоводства, а также зачатках искусства и религии на Кубани. Пересказывать текст «Охота на мамонта». Рассказывать об особенностях повседневной жизни людей одного из древних племён.
	<b>Тема 3. Земледельцы и скотоводы</b>				
6	Земледельцы и скотоводы. Работа с текстом «Весенний праздник»	1			Рассказывать о переходе древнего человека от собирательства и охоты к мотыжному земледелию. Отличать присваивающий тип хозяйства от производящего. Характеризовать хозяйственную деятельность людей в неолите. Объяснять, почему Кубань считают одним из древнейших центров земледелия и скотоводства на территории России. Составлять схему «Управление родовой общиной и племенем». Подготовить мини-проект. Например, изготовить макеты орудий труда и предметов вооружения каменного века или создать макет «Охота на мамонта», используя пластилин и другие материалы. Рассказывать о преимуществе медных орудий труда и охоты над каменными. Называть и показывать на карте ареалы памятников энеолита. Составлять план рассказа «Весенний праздник».
	<b>РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО</b>	<b>5</b>			

	<b>КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ</b>				
	<b>Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры</b>				
7	Майкопская и ямная культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе	1			Объяснять понятия <i>археологическая культура, гончарный круг</i> . Рассказывать об <i>особенностях</i> производства бронзы на Северном Кавказе. Выделять отличительные признаки майкопской и ямной археологических культур. Называть особенности производящего и присваивающего хозяйств. Развивать навыки работы с историческими источниками. Показывать на карте наиболее известные памятники майкопской и ямной археологических культур.
	<b>Тема 5. Дольменная культура</b>				
8	Дольменная археологическая культура	1			Выделять специфические черты мегалитических памятников. Называть и показывать на карте месторасположение мегалитических памятников, находящихся на территории Кубани. Рассказывать о вкладе учёного-археолога В. И. Марковина в исследование дольменов Северо-Западного Кавказа.
9	Типы дольменов. Работа с текстом «Каменное святилище»	1			Различать типы дольменов по внешнему виду. Называть период существования дольменной культуры. Рассказывать легенды о происхождении дольменов. Показывать на карте территории распространения дольменной культуры.
	<b>Тема 6. Северокавказская и катакомбная и срубная культуры</b>				
10	Северокавказская и катакомбная археологические культуры	1			Характеризовать особенности расселения племен северокавказской и катакомбной культур. Называть отличительные особенности погребальных сооружений каждой археологической культуры. Раскрывать, значение понятия <i>катакомба</i> . Показывать на карте территории распространения различных археологических культур. Отмечать роль Н. И. Веселовского в; изучении памятников катакомбной культуры. Называть время существования северокавказской и катакомбной культур. Бережно относиться к

				памятникам истории и культуры.
11	Племена срубная культуры. Работа с текстом «Тайны литейщика»	1		Сравнивать особенности общественного строя у племён различных археологических культур. Объяснять происхождение названия «срубная культура». Раскрывать значение понятий <i>реконструкция, сруб, литейщик, штольня, склеп</i> . Показывать на карте места расселения племён срубной культуры. Составлять план рассказа «Тайны Литейщика». Работать в малых группах по определённому заданию. Сравнивать особенности археологических культур по заданному плану: территория распространения, занятия племён, особенности быта, обряды захоронения, время существования. разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, изготовить макет дольмена
	<b>РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ</b>	<b>8</b>		
	<b>Тема 7. Кочевники кубанских степей</b>			
12	Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы	1		Раскрывать значение понятий <i>акинак, звериный стиль, плацдарм, бальзамирование</i> . Называть дату перехода от эпохи бронзы к раннему железу на территории Северо-Западного Кавказа. Рассказывать об особенностях обработки железа и меди. Характеризовать особенности погребальных обрядов скифов и киммерийцев, выделять общее и особенное. Называть имена историков, археологов (Геродот, Н. Е. Берлизов, И. И. Марченко), изучавших племена киммерийцев и скифов.
13	Племена сарматов в степях Кубани	1		Называть время проникновения сарматов в Прикубанье. Раскрывать значение понятий <i>сарматы, кибитка, номады, сираки, курган</i> . Показывать на карте территорию проживания сарматских племён и места погребений. Характеризовать особенности быта сарматских племён.
14	Античные авторы	1		Рассказывать о работе археолога. Называть авторов (Геродот, Гиппократ, Страбон)



	(Геродот, Гиппократ, Страбон и др.) о кочевниках. Работа с текстом «Курган в степи»				произведений, в которых содержатся сведения о Кубани. Работать с текстом исторического источника. Понимать необходимость критического отношения к их содержанию. Выделять значимость археологических находок (орудий труда, боевого оружия, посуды, ювелирных изделий) для изучения истории. Сравнивать занятия, вооружение и погребальный обряд скифов и сарматов. Показывать на карте найденные археологами места сиракских и сарматских погребений. Уметь составлять рассказ на одну из предложенных учителем тем.
	<b>Тема 8. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа</b>				
15	Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа	1			Рассказывать о меотских племенах и меотской культуре. Объяснять понятия <i>меоты</i> , <i>городище</i> , <i>Меотида</i> , Боспор <i>Киммерийский</i> . Называть меотские племена и показывать на карте места их расселения. Описывать костюм и вооружение меотского воина. Определять роль учёного-археолога Н. В. Анфимова в исследовании памятников меотской культуры. Работа с текстом «Городок у дубовой роши».
16	Занятия и общественный строй меотов. Работа с текстом «Городок у дубовой роши»	1			Характеризовать особенности занятий и общественного строя меотов. Составлять сравнительные таблицы. Объяснять понятие <i>амфора</i> . Определять датировку меотской культуры. Описывать городища меотов. Показывать на карте станицы Елизаветинскую, Старокорсунскую, Пашковскую, хутора Ленина, Лебеди, в которых обнаружены памятники меотской культуры. Рассказывать о царице Тиргатао.
	<b>Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья</b>				
17	Мифология скифов, меотов, сарматов. Верования скифов	1			Рассказывать о вкладе Геродота в изучение народов Прикубанья. Знать легенды о происхождении скифов. Называть особенности религии скифов. Уметь сравнивать верования скифов и эллинов. Рассказывать о скифских богах,

					называть их имена. Приводить аргументы в пользу того, что у скифов и близких им кочевых народов появилось социальное неравенство.
18	Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов. Работа с текстом «Бычья шкура»	1			Приводить примеры, подтверждающие существование у скифов веры в загробную жизнь, культов умерших предков, плодородия и др. Называть ритуальные предметы. Объяснять значение понятия <i>ритон</i> . Составлять план рассказа «Бычья шкура». рассказывать об особенностях погребального обряда скифов.
19	Материальная культура кочевого и оседлого населения Прикубанья. Звериный стиль в искусстве	1			Объяснять понятия <i>материальная культура, горит, звериный стиль, грифон, эпос, нарты</i> . Описывать костюм скифов, меотов, сарматов. Называть отличия скифского звериного стиля от сарматского. Объяснять, какой магический смысл имели изображения животных на предметах и вещах. Приводить примеры, подтверждающие существование в культуре народов Северного Кавказа элементов культуры скифов, меотов, сарматов.
	<b>РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ</b>	<b>10</b>			
	<b>Тема 10. Начало древнегреческой колонизации</b>				
20	Начало древнегреческой колонизации	1			Называть причины древнегреческой колонизации. Показывать на карте территорию Боспорского государства и города-колонии: Пантикапей, Фанагорию, Горгиппию, Гермонассу и др. Называть предметы античного импорта и экспорта. Объяснять понятия <i>колония, полис</i> . Называть основные факторы, влияющие на выбор места для новой колонии: наличие пресной воды, удобная бухта, плодородные земли. Соотносить названия греческих колонии с названиями современных географических объектов.

	<b>Тема 11. Античная мифология и Причерноморье</b>				
21	Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	1			Объяснять понятия <i>аргонавты, лестригоны, амазонки, миф</i> . Рассказывать о том, как представляли себе древние греки Причерноморье и народы, его населявшие. Пересказывать миф о путешествии аргонавтов. Рассказывать о встречающихся в поэмах Гомера «Илиада» и «Одиссея» описаниях Чёрного моря, природы Северного Причерноморья, а также скифов и киммерийцев. Работать в группах, составлять схему путешествия аргонавтов.
22	Мифы об Ахилле, Ифигении, Боспоре Киммерийском и Ио.	1			Объяснять понятия <i>нерейды, ойкисты</i> . Знать происхождение названий Понт Эвксинский, Боспор Киммерийский, Меотида, Кавказ, Понт Аксинский, Таврида, Пересказывать и понимать содержание мифов об Ахилле, Ифигении, Ио. Рассказывать о влиянии мифов на образ жизни греков и их адаптацию в городах-колониях. Подготовить презентацию на одну из пройденных тем. Например, «Чёрное море и Причерноморье в мифах древних греков».
23	Мифы о Геракле, Прометее и амазонках	1			Объяснять понятия <i>амазонки, эллины, Пантикапей</i> . Понимать и пересказывать содержание мифов о Геракле, Прометее и амазонках. Находить в текстах информацию о территории Прикубанья. Объяснять, почему легенды о Геракле имели огромное значение как для скифов, так и для греков.
	<b>Тема 12. Союз греческих городов-полисов</b>				
24	Боспорское царство	1			Раскрывать значение понятий <i>Боспор Киммерийский, архонт, готы, гунны</i> . Рассказывать об образовании Боспорского царства; знать его столицу. Иметь представление о династиях, правивших в боспорском государстве. Показывать на исторической карте местоположение городов-полисов, уметь наносить их на контурную карту. Раскрывать особенности внешней и внутренней политики Боспорского царства. Комментировать характер взаимоотношений греческих колонистов с местным населением. Называть причины ослабления Боспорского государства.
25	Работа с текстом	1			Раскрывать значение понятий <i>итандарт, гвардия</i> .

	«Битва на реке Фат»			Уметь пересказывать содержание текста. Объяснять, каким образом правители Боспорского царства использовали местные племена в борьбе за власть. Давать оценку описываемым событиям.
26	Занятия жителей колоний. Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника»	1		Раскрывать значение понятий <i>черепица, статуэтка, метрополия</i> . Характеризовать основные занятия греческих колонистов. Иметь представление о торговых связях поселенцев с местными племенами и греческими городами. Перечислять товары, ввозимые в боспорские колонии и вывозимые из них. Пересказывать содержание рассказа «Микка — дочь Стратоника». Объяснять, как греческие переселенцы сохраняли свои обычаи и традиции.
	<b>Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени</b>			
27	Культура и быт греческих городов-колоний	1		Раскрывать значение понятий <i>цитадель, колонный портик, адрон, драпировка, лекиф, некрополь, диадема, терракоаа, гимнасии, ритор, саркофаг</i> . Характеризовать особенности быта жителей Боспора. Уметь составлять рассказ о повседневной жизни <i>боспорян</i> . Описывать внешние особенности жилых домов, их внутреннее убранство, одежду колонистов. Рассказывать о верованиях боспорян, называть наиболее почитаемых греческих богов. Делать вывод о роли спортивных состязаний и театрального искусства в жизни греческих поселенцев.
28	Культура и быт Боспора римского времени	1		Раскрывать значение понятий <i>ипподром, терма, гиматий, гривна, эпитафия, христианство, апостол, базилика, миссионер</i> . Характеризовать особенности культуры Боспора в римское время; приводить примеры новшеств, появившихся в архитектуре и скульптуре. Отмечать признаки «варваризации» античного искусства. Называть характерные черты живописи и поэзии Боспора. Объяснять, почему у боспорян возник интерес к христианскому вероучению. Определять роль апостола Андрея Первозванного в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе.
29	Работа с текстом «Тиргатао-царица синдов»	1		Понимать содержание рассказа. Приводить доказательства в пользу того, что Тиргатао — реальная историческая личность. Восстанавливать хронологическую последовательность событий из жизни царицы синдов. Делать вывод о

					взаимоотношениях жителей Боспора с племенами меотов.
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
30	Кубань в древности	1			Рассказывать о появлении первобытных людей на территории нашего края. Комментировать ключевые события древней истории Кубани. Приводить примеры изменений, произошедших в производственной деятельности и общественной жизни населения региона в период между древностью и Средневековьем. Оценивать вклад археологов, исследовавших древнюю Кубань, в развитие отечественной и мировой науки (Е. Д. Фелицын, Н. И. Веселовский, Н. В. Анфимов и др.). Готовить проект на одну из изученных тем.
	<b>РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ</b>	<b>4</b>			
	<b>Тема 14. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах</b>				
31	Нравственные принципы христианства в притчах и легендах	1			Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.
	<b>Тема 15. Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы</b>				
32	Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы	1			Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством. Ильичевское городище
	<b>Тема 16. Истоки</b>				

	<b>христианства на Северном Кавказе.</b>				
33	Истоки христианства на Северном Кавказе.	1			Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.
	<b>Тема 17. Духовные подвижники. Святые апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.</b>				
34	Духовные подвижники. Святые апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.	1			Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>			

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
	<b>6 КЛАСС</b>	<b>34</b>			
	<b>Введение</b>				
1	Кубань – перекресток цивилизаций	1			Объяснять духовно-нравственный смысл понятия <i>малая родина</i> . Называть этнокультурные особенности региона: многонациональный и многоконфессиональный состав населения. Ознакомиться со структурой учебного пособия, а также аппаратом усвоения знаний.
	<b>РАЗДЕЛ 1. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК</b>	<b>8</b>			
	<b>Тема 1. Источники информации о малой родине</b>				

2	Источники знаний о природе, населении и истории своей местности.	1			<p>Объяснять понятия <i>источники знаний, заповедник, топонимический словарь, фенология, биоклиматическая карта, вегетация, музей, архив.</i></p> <p>Называть источники информации о малой родине: археологические находки, греческие мифы и легенды, труды античных авторов, работы дореволюционных и современных исследователей, отчёты ОЛИКО.</p> <p>Уметь находить необходимую информацию в энциклопедических и топонимических словарях.</p> <p>Называть учёных и краеведов — исследователей природы и истории Кубани: Е. Д. Фелицына, Ф. А. Щербину, В. П. Чучмай, С. А. Литвинскую, В. И. Борисова, В. П. Бардадыма, И. П. Латышева, Г. К. Плотникова, В. Н. Ратушняка и др.</p> <p>Подготовить мини-проект. Например, составить список краеведческой литературы, которую необходимо прочитать в ближайшее время.</p>
	<b>Тема 2. Неповторимый мир природы</b>				
3	Особенности природы Кубани и своей местности.	1			<p>Объяснять понятия <i>бора, пороги, дельта, плавни, лиманы.</i></p> <p>Характеризовать географическое положение Краснодарского края и своей местности. Показывать на карте территорию Краснодарского края. Называть и определять географические координаты города Краснодара. Характеризовать рельеф, особенности климата Краснодарского края и своей местности, Называть полезные ископаемые, водные объекты, почвы Краснодарского края и своего населенного пункта. Показывать на карте Азово-Кубанскую равнину, Таманский полуостров, Кавказские горы, гору Цахвоа, реку Кубань, озёра Ханское и Абрау, Бейсугский лиман.</p>
4	Растения, которые нас окружают.	1			<p>Объяснять понятия <i>сорные растения, аллергия.</i> Приводить примеры растений своей местности. Объяснять, какие растения следует считать лекарственными. Называть растения, наиболее часто встречающиеся на Кубани. Рассказывать, как меняется растительный мир Кубани с севера на юг и с изменением высоты. Подготовить мини-проект. Например, организовать наблюдения за растениями с целью предсказания погоды.</p>
5	Животные — обитатели населённых	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>дикие, домашние и синантропные животные.</i></p> <p>Называть животных, наиболее часто встречающихся на территории Краснодарского</p>

	пунктов.				края и своей местности. Рассказывать о насекомых и птицах своей местности.
6	Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>природные достопримечательности, памятники природы, истории и культуры, рекреация, каскад, эстетика, сталактиты, сталагмиты, сталагматы, селекция.</i></p> <p>Приводить примеры наиболее известных достопримечательностей, памятников природы, истории и культуры на территории Краснодарского края и своей местности. Выделять виды природных памятников. Составлять отчет об экскурсии. Работать над проектом виртуальной экскурсии по заданию учителя.</p> <p>Выполнить мини-проект. Например, подготовить сообщение об одном из достопримечательных объектов на территории своего района.</p>
	<b>Тема 3. Изменение природы человеком</b>				
7	Влияние человека на природу своей местности.	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>заказник, заповедник, биоиндикаторы, степные блюда, коса, плотина, экология, акватория.</i></p> <p>Рассказывать о влиянии человека на природу. Принимать участие в мероприятиях по охране природы родного края, Называть и показывать на карте территорию Кавказского биосферного заповедника. Высказывать свои предложения по охране окружающей среды. Объяснять актуальность природоохранных мер. Подготовить мини-проект. Например, составить описание экологического состояния ближайшего водоёма.</p>
	<b>Тема 4. Население</b>				
8	Население Кубани и вашей местности	1			<p>Показывать на административной карте Краснодарского края территорию своего района (города). Знать площадь и число жителей. Называть административные районы Краснодарского края, крупные города, станицы. Знать площадь территории Краснодарского края и численность его жителей. Называть основные особенности городских и сельских поселений. Рассказывать о своём населённом пункте. Определять понятия <i>Кубань и Краснодарский край.</i></p> <p>Рассказывать о культуре, истории, традициях народов Кубани. Анализировать взаимосвязь и взаимовлияние обычаев и традиций народов Кубани. Формировать толерантное отношение к представителям разных национальностей.</p>



					Подготовить мини-проект. Например, составить сообщение о традициях и обычаях одного из народов, проживающих на Кубани.
9	Виды хозяйственной деятельности жителей Кубани	1			<p>Приводить примеры влияния природных условий на хозяйственную деятельность жителей Кубани. Рассказывать о занятиях населения Кубани в прошлом и в настоящее время.</p> <p>Сравнивать виды хозяйственной деятельности в сельских населённых пунктах и в городских.</p> <p>Разрабатывать проект по одной из пройденных тем. Например, подготовить презентацию «Народные умельцы моего района (населённого пункта)».</p>
	<b>РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV — XVI вв.</b>	<b>13</b>			
	<b>Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья</b>				
10	Военные походы гуннов	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>гунны, военная организация, ясы, Великое переселение народов</i>.</p> <p>Показывать на карте направления завоевательных походов гуннов на территории Кубани. Характеризовать особенности вооружения и военной тактики гуннов, их хозяйственную жизнь и общественный строй. Комментировать высказывания Аммиана Марцеллина о гуннах. Рассказывать о последствиях гуннского нашествия на Северный Кавказ.</p>
11	Великая Булгария. Аварский и Хазарский каганаты	1			<p>Объяснять значение понятий <i>обры, патрикий, этнография, каганат</i>. Характеризовать образ жизни, хозяйство, верования, систему управления в Великой Булгарии. Показывать на карте территорию Великой Булгарии, называть причины распада государства. Рассказывать об основании и падении Аварского каганата, показывать на карте его территорию в пределах Приазовья и Причерноморья. Объяснять понятия <i>язычники, иудаизм, ислам, христианство, каган, хан, Тюркский каганат</i>. Показывать на карте территорию Хазарского каганата, Рассказывать об истории его образования. Называть причины, способствовавшие росту и могуществу Хазарского каганата. Характеризовать внутреннюю организацию Хазарского каганата, особенности быта племён, верования.</p>

				<p>Называть основные источники дохода правителей Хазарии. Объяснять причины падения каганата. Характеризовать взаимоотношения восточных славян с Хазарским каганатом на основе отрывка из «Повести временных лет». Делать вывод о роли и месте Хазарского каганата в истории Прикубанья. Составлять устный рассказ о путешествии русских купцов в Итиль, используя текст учебника и иллюстрации.</p>
	<p><b>Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество</b></p>			
12	<p>Проникновение восточнославянских дружин в Прикубанье</p>	1		<p>Объяснять понятия <i>Артания, Куява, Славия, фактория, волок</i>. Рассказывать о походах восточнославянских дружин в прикаспийские земли, а также об успехах Киевской Руси в период правления Святослава Игоревича. Характеризовать личные качества князя Святослава на основе рассказа из летописи «Повесть временных лет», а также описывать его внешний облик после прочтения записей византийского историка Льва Диякона Калойского.</p>
13	<p>Русское княжество на Таманском полуострове</p>	1		<p>Объяснять понятия <i>князь, княжество, усобища</i>. Рассказывать об основании Тмутараканского княжества, называть дату его образования (конец X в.). Показывать на карте территорию Тмутараканского княжества. Характеризовать отношения между касожскими и тмутараканскими князьями. Рассказывать о борьбе Ярослава и Мстислава за княжение в Тмутаракани.</p>
14	<p>Тмутаракань после смерти Ярослава Мудрого</p>	1		<p>Рассказывать о борьбе русских князей за тмутараканский престол после смерти Ярослава Мудрого, а также о роли игумена Никона в выдвижении кандидатуры князя Глеба на княжение. Объяснять значение для изучения истории Кубани Тмутараканского камня, найденного на Таманском полуострове.</p>
15	<p>«Земля неизвестная» половцы и аланы на Кубани</p>	1		<p>Объяснять понятия <i>половцы, кыпчаки, «каменные бабы»</i>. Называть дату (1094 г.) последнего упоминания Тмутараканского княжества в древнерусских летописях. Рассказывать об упоминании Тмутаракани в «Слове о полку Игореве». Объяснять причины ослабления, а затем и прекращения существования Тмутараканского княжества.</p> <p>Объяснять причины переселения половцев на Кубань. Показывать на карте</p>

				территорию проживания половцев. Называть памятники культуры, оставленные половцами («каменные бабы»), Рассказывать об аланах и роли Аланского государства в средневековой истории Северного Кавказа. Объяснять, как складывались взаимоотношения алан и адыгов. Составлять описание народов Прикубанья по плану, предложенному учителем.
	<b>Тема 7. Кубань в XIII-XIV вв. Между ордынцами и генуэзцами</b>			
16	Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями.	1		Объяснять понятия <i>курултай, орда</i> . Рассказывать о походах монгольских завоевателей, используя исторические картины, отрывки из летописей. Сопоставлять и обобщать полученные сведения. Объяснять причины военных успехов монгольских завоевателей. Называть последствия вторжения Тимура на территорию Северного Кавказа. Комментировать высказывание А. И. Герцена о последствиях монголо-татарского нашествия для России.
17	Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа.	1		Рассказывать о торговом соперничестве Венеции и Генуи, сотрудничестве и конфликтах генуэзцев с золотоордынцами. Называть и показывать на карте крупные генуэзские колонии в Причерноморье и Приазовье. Раскрывать особенности управления колониями. Характеризовать взаимоотношения итальянцев с черкесской знатью. Оценивать вклад итальянцев в развитие хозяйства и культуры региона. Составлять рассказ о национальном составе населения региона. Показывать на карте пути проникновения итальянцев в Прикубанье.
18	Посредническая деятельность генуэзцев	1		Объяснять значение терминов <i>сурожане, резиденция, епархия</i> . Называть основные товары экспорта и импорта колоний. Объяснять особенности торговли (натуральный обмен) генуэзцев с местным населением. Рассказывать о занятиях населения колоний, об особенностях торговых отношений, строительстве дорог, работоторговле. Оценивать итоги владычества генуэзцев на Северо-Западном Кавказе.
	<b>Тема 8. Народы Кубани в XVI в.</b>			
19	Племена адыгов после распада Золотой Орды.	1		Объяснять понятия <i>подсечная и переложная системы земледелия, уорки, тфокотли, уздени, тлекотлеши, вассалы, бортничество, джигиты, феодальная общественная</i>

					<p><i>лестница, пиш, наездничество,</i></p> <p>Описывать занятия адыгских и адыго-абхазских племён. Называть и показывать на карте территорию проживания адыгов, характеризовать их общественный строй.</p> <p>Рассказывать об обычаях и религиозных верованиях адыгов. Комментировать описание их быта, составленное Джорджио Интериано. Составлять схему системы управления в адыгском обществе.</p>
20	Ногайцы на Кубани.	1			<p>Объяснять понятия <i>мурзы, беи, уздени, чагары, беки, улусы</i>. Рассказывать об истории происхождения ногайцев и заселения ими территории Прикубанья.</p> <p>Показывать на карте места расселения ногайцев. Делать вывод о влиянии природных факторов на занятия и образ жизни ногайцев.</p> <p>Рассказывать о жизни ногайского кочевья, религиозных верованиях. Определять роль духовенства в жизни ногайского общества.</p> <p>На основе текста учебника делать выводы о характере отношений ногайцев и Московского государства.</p>
21	Борьба горцев против турецких завоевателей.	1			<p>Объяснять понятие <i>янычары</i>.</p> <p>Обозначать цели Турции на Северо-Западном Кавказе. Рассказывать о турецком завоевании горских народов в XV-XVI вв., Комментировать успехи Османской империи и Крымского ханства на Северном Кавказе в конце XVI в.</p>
22	Политика России на Северном Кавказе	1			<p>Объяснять понятие <i>посольство</i>.</p> <p>Рассказывать о значении Северо-Кавказского региона во внешней политике России.</p> <p>Называть причины, заставившие адыгов прибегнуть к покровительству России.</p> <p>Рассказывать об истории северокавказских посольств в Москву. Приводить примеры, подтверждающие осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.</p>
	<b>РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНЬЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА</b>	<b>7</b>			
	<b>Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного</b>				

	<b>Кавказа</b>			
23	Языческие верования восточных славян и адыгов	1		<p>Объяснять понятия <i>волхвы, язычество, идол, жрецы, пантеон, святилище</i>, Называть богов, которым поклонялись восточные славяне. Характеризовать особенности религиозных верований восточных славян и адыгов, Называть основных богов языческого пантеона адыгов: Тлепш, Мизитх, Зейкутх, Псыхъуэгуашэ, Ахын, Щыблэ.</p> <p>Делать вывод о влиянии языческих верований на особенности хозяйственной деятельности адыгов.</p>
24	Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Тмутаракань — очаг христианства на краю «русского мира».	1		<p>Объяснять понятия <i>епископ, епархия, христианизация, апостол</i>. Называть причины и время распространения христианства на Кубани. Рассказывать о путях проникновения христианства на Северный Кавказ. Определять роль апостола Андрея Первозванного, а также византийского императора Юстиниана в христианизации народов Северного Кавказа. Рассказывать об особенностях христианизации Хазарского каганата. Показывать на карте расположение первых христианских епархий. Называть автора летописных сводов, церковного и политического деятеля Никона. Рассказывать о его проповеднической деятельности в Тмутаракани. Определять время образования Тмутараканской епархии. Объяснять, почему Тмутараканская епархия считается очагом христианства на Северном Кавказе. Называть факторы, способствовавшие распространению христианства на Северном Кавказе. Показывать на карте территории расположения первых христианских церквей.</p>
25	Христианизация Алании.	1		<p>Объяснять понятия <i>митрополия, кафедральный собор, епископия</i>. Называть памятники христианской культуры на территории Кубани. Показывать их на карте. Рассказывать об особенностях христианизации Алании.</p>
26	Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ.	1		<p>Объяснять понятия <i>францисканцы, архиепископ</i>. Рассказывать о проникновении католичества на Северный Кавказ. Называть археологические находки, письменные источники, подтверждающие распространение католичества на Северном Кавказе. Делать вывод о значении христианизации и её роли в жизни народов Северного Кавказа. Объяснять причины ослабления позиций христианства и распространения ислама на территории Северного Кавказа.</p>

	<b>Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания</b>				
27	От «Повести...» к «Слову...»	1			Объяснять понятие <i>летопись</i> . Называть произведения, в которых упомянуто Тмутараканское княжество, — «Повесть временных лет» и «Слово о полку Игореве». Приводить примеры «тмутараканских страниц» в древних произведениях, Рассказывать о роли христианства в развитии литературы
28	Кубань в произведениях русской литературы XV — XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов.	1			Объяснять понятие <i>ересь</i> . Называть авторов произведений, в которых имеются упоминания о Кубани (Иосиф Волоцкий, Мацей Меховский, Сигизмунд Герберштейн). Рассказывать о деятельности Заккарии Гизольфи. Приводить примеры отражения «кубанской тематики» в трудах иностранных авторов.
29	Героический эпос «Нарты».	1			Объяснять понятия <i>джегуако</i> , <i>нарты</i> , Называть особенности нартского эпоса. Составлять рассказы о культуре и истории адыгов на основе нартского эпоса. Называть главных героев, а также основные события и темы, отражённые в нартском эпосе.
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
30	Основные события истории Кубани в период Средневековья	1			Рассказывать о народах, проживавших на территории Кубани в Средние века, особенностях их хозяйственной деятельности, культуре, верованиях. Активизировать знания об основных событиях, происходивших на кубанской земле в период с IV по XVI в. Подготовить проект на одну из изученных тем или разработать сценарий фестиваля «Кубань — наш общий дом».
	<b>РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ</b>	<b>4</b>			

	<b>Тема 11. День славянской культуры и письменности.</b>				
31	День славянской культуры и письменности.	<b>1</b>			Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.
	<b>Тема 12. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.</b>				
32	Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.	<b>1</b>			Западный Кавказ – один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.
	<b>Тема 13. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье</b>				
33	Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье	<b>1</b>			Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.
	<b>Тема 14. Житийная литература.</b>				
34	Житийная литература.	<b>1</b>			Житийная литература – раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>			

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
	<b>7 КЛАСС</b>	34			
	<b>Введение</b>				
1	Земля отцов – моя земля	1			Называть основные события истории Кубани предшествовавших периодов. Приводить примеры зависимости уровня развития общества от окружающей среды. Объяснять значение понятий <i>природный территориальный комплекс</i> и <i>природно-хозяйственный комплекс</i> . Ознакомиться со структурой учебного пособия и аппаратом усвоения знаний.
	<b>РАЗДЕЛ 1. ПРИРОДА КУБАНИ. ПРИРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КОМПЛЕКСЫ</b>	<b>10</b>			
	<b>Тема 1. Степи</b>				
2	Природно-хозяйственные комплексы Азово-Кубанской равнины	1			Раскрывать значение понятий <i>степь, природный комплекс, природная зона, природные компоненты, суховей</i> . Характеризовать географическое положение и природные особенности Азово-Кубанской равнины. Показывать на карте степные реки: Понуру, Кочеты, Кирпили, Бейсуг, Челбас, Албаши, Ясени, Ею. Объяснять происхождение географических названий. Комментировать высказывание: «Чернозёмные почвы — богатство Краснодарского края». Объяснять взаимосвязь между климатическими условиями и видовым составом растительного и животного мира Азово-Кубанской равнины.
3	Природа Таманского полуострова и Закубанья.	1			Раскрывать значение понятий <i>сопки, галофиты, грязевой вулкан, лиман, плавни</i> . Характеризовать природные комплексы Таманского полуострова и Закубанской равнины, объяснять причины сходства и различий. Показывать на карте реки: Абин, Иль, Хабль, Адагум, Афипс, а также озёра: Солёное, Голубицкое. Объяснять происхождение географических названий. Рассказывать об особенностях животного и растительного мира Закубанья и Таманского полуострова.
4	Освоение человеком степной зоны	1			Раскрывать значение понятий <i>ветровая эрозия, структура почвы, севооборот, орошение, мелиорация</i> .



				<p>Объяснять, почему степная и лесостепная зоны интенсивно осваиваются человеком. Анализировать последствия воздействия человека на природный комплекс кубанской степи.</p> <p>Оценивать обеспеченность равнинной части края природными богатствами и делать выводы. Называть крупные населённые пункты, расположенные в степной и лесостепной зонах Краснодарского края. Приводить примеры хозяйственной деятельности, направленной на сохранение природных компонентов. Высказывать и аргументировать свою точку зрения по вопросам охраны природы.</p>
	<b>Тема 2. Предгорья и горы Западного Кавказа</b>			
5	Особенности природных условий предгорий Западного Кавказа	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>наводок, отряд воробьиные</i>. Характеризовать природные условия предгорной зоны Краснодарского края. Рассказывать об особенностях рек — притоков Кубани (Белая, Пшиш, Уруп, Лаба). Уметь находить и показывать их на карте. Объяснять происхождение названий. Оценивать природные условия предгорий Западного Кавказа с точки зрения удобства для проживания людей. Называть полезные ископаемые, добываемые в предгорье, раскрывать их роль в развитии хозяйства края. Готовить проекты по теме.</p>
6	Природа горной части края	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>эндемики, реликты, злаки</i>. Объяснять, в чём заключается своеобразие природных условий горной части Краснодарского края. Называть высотные пояса в горах Кавказа. Показывать на карте гору Цахвоа. Характеризовать живой мир; приводить примеры эндемичных и реликтовых видов растений и животных. Анализировать влияние природных условий горной местности на образ жизни и здоровье человека.</p>
7	Влияние деятельности человека на природу предгорий и гор	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>рафтинг, карстовые колодцы, браконьерство</i>. Называть причины сокращения площади лесов и высокогорных лугов на территории Краснодарского края. Показывать на карте административные районы края, территория которых располагается на северных склонах Кавказских гор.</p> <p>Давать оценку степени воздействия человека на природу гор Западного Кавказа. Рассказывать о мероприятиях, проводимых в крае с целью сохранения древесной растительности.</p>

				Предлагать варианты разумного использования природных богатств горной части края.
	<b>Тема 3. Природа Азовского и Черноморского побережий Краснодарского края</b>			
8	Природно-хозяйственный комплекс Азовского побережья	1		Раскрывать значение понятий <i>нерестилище, гидротехнические сооружения</i> . Характеризовать природные особенности Азовского побережья. Называть и показывать на карте наиболее крупные косы и лиманы на берегу Азовского моря. Определять роль лиманов и плавней в формировании природного комплекса Приазовья. Давать оценку хозяйственной деятельности человека на территории Приазовья. Показывать на карте административные районы и крупные населённые пункты Краснодарского края, расположенные на Азовском побережье. Учиться прогнозировать изменение природно-хозяйственных комплексов во времени на примерах территории Приазовья.
9	Черноморское побережье. Природа и хозяйственное освоение	1		Раскрывать значение понятий <i>пляжная полоса, бонсай</i> . Характеризовать природные особенности Черноморского побережья в пределах Краснодарского края. Называть и показывать на карте реки: Мзымта, Псоу, Сочи, Туапсе, Шахе и др., а также озёра: Абрау, Чембурское. Рассказывать о почвах, растительном и животном мире. Знать охраняемые природные объекты и достопримечательности Черноморского побережья. Сравнивать хозяйственную деятельность жителей Азовского и Черноморского побережий. Делать вывод о своеобразии природно-хозяйственного комплекса Черноморского побережья. Прогнозировать изменение во времени природно-хозяйственного комплекса побережья Чёрного моря.
	<b>Тема 4. Моря</b>			
10	Чёрное море	1		Раскрывать значение понятий <i>буны, солёность, конвенция</i> . Характеризовать географическое положение и природные особенности Черноморского бассейна. Сравнивать Чёрное море с другими морями России; устанавливать черты сходства и различия. Раскрывать роль и значение Чёрного моря в развитии кубанского региона. Рассказывать об обитателях Черноморского бассейна, Называть основные причины

					нарушения природного равновесия в Азово-Черноморском бассейне, предлагать меры по сохранению экосистемы водоёма.
11	Азовское море	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>биомасса</i>, <i>планктон</i>. Характеризовать природные особенности Азовского моря. Объяснять, в чём состоит уникальность и своеобразие водоёма.</p> <p>Рассказывать об обитателях морского бассейна. Раскрывать роль и значение Азовского моря в развитии кубанского региона. Готовить проект об экологических проблемах и охране природы Азово-Черноморского бассейна.</p>
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
12	Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края.	1			<p>Называть основные природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края.</p> <p>Знать, в чём заключается своеобразие каждого из них. Характеризовать современное состояние природных компонентов равнин и горной части края. Оценивать роль деятельности человека в изменении природного облика кубанского региона.</p> <p>Называть проблемы охраны природных компонентов и предлагать пути их решения. Готовить проект по теме «Природно-хозяйственные комплексы моей местности».</p>
	<b>РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В КОНЦЕ XVI — XVII в.</b>	<b>13</b>			
	<b>Тема 5. Турецкие и крымско-татарские поселения на Кубани</b>				
13	Турецкие и крымско-татарские поселения в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье	1			<p>Раскрывать значение понятий паша, янычар, резиденция, форт, Рассказывать о поселениях, существовавших в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье в конце ХЧП — ХЧИ! в. Показывать их на карте. Называть основные предметы товарообмена на Северо-Западном Кавказе. Характеризовать особенности хозяйственного уклада населения крепостей. Определять военно-экономическую значимость кубанского региона.</p>

	<b>Тема 6. Население кубанских земель в конце XVI — XVII в.</b>				
14	Население кубанских земель в конце XVI — XVII в.	1			Характеризовать образ жизни народов, населявших Кубань. Устанавливать связь между природными условиями проживания и хозяйственной деятельностью. Определять территорию проживания народов по исторической карте. Представлять проект по изучаемой теме.
15	Адыги в конце XVI — XVII в. Традиционные занятия адыгов	1			Раскрывать особенности хозяйственной деятельности адыгов. Рассказывать о традиционных занятиях населения. Объяснять, почему торговля у адыгов была меновой и что препятствовало развитию денежного обращения.
16	Материальная культура адыгов	1			Раскрывать значение понятия аул. Характеризовать элементы адыгского мужского и женского костюмов. Рассказывать о своеобразии адыгской кухни. Характеризовать социальные различия в одежде адыгов.
17	Военизированный уклад жизни черкесов.	1			Раскрывать значение понятий <i>наездничество</i> , <i>система набегов</i> . Называть факторы, способствовавшие формированию военизированного уклада жизни адыгов. Раскрывать цели набегов и рассказывать, как рас. пределялась добыча. Делать вывод о роли набегов в жизни адыгского общества. Характеризовать качества адыгских воинов.
18	Обычаи и традиции адыгов. Гостеприимство, куначество, взаимопомощь. Аталычество	1			Раскрывать значение понятий куначество, аталычество. Описывать обычаи адыгов. Характеризовать систему воспитания в адыгском обществе. Раскрывать роль гостеприимства и куначества в системе адыгской морали. Оценивать значимость куначества в многонациональном кавказском регионе.
19	Духовная культура адыгов. Устное народное творчество, обряды и праздники.	1			Определять значение нартского эпоса. Называть и характеризовать основные жанры адыгского фольклора. Раскрывать своеобразие религиозных верований адыгов.
20	Ногайцы — кочевники Прикубанья.	1			Раскрывать значение понятия Ногайская Орда. Характеризовать её отношения с Россией и Крымским ханством. Показывать на карте территории кочевий ногайцев.
21	Традиционные занятия	1			Характеризовать повседневную жизнь кубанских ногайцев. Сравнить жилища

	и материальная культура ногайцев.				кочевников с жилищами соседних народов. Рассказывать, как выглядели постоянные жилые дома оседлых ногайцев. Описывать мужской и женский костюмы ногайцев. Называть традиционные блюда ногайской кухни. Готовить проекты по изученной теме.
22	Духовная культура ногайцев	1			Раскрывать значение понятий «Эдиге», хаджи, закят, ураза, шариат. Характеризовать особенности устного народного творчества ногайцев. Рассказывать о героическом эпосе «Эдиге» и отражении в нём истории ногайского народа. Объяснять, какую роль играет песенный фольклор в изучении географии перемещения ногайцев.
	<b>Тема 7. Освоение Кубани русскими переселенцами в XVII в.</b>				
23	Начало освоения Кубани русскими переселенцами	1			Раскрывать значение понятия анафема. Устанавливать взаимосвязь между появлением русских переселенцев на Кубани и церковной реформой XVII в. Показывать на карте пути переселения казаков-раскольников на Кубань. Выделять причины и этапы их переселения на Кубань. Определять роль лидеров казачьего переселения в процессе освоения новых территорий. Характеризовать особенности взаимоотношений переселенцев с крымскими татарами и донскими казаками, образ жизни, а также занятия кубанских казаков-раскольников.
24	Борьба России за укрепление южных рубежей.	1			Объяснять значение понятия Османская империя. Раскрывать основные задачи внешней политики Российского государства на юге в конце XVII в. Рассказывать об Азовском походе 1695 г.; называть причины неудач русской армии.
25	Подвиг донцов и хопёрцев. Взятие Азова.	1			Рассказывать о героических действиях донцов и хопёрцев в битве с турецкой эскадрой и при взятии Азова. Раскрывать роль казаков в решении внешнеполитических задач России на южном направлении. Объяснять, каким образом история Хопёрского полка связана с историей Кубанского казачьего войска.
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
26	Население Кубани в	1			Показывать на карте территорию проживания адыгов и места кочевий ногайцев.

	конце XVI — XVII в.			<p>Характеризовать материальную, духовную культуру и быт народов, населявших кубанские земли в конце XVI — XVIII в.</p> <p>Комментировать обычаи и традиции адыгов.</p> <p>Иметь представление об устном народном творчестве адыгов и ногайцев.</p> <p>Сравнивать личностные качества героев «Нартов» и «Эдиге».</p>
	<b>РАЗДЕЛ III. КУБАНЬ В «КНИГЕ БОЛЬШОМУ ЧЕРТЕЖУ», В ЗАПИСКАХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ, В ДОКУМЕНТАХ</b>	<b>3</b>		
	<b>Тема 8. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и ученых</b>			
27	Кубанская тематика в «Книге Большому чертежу»	1		Рассказывать о первых картах Российского государства. Знать историю создания «Книги Большому чертежу», называть имя её автора — А. Мезенцова. Делать вывод о значении его работы для изучения географии Кубани.
28	Кубанская тематика в записках католических миссионеров, в документах.	1		Объяснять значение понятий <i>миссионер</i> , <i>миссионерская деятельность</i> . Рассказывать о католических миссионерах конца XVI — XVII в., побывавших на территории Кубани. Называть их произведения, содержащие сведения о кубанской земле. Раскрывать историческое значение документов, свидетельствующих о русско-адыгских связях в XVI — XVII вв.
29	Кубанские страницы «Книги путешествия» Эвлии Челеби	1		Рассказывать о «Книге путешествия» Эвлии Челеби. Сравнивать описание кубанской земли, выполненное турецким путешественником и историком, с современной характеристикой территории Кубани. Оценивать роль «Книги путешествия» в изучении истории кубанского региона.

	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
30	Кубань в конце XVI — XVII в.	1			Характеризовать основные события, произошедшие на территории Кубани в конце XVI — XVII в. Раскрывать особенности быта, традиций, материальной и духовной культуры народов, проживавших на кубанской земле в этот период. Готовить проекты по изученным темам.
	<b>РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ</b>	<b>4</b>			
	<b>Тема 9. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.</b>				
31	Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак.	1			Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).
	<b>Тема 10. Духовные покровители казачества</b>				
32	Духовные покровители казачества	1			Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.
	<b>Тема 11. Старейшие храмы на Кубани.</b>				
33	Старейшие храмы на Кубани.	1			Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.
	<b>Тема 12. Духовный</b>				

	<b>подвиг русского воинства.</b>				
34	Духовный подвиг русского воинства.	1			Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.
	ИТОГО:	34			

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
	<b>8 КЛАСС</b>	<b>34</b>			
	<b>Введение</b>				
1	Основные вехи развития кубанского региона в XVII в. История Кубани XVIII в. в контексте истории России.	1			Называть основные события истории, происходившие на территории Кубани в ХЧП в. Изучив содержание введения, ознакомиться со структурой учебного пособия и аппаратом усвоения знаний.
	<b>РАЗДЕЛ 1. ФИЗИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ КУБАНСКОГО РЕГИОНА</b>	<b>8</b>			
	<b>Тема 1. Изучение кубанских земель в XVIII — середине XIX в.</b>				
2	Исследование территории Кубани в	1			Раскрывать значение понятий <i>комплексный, лингвистика, кошма</i> . Рассказывать о результатах академических экспедиций 1768-1773 гг., в ходе которых проводились



	XVIII — середине XIX в.				<p>исследования Кавказа. Называть труды И. А. Гильденштедта, П. С. Палласа, С. Г. Гмелина.</p> <p>Рассказывать о вкладе М. Гулика и В. Колчигина в изучение территории Кубани. Приводить примеры в доказательство того, что наиболее полное изучение кубанских земель началось только в конце XVIII в.</p>
	<b>Тема 2. Физико-географическое положение современной территории Краснодарского края. Рельеф и полезные ископаемые</b>				
3	Физико-географическое положение современной территории Краснодарского края.	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>административно-территориальное образование, нейтральные воды</i>. Характеризовать физико-географическое положение Краснодарского края. Показывать местоположение региона на карте мира и России. Знать крайние точки, протяжённость морских и сухопутных границ, площадь территории. Называть, находить на карте и показывать субъекты РФ и зарубежные государства, с которыми граничит наш край. Делать выводы о преимуществах и недостатках географического положения региона.</p>
4	Рельеф и полезные ископаемые	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>гряда, прирусловый вал, отрог, плато</i>. Показывать на карте, называть и характеризовать основные формы рельефа территории края. Знать названия полезных ископаемых, показывать на карте их месторождения. Делать вывод об обеспеченности кубанского региона природными богатствами, Готовить сообщения, презентации по изучаемым темам, привлекая дополнительные источники информации.</p>
	<b>Тема 3. Климат. Внутренние воды</b>				
5	Особенности климата. Погодные аномалии	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>погода, климат, климатический пояс, сель</i>. Знать, в зоне каких климатических поясов находится территория Краснодарского края. Характеризовать особенности климата равнинной территории и горной части края.</p>

				Рассказывать об особенностях субтропического климата Черноморского побережья. Приводить примеры неблагоприятных природных явлений, имеющих место на территории Краснодарского края. Оценивать степень благоприятности климата и погодных условий для проживания человека.
6	Реки Краснодарского края	1		Раскрывать значение понятий старица, рукав реки, пойма. Называть, показывать на карте и описывать степные реки Азово-Кубанской равнины, закубанские реки, а также реки Черноморского побережья. Рассказывать об истоках Кубани; называть и показывать на карте устье реки и её притоки. Оценивать роль и значение рек в жизни и хозяйственной деятельности кубанцев. Раскрывать экологические проблемы внутренних вод Краснодарского края, называть пути их решения.
7	Озёра, плавни, лиманы. Искусственные водоёмы, подземные воды и ледники	1		Называть и показывать на карте равнинные и горные озёра на территории края; характеризовать их особенности. Рассказывать о лиманах и плавнях Приазовья и Причерноморья; оценивать их роль и значение в экосистеме кубанского региона. Называть и показывать на карте искусственные водоёмы, созданные в крае; объяснять, с какой целью они были построены. Рассказывать об использовании внутренних вод Краснодарского края в хозяйстве. Раскрывать роль и значение горных ледников в питании кубанских рек. Готовить проекты по теме.
	<b>Тема 4. Почвы, растительный и животный мир Кубани. Охрана природы</b>			
8	Богатство почв и растительного мира Кубани	1		Называть основные типы почв Кубани; характеризовать их распределение по территории края и показывать на карте. Описывать растительный покров равнинной территории Краснодарского края; раскрывать проблемы охраны растительных ресурсов. Называть факторы, влияющие на разнообразие растительного покрова горной части края. Сравнить видовой состав растительного покрова северного и южного склонов Кавказского хребта; делать выводы. Готовить проект по теме «Охрана растительности горной части Краснодарского края».
9	Животные — обитатели природных	1		Раскрывать значение понятий ареал, популяция. Объяснять изменение ареалов животных, обитающих на территории края. Характеризовать животный мир Кубани.

	зон. Охрана органического мира Краснодарского края.				Называть редкие и исчезающие виды, занесённые в Красную книгу. Рассказывать об охране живого мира Кубани. Называть природоохранные организации и показывать на карте их местонахождение, Готовить сообщения, презентации по теме «Заповедные уголки Краснодарского края».
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
10	Физико-географический портрет кубанского региона.	1			Характеризовать природные особенности кубанского региона. Называть виды охраняемых территорий в Краснодарском крае. Приводить доводы в пользу своих суждений относительно своеобразия природных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани. Используя дополнительные источники информации, готовить проекты на темы «Природа Кубани», «Охрана природных объектов на территории Кубани» и др.
	<b>РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ XVIII в.</b>	<b>12</b>			
	<b>Тема 5. Казаки-некрасовцы на Кубани</b>				
11	Переселение казаков-некрасовцев на Кубань	1			Объяснять причины антиправительственных выступлений казаков. Используя карту, определять места проживания казаков-некрасовцев на Кубани. Характеризовать взаимоотношения некрасовцев с российским правительством и крымским ханом. Используя дополнительную литературу, составлять хронологическую таблицу походов и военных экспедиций некрасовцев после переселения на Кубань. Делать вывод о влиянии внутренней политики Российского государства на процесс освоения кубанского региона русскими переселенцами.
12	Повседневная жизнь, культура некрасовцев. Скитания «игнат-казаков»	1			Рассказывать об особенностях внутренней организации жизни некрасовцев. Обсуждать вопрос можно ли считать, что «Заветы Игната» отражают демократическое устройство жизни некрасовского общества? Характеризовать основные занятия и уклад жизни казаков-переселенцев. Готовить презентацию «Быт и культура некрасовцев». Участвовать в дискуссии на тему «Причины сохранения самобытной

				культуры и традиций некрасовцев на протяжении долгих лет».
	<b>Тема 6. Кубань во внешней политике России XVIII в.</b>			
13	Внешнеполитические задачи России и Кубань в начале XVIII в.	1		Рассказывать о борьбе России за выход в Азовское море в начале XVIII в. Оценивать результаты внешней политики России на южном направлении. Используя дополнительную литературу и Интернет, составлять экскурсионный маршрут по населённым пунктам и историческим местам, связанным с военными походами русской армии в период Русско-турецкой войны 1710-1713 гг.
14	Борьба за выход к Черному морю в первой половине XVIII в.	1		Объяснять, почему в многолетней борьбе России за выход к Чёрному морю уделялось такое большое внимание крепости Азов. Используя карту, определять стратегическую роль в войне 1755-1739 гг. кубанского плацдарма. Составлять кроссворд по теме урока.
15	Выдающиеся победы русского оружия. Военные действия на земле Кубани. Кючук-Кайнарджийский мир	1		Устанавливать связь истории региона с историей России. Определять место черноморской проблемы в международных отношениях XVIII в. Раскрывать роль Кубани в Русско-турецких войнах. Находить и показывать на исторической карте места сражений. Комментировать основные положения Кючук-Кайнарджийского мирного договора.
16	Присоединение Крыма и Прикубанья к России.	1		Раскрывать значение понятий шейх, генерал-аншеф. Рассказывать о присоединении Крыма и Прикубанья к России. Показывать на карте территории, отошедшие к России в 1774 и 1783 гг. Давать собственную оценку действиям отряда генерала И. И. Германа в схватке с армией Батал-паши. Характеризовать действия русских войск во время осады и штурма крепости Анапа (1791 г). Комментировать условия Ясского мирного договора. Формулировать цели, которые преследовала Россия в Русско-турецких войнах XVIII в. Делать выводы.
	<b>Тема 7. А. В. Суворов во главе Кубанского корпуса</b>			
17	А. В. Суворов на Кубани	1		Использовать исторические источники для характеристики деятельности А. В. Суворова на Кубани. Оценивать роль Суворова в деле освоения кубанского региона.

				Называть и показывать на карте крепости Кубанской оборонительной линии.
	<b>Тема 8. История формирования Черноморского казачьего войска</b>			
18	Образование Черноморского казачьего войска	1		Раскрывать значение понятий старшина, кошевой атаман, адрес, Жалованная грамота. Рассказывать о рождении Войска верных казаков и формировании Черноморского казачьего войска. Оценивать роль А. В. Суворова и Г. А. Потёмкина в истории создания войска. Понимать цели, которые преследовало правительство Екатерины II, переселяя черноморцев из Приднестровья на Кубань. Комментировать содержание Жалованной грамоты. Делать вывод о роли М. С. Гулика в деле освоения кубанских земель.
	<b>Тема 9. Начало заселения Правобережной Кубани</b>			
19	Переселение черноморцев. Основание первых куренных селений в Черномории.	1		Раскрывать значение понятий: войсковые казачьи регалии, символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Показывать на карте пути следования казаков-переселенцев. Рассказывать об организации кордонной стражи. Показывать на карте Черноморскую и Кубанскую линии. Оценивать роль кошевых атаманов С. Белого, З. Чепеги и войскового судьи А. Головатого в переселении черноморцев и организации охраны южных границ. Объяснять, чем была вызвана необходимость принятия документа «Порядок общей пользы», Рассказывать об особенностях казачьего самоуправления. Комментировать процесс обустройства казаками первых 40 куренных селений в Черномории.
20	Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани.	1		Объяснять, когда и почему появились названия «линейцы» и «черноморцы». Называть различия между ними. Характеризовать план укрепления Кубанской линии, разработанный генералом И. В. Гудовичем. Сопоставлять причины и обстоятельства переселения на Кубань черноморцев и трёх первых полков донских казаков.
21	Основание Екатеринодара	1		Называть дату основания Екатеринодара. Объяснять проблемы датировки и происхождение названия главного города Черномории. Комментировать

					географическое положение и план войскового града, Называть первого главу города (Д. С. Волкорез). Используя дополнительные источники информации, комментировать определённые наказом обязанности городничего, Начать сбор материала для альбома «Екатеринодар — Краснодар».
22	Социальные выступления казаков и адыгов	1			Называть причины выступления адыгских крестьян (тфокотлей) против дворян (уорков). Анализировать итоги Бзиюкской битвы. Рассказывать о «Персидском бунте». Высказывать собственное мнение о записке атамана Т, Т. Котляревского как историческом источнике. Комментировать результаты и уроки «Персидского бунта», Сравнить причины социальных выступлений и методы борьбы донских и черноморских казаков. Делать выводы.
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
23	Страницы истории Кубани в XVIII в.	1			Систематизировать знания о событиях, происходивших на Кубани в XVIII в. Характеризовать основные потоки русских переселенцев на Кубань. Рассказывать о пребывании некрасовцев в Прикубанье. Анализировать результаты деятельности А. В. Суворова на Кубани. Находить общее и особенное у черноморцев и линейцев. Описывать особенности Кубани как приграничного района Российской империи. Готовить проект по одной из изученных тем.
	<b>РАЗДЕЛ III. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ</b>	<b>6</b>			
	<b>Тема 10. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья</b>				
24	Языковое разнообразие Кубани и Черноморья	1			Перечислять языковые семьи, представители которых живут на Кубани, Называть народы, которые являются носителями кавказских языков. Раскрывать роль тюркских народов в формировании языковой картины кубанского региона. Рассказывать о распространении на Кубани семитской и финно-угорской языковых групп и языков

				индоевропейской семьи. Определять роль в русском языке северокавказских регионализмов. Объяснять, почему кубанские говоры называются говорами вторичного образования.
25	Лексика кубанских говоров	1		Раскрывать значение понятия <i>кубанська мова</i> . Приводить примеры диалектизмов, используемых в вашей местности. Приводить примеры топонимов своего региона, объяснять их происхождение. Подготовить презентацию по теме «Использование диалектизмов в произведениях кубанских писателей».
	<b>Тема 11. Повседневная жизнь и традиции казачьего населения XVIII в.</b>			
26	Повседневная жизнь и традиции казачьего населения XVIII в. Духовная жизнь казачества	1		Характеризовать традиции и уклад жизни казаков. Описывать казачье подворье в XVIII в. Определять первостепенные ценности казаков. Комментировать казачьи пословицы и поговорки. Рассказывать о первых храмах Черномории. Делать вывод о роли и месте религии в жизни казаков.
27	Православные праздники и обряды. Фольклорные традиции	1		Называть православные праздники и обряды, которые особо почитались у казаков. Демонстрировать разнообразие обрядового фольклора. Делать вывод о роли песенных традиций в жизни кубанских казаков.
	<b>Тема 12. Кубанская тема в письменных источниках XVIII в. Истоков литературы Кубани</b>			
28	Кубань XVIII в. в записках путешественников, трудах ученых, в документах	1		Анализировать описания кубанских земель, встречающиеся в трудах иностранцев. Выделять наиболее интересные фрагменты. Называть имена путешественников и учёных, упоминавших Кубань в своих работах. Оценивать их роль в изучении кубанских земель. Комментировать вклад П. С. Палласа в исследование Таманского полуострова.
29	У истоков литературы Кубани.	1		Называть исторические события, которым литература Кубани обязана своим рождением.

					Раскрывать роль А. А. Головатого в становлении ли-тературы Кубани. Объяснять, почему стихотворение «Песнь Черноморского войска» стало народной пес-ней.
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>				
30	Итоговое повторение по курсу «Кубань в XVIII в.».	1			Обобщать и систематизировать знания о физико-географических особенностях нашего края, о начальном периоде комплексного изучения кубанских земель, а также важнейших событиях истории, происходивших в регионе в XVIII в. Раскрывать особенности традиционной культуры населения Кубани. Иметь представление о языковой карте края и кубанском фольклоре. Рассказывать о зарождении кубанской литературы. Приводить примеры документов и других письменных источников ХЧ!!! в., в которых содержатся сведения о кубанской земле. Познакомиться с мастерами народного декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посетить местный музей. Исследовательский проект на одну из тем: «Особенности повседневной жизни кубанского казачества»; «Православные традиции Кубани» и др.
	<b>РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ</b>	<b>4</b>			
	<b>Тема 13. Монастыри как центры духовной культуры</b>				
31	Монастыри как центры духовной культуры	1			Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино - Лебяжская пустынь.
	<b>Тема14. Социальное служение и просветительская деятельность церкви</b>				
32	Социальное служение и просветительская	1			Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима



	деятельность церкви				Саровского
	<b>Тема 15. Военная культура казачества как «православного рыцарства»</b>				
33	Военная культура казачества как «православного рыцарства»	1			Защита границ Отечества и православной веры – военная миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.
	<b>Тема 16. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский</b>				
34	Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский	1			Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковноприходские школы. «Просветитель Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>			

№	Тема урока	Кол-во часов	План	Факт	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся
	<b>9 КЛАСС</b>	<b>34</b>			
	<b>Введение</b>				
1	История кубанского региона – часть истории России. Основные этапы истории Кубани XVIII - XIX в.	1			Активизировать знания, полученные на уроках кубановедения в 8 классе, Раскрывать природные особенности территории нашего края, называть преимущества и недостатки географического положения. Рассказывать о событиях, происходивших в регионе в ХСII в., о значении переселения на Кубань черноморских и донских казаков. Характеризовать традиционную культуру жителей Кубани и Черноморья в этот период. Называть труды учёных, записки путешественников, в которых

				упоминается Кубань. Знакомиться со структурой и содержанием учебного пособия для 9 класса.
	<b>РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.</b>	<b>7</b>		
	<b>Тема 1. Освоение кубанских степей</b>			
2	Освоение кубанских степей	1		Раскрывать значение понятий <i>тягловая сила, Малороссия, Черноморья, Старая линия, меновой двор</i> . Характеризовать особенности заселения Черноморья и Старой линии. Рассказывать о хозяйственном освоении кубанских земель, о развитии земледелия и торговли, зарождении промышленности, основании новых населённых пунктов. Объяснять, что представляло собой казачье землепользование в этот период. Раскрывать роль М. С. Воронцова в развитии региона.
	<b>Тема 2. Черноморцы в Отечественной войне 1812г.</b>			
3	Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.	1		Раскрывать значение понятий <i>лейб-гвардия, гвардейская сотня, батарея, хорунжий</i> . Знать историю формирования Черноморской гвардейской сотни. Рассказывать об участии черноморцев в Бородинском сражении. Раскрывать особенности тактики ведения боевых действий казаками-черноморцами. Называть имена кубанцев — героев Отечественной войны 1812 г. (А. Ф. и П. Ф. Бурсаки, А. Д. Безкровный, Н. С. Заводовский). Анализировать содержание представленных документов и делать выводы.
	<b>Тема 3. Декабристы на Кубани</b>			
4	Декабристы на Кубани	1		Раскрывать значение понятий <i>сылка, «тёплая Сибирь», каторга, фортификация, лихорадка</i> . Объяснять, почему декабристы оказались на кубанской земле. Называть имена тех, кто отбывал наказание в «тёплой Сибири» за причастность к восстанию на Сенатской площади. Рассказывать о деятельности ссыльных на территории Кубани и Черноморья и их вкладе в развитие нашего региона. Называть и показывать на карте края места пребывания декабристов. Сопоставлять различные версии и оценки

					исторических событий, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам.
	<b>Тема 4. Зарево Кавказской войны</b>				
5	Зарево Кавказской войны	1			Раскрывать значение понятий эмиссар, плацдарм, кордон, Тиховские поминовения, паша. Формулировать и анализировать цели, которые преследовали на Кавказе Англия, Франция, Турция и Россия в середине XIX в. Называть причины противоборства горцев и казаков. Раскрывать роль меновых дворов в установлении хозяйственных связей между русскими и черкесами. Объяснять, почему турки называли Анапу ключом от азиатских берегов Чёрного моря. Понимать необходимость осады и штурма анапской крепости русскими войсками. Объяснять значение закрепления за Российской империей (по Адрианопольскому договору) восточного берега Чёрного моря. Высказывать и аргументировать свою позицию в отношении Кавказской войны.
	<b>Тема 5. Черноморская береговая линия. Активизация военных действий в Закубанье</b>				
6	Черноморская береговая линия. Активизация военных действий в Закубанье	1			Раскрывать значение понятий <i>Черноморская береговая линия, контрабандная работорговля, военно-религиозное государство, крейсерство, наиб.</i> Устанавливать причинно-следственные связи между развитием работорговли и организацией крейсирования, созданием военных укреплений на Черноморском побережье Кавказа. Рассказывать о строительстве Черноморской береговой линии. Показывать на карте местоположение крупных фортов, объяснять историю происхождения их названий. Раскрывать роль М. П. Лазарева, Н. Н. Раевского в их создании, оценивать усилия последнего, направленные на развитие русско-черкесских торговых связей.
	<b>Тема 6. Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIX в. Развитие</b>				

	<b>образования. Искусство и архитектура</b>				
7	Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIX в.	1			Раскрывать значение <i>понятий самоидентичность, курень, станица, саман, сырцовый кирпич, квартальная планировка, глей</i> . Называть основные элементы материальной культуры казачьего населения и объяснять роль природных факторов в их формировании. Объяснять влияние компонентов культуры на формирование самоидентичности казачьего населения. Характеризовать поселения, жилища, одежду черноморских и линейных казаков, определять черты сходства и различия.
8	Образование. Развитие искусства и архитектуры	1			Раскрывать значение понятий <i>просветитель, народное искусство, медресе, богадельня, классицизм</i> . Рассказывать о становлении системы образования на Кубани. Раскрывать роль Ф. Я. Бурсака и К. В. Россинского в деле просвещения казачьего и горского населения. Оценивать вклад Я. Г. Кухаренко, Л. М. Серебрякова, И. Д. Попко в становление библиотечного дела на Кубани. Приводить примеры, подтверждающие научный интерес к кубанской земле со стороны различных слоёв российского общества. Называть имена адыгских авторов, описывавших жизнь и быт местного населения и содействовавших просвещению черкесов (Султан Хан-Гирей, Умар Берсей и др.). Рассказывать о роли искусства в жизни кубанцев, о развитии строительства и архитектуры в первой половине XIX в.
	<b>РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.</b>	<b>12</b>			
	<b>Тема 7.Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны</b>				
9	Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны	1			Раскрывать значение понятий «черкесский вопрос», Сочинский медресе, наместник Черкесии, военный инструктор. Объяснять значение «черкесского вопроса» в условиях Крымской войны и рассказывать, как использовали его Турция и Англия. Раскрывать суть конфликта между Сефер-беем и Мухаммед-Амином. Комментировать события завершающего этапа Кавказской войны, показывать на карте места, связанные с этими

				событиями. Характеризовать деятельность Сочинского меджлиса. Давать оценку итогам Кавказской войны.
	<b>Тема 8. Участие кубанцев в Крымской войне</b>			
10	Участие кубанцев в Крымской войне	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>пластуны</i>, <i>конные егеря</i>, <i>пехотное каре</i>, <i>чекмень</i>, <i>заклёпанная пушка</i>. Характеризовать специфику тактики <i>пластун</i>ов, рассказывать об их подвигах и личностных качествах. Давать оценку действиям черноморцев, участвовавших в обороне Севастополя и в боях за Таманский полуостров. Понимать причины вынужденного оставления черноморцами военных укреплений.</p> <p>Приводить примеры военных успехов казачьих отрядов. Сравнить приёмы ведения боевых действий современными войсковыми подразделениями с тактикой <i>пластунских формирований</i>.</p>
	<b>Тема 9. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ</b>			
11	Преобразования на Кубани. Ликвидация крепостничества, создание класса земельных собственников	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>охотники-переселенцы</i>, <i>класс земельных собственников</i>, <i>десятина</i>, <i>земельный фонд</i>. Рассказывать о специфике крепостного права на Кубани и об особенностях ликвидации крепостничества в Черномории и в Закубанье. Объяснять, почему в эпоху реформ первоочередной задачей было проведение земельных преобразований. Раскрывать особенности земельных отношений и помещичьего землевладения на Кубани. Давать оценку итогам проведения земельной реформы в кубанском регионе.</p>
12	Административно-территориальные преобразования на Кубани. Городская, судебная и военная реформы	1		<p>Раскрывать значение понятий <i>округ</i>, <i>отдел</i>, <i>губерния</i>, <i>третейский суд</i>, <i>всеобщая воинская повинность</i>. Рассказывать об административно-территориальных преобразованиях на Кубани в период общероссийских реформ. Показывать на карте территории Кубанской области и Черноморской губернии. Комментировать основные положения судебной реформы, объяснять, чем сословная судебная система отличается от современной. Знать основное содержание городской и военной реформ. Делать</p>

				вывод о значении преобразований 1860-1870 гг. в развитии кубанского региона.
	<b>Тема 10. Народная колонизация. Становление транспортной системы Кубани</b>			
13	Народная колонизация и становление транспортной системы Кубани	1		Раскрывать значение понятий <i>народная колонизация, батрак, иногородний, акционерное общество (АО)</i> . Рассказывать об особенностях массовой колонизации кубанского региона и её последствиях. Называть основные социальные группы и классы кубанского общества второй половины XIX в. Комментировать изменение соотношения между казачьим и неказачьим населением. Давать оценку положению иногородних крестьян. Указывать факторы, тормозившие свободную колонизацию кубанских земель. Оценивать уровень развития морского и речного судоходства. Комментировать успехи в развитии железнодорожного транспорта. Показывать на карте основные ветки железных дорог и крупные станции. Рассказывать о деятельности Р. В. Штейнгеля и оценивать его вклад в развитие экономики Кубани.
	<b>Тема 11. Земельные отношения, сельское хозяйство и торговля. Промышленность</b>			
14	Земля и люди: земельные отношения	1		Раскрывать значение понятий <i>душевой и паевой надель, передельно-паевая система распределения земли, хуторская и подворная формы землепользования</i> . Рассказывать об особенностях распределения земельного фонда Кубанской области и Черноморского округа. Называть основные формы землепользования в Кубанской области и на территории Черноморского побережья. Раскрывать специфику правового регулирования в землепользовании. Объяснять, почему в пореформенный период земля на Кубани становится товаром. Комментировать развитие арендных отношений в землепользовании. Характеризовать особенности организации производства в имении барона Р. В. Штейнгеля «Хуторок». Анализировать содержание документа «О поземельном устройстве в казачьих войсках». Делать вывод об особенностях эволюции земельных отношений на Кубани в пореформенное время.

15	Развитие сельского хозяйства и торговли	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>экстенсивное животноводство, мериновое (тонкорунное) овцеводство, перелог, трёхполье, пропашная культура, стационарная торговля</i>. Характеризовать особенности отраслевой структуры сельского хозяйства Кубани. Объяснять специфику развития животноводства и земледелия во второй половине XIX в. Называть имена кубанских предпринимателей, внёсших вклад в развитие сельского хозяйства (Я. А. Пеховский, Н. И. Меснянкин, Н. В. Кулешов, К. И. Мазаев). Давать оценку уровню развития виноградарства и виноделия на Кубани, рассказывать о деятельности Д. В. Пиленко, Ф. И. Гейдука, Л. С. Голицына. Указывать факторы, способствовавшие развитию рыночных отношений на Кубани.</p> <p>Характеризовать особенности развития торговли.</p> <p>Показывать на карте крупные центры ярмарочной торговли. Оценивать преимущества ярмарочной и стационарной торговли.</p>
16	Становление кубанской промышленности	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>мелкотоварное производство, винокурение, нефтеперегонный завод, торговый дом, урбанизация</i>. Называть факторы, способствовавшие развитию кубанской экономики, а также отрасли промышленности, развивавшиеся наиболее быстрыми темпами. Рассказывать о становлении нефтяной промышленности на Кубани, определять роль А. Н. Новосильцева в этом процессе. Показывать на карте место, где была пробурена первая в России нефтяная скважина - ныне село Киевское Крымского района, долина реки Кудако). Характеризовать особенности развития винокуренного производства, цементной и металлообрабатывающей промышленности. Устанавливать причинно-следственные связи между развитием промышленного производства в кубанском регионе и процессами урбанизации. Раскрывать роль предпринимателей в развитии экономики края (И. П. Бедросов и сыновья, отец и сын Дицманы, бароны Штейнгели, братья Аведовы, Кузнецовы и др.). Характеризовать не только их предпринимательскую деятельность, но и благотворительную. Иметь представление о том, как изменилась социальная структура кубанского общества в связи с развитием промышленности.</p>
	<b>Тема 12. На помощь славянским братьям</b>				
17	На помощь славянским братьям	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>«Шипкинский сидение», казачий пикет, императорский конвой, Георгиевское, знамя</i>. Рассказывать о добровольческом движении кубанцев, об</p>

					участии казачьих формирований в освобождении славянских народов от турецких завоевателей. Характеризовать поведение кубанских казаков во время осады Баязета, в Марухском походе, в «Шипкинском сидении» и в боях за Плевну. Называть имена казачьих командиров (П. Д. Бабыч, С. Я. Кухаренко), характеризовать их полководческие и личностные качества, Делать вывод о вкладе кубанцев в дело освобождения славянских народов от турецкого ига.
	<b>Тема 13. Общественно-политическая жизнь</b>				
18	Общественно-политическая жизнь	1			Раскрывать значение понятий <i>социальные противоречия, революционный кружок, нелегальное издание, общинное хозяйство, земледельческая ассоциация, артель</i> . Характеризовать причины обострения социальных противоречий на Кубани и в других регионах России во второй половине XIX в. Объяснять, почему Кубань оставалась относительно спокойным регионом. Характеризовать деятельность участников народнического движения на Кубани. Рассказывать об общине «Криница», основанной в Черноморском округе в 1886 г. Раскрывать цели и итоги деятельности Бриньковской земледельческой артели. Называть имена кубанских землепользователей и народопользователей (Н. И. Воронов, Г. А. Попка, П. И. Андреюшкин, Ф. А. Щербина, В. В. Еропкин и др.). Характеризовать особенности правоохранительной системы Кубани в конце XIX в. Анализировать документ «Из полицейских сводок конца XIX в.». Делать выводы.
	<b>Тема 14. Развитие традиционной культуры во второй половине XIX в. Образование и культура в условиях реформирования общества.</b>				
19	Развитие традиционной культуры во второй половине XIX в.	1			Раскрывать значение понятий <i>адат, шариат, башлык, бурка, папах, беишет, шичепцин, урыс ун, турлук</i> . Рассказывать о взаимопроникновении адыгской и казачьей культур, изменениях,



					<p>произошедших в планировке и архитектуре поселений адыгов, в их семейном укладе. Называть новые элементы, появившиеся в женском адыгском костюме. Характеризовать особенности адыгской песенно-музыкальной культуры.</p> <p>Анализировать процессы взаимовлияния традиционной культуры черноморцев и линейцев, находить общее и особенное. Объяснять, в чём заключались изменения, произошедшие в одежде казаков после 1861 г., и чем они были вызваны. Описывать мужской казачий костюмный комплекс на базе черкески.</p>
20	Образование и культура в условиях реформирования общества.	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>одноклассное, двухклассное и реальное училища, церковно-приходская школа, статистический комитет, эклектика.</i></p> <p>Называть факторы, способствовавшие развитию культуры на Кубани в пореформенный период. Характеризовать систему образования на Кубани во второй половине XIX в, Рассказывать о развитии и распространении научных знаний, открытии Кубанского областного статистического комитета и музея. Называть имена представителей кубанской интеллигенции (И. Д. Попко, П. П. Короленко, Е. Д. Фелицын, В. М. Сысоев, Ф. Н. Сумароков-Эльстон, Н. Н. Кармалин) и атаманов, активно содействовавших развитию культуры и распространению научных знаний. Раскрывать цели и задачи ОЛИКО. Характеризовать особенности повседневной жизни кубанцев, рассказывать о развитии печати и книжного дела в регионе. Оценивать роль кубанских художников Е. И. Посполитаки, П. С. Косолапа в развитии изобразительного искусства на Кубани. Рассказывать о достижениях кубанских архитекторов В. А. Филиппова, братьев И. Д. и Е. Д. Черников, называть созданные по их проектам здания и сооружения. Устанавливать зависимость между уровнем развития экономики кубанского региона и уровнем развития культуры его жителей.</p>
	<b>РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ</b>	<b>4</b>			
	<b>Тема 15. Русские</b>				

	<b>писатели первой половины XIX в. о Кубани. Становление литературы Кубани</b>				
21	Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани.	1			<p>Раскрывать значение понятия <i>кубанская тематика</i>. Приводить аргументы в пользу того, что в творчестве русских писателей первой половины XIX в. присутствовала кубанская тематика. Рассказывать об отражении темы Кубани в произведениях А. С. Пушкина и А. С. Грибоедова. Объяснять, почему русские писатели проявляли интерес к Кубани.</p>
22	Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. Становление литературы Кубани	1			<p>Раскрывать значение понятия <i>поэтический портрет Кубани</i>. Рассказывать об отражении кубанской тематики в сочинениях «кавказских пленников»: А. И. Полежаева, А. А. Бестужева-Марлинского, А. И. Одоевского.</p> <p>Называть произведения М. Ю. Лермонтова, в которых упоминается Кубань.</p> <p>Приводить цитаты из сочинений поэта, раскрывающие особенности его отношения к кубанской земле.</p> <p>Размышлять и отвечать на вопрос почему писатели первой половины XIX в. отзываются о кубанской земле весьма противоречиво?</p> <p>Называть имена просветителей (А. А. Головатого, К.В. Россинского, Я. Г. Кухаренко), стоявших у истоков становления оригинальной литературы Кубани.</p> <p>Перечислять основные произведения Я. Г. Кухаренко и объяснять, почему за писателем прочно закрепилось определение «первый».</p>
	<b>Тема 16. Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. Развитие литературы Кубани</b>				
23	Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. Развитие литературы Кубани	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>очеркист босьяк, скарета, символ, художественная форма</i>.</p> <p>Сравнивать образ Кубани, созданный русскими писателями первой и второй половины XIX в.</p> <p>Рассказывать о месте и роли кубанской тематики в творчестве А. П. Чехова, Г. И.</p>

					Успенского, М. Горького, А. И. Куприна. Анализировать причины внимания русских писателей к Кубани. Называть созданные ими литературные произведения. Рассказывать о Кубани XIX в., используя примеры из произведений русских писателей. Составлять литературный путеводитель — карту «Русские писатели, побывавшие на Кубани».
24	Развитие литературы Кубани	1			Раскрывать значение понятий <i>бытовые и портретно-психологические зарисовки, отточенность языка, «казачий Цицерон», журба</i> . Называть имена писателей, сыгравших значительную роль в становлении литературы Кубани. Объяснять, в чём заключались особенности произведений В. С. Вареника, И. Д. Попко, В. С. Мовы, Н. Н. Канивецкого, Д. В. Аверкиева. Находить общие черты в творчестве кубанских писателей и классиков русской литературы второй половины XIX в.
	<b>РАЗДЕЛ IV. КУБАНСКАЯ ОБЛАСТЬ И ЧЕРНОМОРСКАЯ ГУБЕРНИЯ В 1900 — 1913 гг.</b>	<b>5</b>			
	<b>Тема 17. Социально-экономическое развитие</b>				
25	Социально-экономическое развитие	1			Раскрывать значение понятий <i>казачье землевладение, общинно-наделный земельный фонд, поташ, монополистический капитал</i> . Характеризовать факторы, оказавшие влияние на экономическое и общественно-политическое развитие Кубани в начале XX в. Понимать и комментировать особенности аграрной колонизации кубанского региона в этот период, рассказывать об изменениях в структуре землевладения. Сравнить развитие Кубанской области и Черноморской губернии. Указывать причины перераспределения общинного земельного фонда Кубани и развития арендных отношений в землепользовании. Рассказывать об особенностях развития транспорта, раскрывать его роль в

					становлении экономики региона. Анализировать деятельность акционерных обществ, делать выводы. Объяснять, каким образом процесс монополизации капитала стимулировал развитие промышленности и рост товарного производства в регионе. Делать выводы о роли иностранного капитала в развитии экономики Кубани.
	<b>Тема 18. Развитие сельского хозяйства, торговли и промышленности</b>				
26	Сельское хозяйство и торговля	1			Раскрывать значение понятий <i>товарная сельскохозяйственная культура, товарность, рыночная конъюнктура</i> . Характеризовать особенности развития сельского хозяйства Кубани в начале XX в. Рассказывать об изменениях, произошедших в его отраслевой структуре. Называть отрасли специализации земледелия. Приводить примеры, подтверждающие рост товарности сельскохозяйственного, производства и его определяющую роль в развитии торговых отношений Кубани с другими регионами России и иностранными государствами. Характеризовать товарную структуру экспорта и импорта Кубанской области и Черноморской губернии. Высказывать суждения о соответствии кубанского региона (в начале XX в.) званию «житницы России».
27	Развитие промышленности	1			Раскрывать значение понятий <i>портландцемент, «майкопский нефтяной бум»</i> . Характеризовать <i>особенности</i> развития промышленности Кубани в условиях экономического кризиса. Называть основные отрасли промышленного производства и наиболее крупные предприятия (мукомольные, маслособойные, кирпично-черепичные, цементные, нефтеперегонные, машиностроительные и металлообрабатывающие заводы). Показывать на карте центры производства цемента и места добычи нефти. Делать выводы о роли акционерных предприятий в развитии хозяйства кубанского региона. Характеризовать роль кубанских предпринимателей (И. И. Дицман,, Л. Н. Трахов, М. И. Мисожников и др.) в развитии промышленности.
	<b>Тема 19. Общественная ситуация и революционное</b>				

	<b>движение</b>				
28	Общественная ситуация и революционное движение	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>марксистские группы, революционное движение, «маёвка», «Новороссийская республика»</i>. Рассказывать о распространении революционных идей на Кубани на рубеже XIX-XX вв. Называть события, которые вызвали подъём общественного движения в регионе. Комментировать действия забастовщиков и их требования. Объяснять, почему революционные идеи не получили широкого распространения на Кубани. Рассказывать о событиях, происходивших в Новороссийске и Сочи. Высказывать своё мнение о деятельности новороссийского Совета народных депутатов и причинах падения «Новороссийской республики», делать выводы. Характеризовать особенности революционного движения в воинских подразделениях. Оценивать действия урядника А. С. Курганова, возглавившего восстание Урупского полка, Делать выводы об отношении казачества к революционному движению. Высказывать своё мнение о деятельности анархистов и террористов и используемых ими методах борьбы.</p>
	<b>Тема 20. Культурное пространство Кубани в конце XIX — начале XX в.</b>				
29	Культурное пространство Кубани в начале XX в.	1			<p>Раскрывать значение понятий <i>учительская семинария, бюджетная статистика, лазарет, офтальмология, синематограф</i>. Характеризовать особенности развития системы образования и науки на Кубани в конце XIX — начале XX в. Делать выводы об уровне грамотности жителей Кубани в начале XX в. Называть имена учёных и исследователей кубанского края (Н. И. Веселовский, В. И. Воробьёв, Ф. А. Щербина, Б. М. Городецкий, В. С. Пустовойт). Высказывать оценочные суждения об уровне развития здравоохранения и зарождении курортного дела. Рассказывать о деятельности С. В. Очаповского и В. А. Будзинского. Называть центры просветительской работы (народные дома, Кубанское общество народных университетов и др.), созданные на Кубани. Характеризовать состояние музейного дела и оценивать роль «газетного бума» в повышении уровня культуры и образованности населения кубанского края. Показывать на карте города, в которых были открыты первые музеи. Рассказывать о событиях, происходивших в музыкальной жизни кубанцев. Называть</p>

				<p>имена деятелей музыкальной культуры (А. Д. Бигдай, Г. М. Концевич, Я. М. Тараненко и др.), певцов, добившихся всемирной известности (В. П. Дамаев и др.). Анализировать и обобщать информацию о развитии зрелищных видов искусства, спорта, роли кинематографа в формировании культурного пространства региона. Иметь представление о деятельности таких выдающихся личностей как И. М. Поддубный, Н. Л. Минервин, А. Д. Самарский. Раскрывать роль Ф. А. Коваленко в развитии изобразительного искусства.</p> <p>Оценивать достоинства работ художников, скульпторов, архитекторов, внёсших вклад в преобразование облика населённых пунктов Кубани (И. Мальгерб, М. Микешин, Б. Эдуардс, П. Косолап, А. Адамсон), Приводить аргументы, подтверждающие, что формирование культурного пространства региона происходило в русле общероссийских тенденций.</p>
	<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>			
30	Основные события истории Кубани XIX — начала XX в.	1		<p>Систематизировать и обобщать материал об основных событиях истории Кубани XIX — начала XX в.</p> <p>Давать оценку достижений в области образования и культуры в контексте общероссийской истории. Отмечать особенности социально-экономического и культурного развития Кубани и России, Характеризовать преобразования, превратившие Кубань из малоосвоенной окраины Российской империи в один из крупнейших аграрно-промышленных регионов страны. Делать вывод о месте и роли Кубани в истории Российского государства XIX — начала XX в. Готовить проекты по пройденному материалу.</p>
	<b>РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ЧАСА)</b>			
	<b>Тема 24. Христианские мотивы в культуре</b>			
31	Христианские мотивы в	1		Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского

	культуре				казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно-славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)
	<b>Тема 25. Духовные основы художественной культуры казачества</b>				
32	Духовные основы художественной культуры казачества	1			Храмы городов и станиц Кубани - вчера, сегодня, завтра. Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.
	<b>Тема 26. Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.</b>				
33	Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов	1			Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.
	<b>Тема 27 . Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу</b>				
34	Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу	1			Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>			

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

### 1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

### 2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

### 3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

- на планирование;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.



Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

- В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

- В настоящее время значительно присутствие компьютерных и интернет-

технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне школы. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

### **Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования на уроках кубановедения**

**Обращение с устройствами ИКТ.** Осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

**Поиск и организация хранения информации.** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

**Создание письменных сообщений.** Создание текстовых документов на русском языке посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев.

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**ПРОЦЕССА**  
**Учебные пособия**

- Баграмян А.Ю. Литература Кубани: Рабочая тетрадь. 5-6 кл. Краснодар, 2008.
- Биология. Растительный и животный мир Кубани. 6 класс / Составители К.П. Казарян, Т.Л. Бурлаченко. Краснодар, 2006.
- Биология. Экология Кубани. 11 класс / Составители К.П. Казарян, Т.Л. Бурлаченко Краснодар, 2006.
- Близнюк Е.П., Гриценко Р.М. Рабочая тетрадь по кубановедению для 8 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Близнюк Е.П., Лукьянов С.А., Терская И. А. Рабочая тетрадь по кубановедению для 6 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2011.
- Бодяев Ю.М. Символы Краснодарского края: Пособие для общеобразовательной школы. 2-е изд. Краснодар, 2008.
- Гангур НА. Материальная культура и декоративно-прикладное искусство кубанского казачества: Учебное пособие. Краснодар, 2008.
- Гриценко Р.М., Ложкина Р.И. Кубанские говоры: Рабочая тетрадь. 5-7 кл. Краснодар, 2011.
- Гриценко Р.М. Русский язык: Литературная норма и кубанские говоры: Учебник для 5-9 кл. общеобразовательной школы. Краснодар, 2007.
- Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская ИА. Кубановедение: Учебное пособие для 9 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Лукьянов С.А., Терская И. А., Хамцова ОА. Рабочая тетрадь по кубановедению для 7 классов общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Науменко ТА., Хачатурова ЕА. Рабочая тетрадь по кубановедению для 5 классов общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Трёхбратов Б. А., Бодяев Ю.М., Лукьянов С.А., Гриценко Р. М. Кубановедение: Учебное пособие для 8 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Трёхбратов Б. А., Бодяев Ю.М., Терская И.А., Казарян К.П., Криштопа А. Н., Лукьянов С. А. Кубановедение: Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Трёхбратов Б. А., Терская И.А., Казарян К.П., Криштопа А. Н., Лукьянов С.А. Кубановедение: Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2014.
- Трёхбратов Б.А., Хачатурова Е.А., Науменко ТА., Кубановедение: археология, мифология, культура: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2013.
- Хамцова ОА., Терская И. А. Рабочая тетрадь по кубановедению для 9 классов общеобразовательных учреждений. Краснодар. 2014.
- Хачатурова ЕА. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учебник для 4-5 классов. Краснодар, 2008.
- Шаргородская Т.И. Вопросы обществознания в курсе кубановедения. Элективный курс: Учебное пособие для учащихся 8-9 классов общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2012.

## Дополнительная литература

- Ачкасова А.Ф., Дмитриев А.В. и др. Дольмены: современники древних цивилизаций. Краснодар, 2001.
- Баранкевич ИА. Традиционный костюм в семейной обрядности казачеств России: конфессиональные особенности и функции // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар, 2000.
- Баранкевич ИА. Традиционный свадебный женский головной убор казачеств России (кон. XIX-XX вв.) // Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1998 год. Дикаревские чтения (5). Краснодар, 1999.
- Бардадым В.П. Зодчие Екатеринодара. Краснодар, 1995.
- Бардадым В.П. Кубанские арабески: Краеведческие очерки. Краснодар 2000.
- Бардадым В.П. Радетели земли кубанской: 2-е изд. Краснодар, 1998. Бардадым В.П. Этюды о Екатеринодаре. Краснодар, 1992. Бешкок М. Танцевальная культура адыгов с древних времен до наших дней. Майкоп, 2000.
- Бйгдай А.Д. Песни кубанских казаков. Т. 1,2. Краснодар, 1992.
- Бодяев Ю. М., Кубанские были: Книга для чтения. Краснодар. 2012
- Бойко И.Н. Плясовые припевки Кубани. Краснодар, 1993.
- Бондарь В.В. Город Екатеринодар в пространстве и времени: Опыт исторической урбанистики. Монографический сборник. Краснодар, 2006.
- Военный лексикон кубанских казаков: словарь-справочник / Авт.-сост. Б.Е. Фролов. Краснодар, 2007.
- Галутво Л.М. ФА. Щербина - учёный, политик, человек // Отечественная история. М., 2000, №5.
- Гангур НА. Материальная культура кубанского казачества (конец XVIII -начало XX в.): В 2-х т. Краснодар, 2009.
- Голиков В.И. Фауна Кубани: видовой состав и экология. Краснодар, 2007.
- Дело мира и любви: очерки истории культуры и православия на Кубани. Краснодар, 2009.
- Денисов Н.Г., Лях В.И. Художественная культура Кубани. Краснодар, 2000.
- Деятели искусств Кубани: Сб. / Сост. И.Ф. Гайворонская; ред. Л.И. Муратова; отв. за вып. В.Ю. Соколова. Краснодар, 2006
- Ерёменко А.Г. Материальная культура Таманского полуострова // Древности Кубани. Вып. 17. Краснодар, 2000.
- Ерёменко СИ. Хоровое искусство Кубани. Краснодар, 1977
- Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Вып. 1, 2. Краснодар, 1987.
- Казачинский В.П., Бондарь В.В. Архитектура и градостроительство Кубани XIX-XX вв. Ч. 1. Архитектура Екатеринодара до 1917 г. Краснодар, 2001.
- Казачинский В.П., Бондарь В.В. Архитектура и градостроительство Кубани XIX-XX вв. 4.1. Архитектура Кубани до 1985 г. (Очерк). Краснодар, 2002.
- Кирей Н.И. Типы традиционного сельского жилища кубанских казаков и народные способы его строительства (конец XIX - 20-е гг. XX в.) // Археологические и этнографические исследования Северного Кавказа: Сб. науч. трудов. Краснодар, 1994.

- Кирей Н.И. Урбанизационные тенденции в интерьере современного сельского жилища славянского населения Кубани. // Археология и этнография Северного Кавказа. Краснодар, 1998.
- Ковешников В.Н. Краткий топонимический словарь. Населённые пункты Кубани. Краснодар, 2014.
- Комиссинский В.Г. Композиторы и музыковеды Кубани. М., 1998. -Комиссинский В.Г. На пути к песенному театру: Частушки, припевки, страдания, кубанские застольные песни. Краснодар, 2002.
- Красная книга Краснодарского края. Краснодар, 2007.
- Кубановедение от А до Я: Энциклопедия / Под общей редакцией В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2008.
- Кубанская свадьба. Краснодар, 2008.
- Кубань многонациональная: Этнографический словарь-справочник / В. И. Колесов и др. Краснодар, 2007.
- Кулинич М.В., Щурик Н.Л. Женский костюм как этнографический источник (к вопросу о женском костюмном комплексе кубанского казачества) // Вопросы казачьей истории и культуры. Майкоп, 2002.
- Летопись Кубанского казачьего войска: 1696-2006 гг. / Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2007.
- Литвинская С.А. Экологическая энциклопедия деревьев и кустарников (экология, география, полезные свойства). Краснодар, 2006.
- Литература Кубани: Хрестоматия для 5-6 классов общеобразовательных учреждений / Сост. С. А. Лукьянов. Краснодар, 2013.
- Литература Кубани: Хрестоматия для 7-8 классов общеобразовательных учреждений / Сост. С. А. Лукьянов. Краснодар, 2013.
- Литература Кубани: Хрестоматия для 9 класса общеобразовательных учреждений / Сост. С. А. Лукьянов. Краснодар, 2013.
- Лотышев И.П. Популярный иллюстрированный географический словарь Краснодарского края. 2-е изд. Краснодар, 2009.
- Магдалиц Н.В. Этюды о «Премьере». Краснодар, 2001. Максимова Ю.Г. Глиняная игрушка Кубани // Народное творчество. 2006. № 1. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. 2-е изд. Краснодар, 2008.
- Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII - XX вв.: вопросы, ответы. Краснодар, 2013.
- Матвеев О.В., Фролов Б.Е. Очерки истории форменной одежды кубанских казаков (конец XVIII в. - 1917 г.). Краснодар, 2000.
- Онищенко В.Я. Жилищное строительство в первых казачьих поселениях на Кубани.
- Очерки традиционной культуры казачеств России / Под общ. ред. Н.И. Бондаря. М.: Краснодар, 2002. Т. 1.
- Пархоменко Н.К. Русские песни казаков Дона и Кубани. Краснодар, 1998.
- Петрусенко И. Гисса Чич - страницы жизни и музыкального творчества. Майкоп, 1990.
- Петрусенко И. Григорий Пономаренко - великий песенник. Краснодар. 2000.
- Петрусенко И. Чеслав Анзароков - певец, педагог, композитор. Майкоп, 1999.

- Петрусенко И. Композитор Каплан Туко. Майкоп, 1992.
- Печёрина Л.А., Терская И.А., Оробец А.А. Краснодар: география, история. Краснодар, 2013.
- Печёрина Л.А. Памятники природы Кубани. Краснодар. 2012.
- Писатели Кубани: Сб. / Сост. Краснодарская краевая детская библиотека имени братьев Игнатовых; отв. за вып. В.Ю. Соколова. Краснодар, 2007.
- Платонов И., Рябухин А. Красавица Кубань. Достопримечательности Краснодарского края и Республики Адыгея. Фотоальбом. Краснодар, 2007.
- Плотников Г.К., Стрельников В.В., Островских СВ., Пашков А.Н., Жукова Т.И., Пескова Т.Ю. Редкие и исчезающие животные Краснодарского края. Краснодар, 2007.
- Плотниченко Г.М. Статьи и воспоминания. М., 1980.
- Православная церковь на Кубани (конец XVIII - начало XX вв.) Сборник документов. (К 2000-летию Христианства). Краснодар, 2001.
- Ратушняк В.Н. История Кубани в датах, событиях, фактах. Краснодар, 2003 г.
- Ратушняк В.Н. Кубанские исторические хроники. Малоизвестное об известном: Очерки. - 2-е изд. Краснодар, 2008.
- Родная Кубань: Книга для чтения / Под ред. В.Н. Ратушняка. Краснодар, 2008.
- Савва М.В. Межнациональные отношения: теория, практика, проблемы. Краснодар, 2002.
- Трёхбратов Б.А. Кубановедение: Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2007. Ч. I.
- Трёхбратов Б.А., Жадан В.А. Кубановедение. Историко-краеведческий словарь школьника. Краснодар, 2007. Ч. II.
- Туравец Н.Р. Система регионального непрерывного художественно-эстетического образования. Ч.3: Музыкальная культура Кубани. Краснодар, 1997.
- Фролов Б.Е. Одежда черноморских казаков в конце XVIII - начале XIX в. // Новые материалы по этнографии кубанских казаков. Краснодар, 1993.
- Хмара Е.В. Имена на карте Кубани: рассказы и очерки. Краснодар. 2012
- Энциклопедический словарь по истории Кубани с древнейших времен до 1917 г./ Сост. и науч. ред. Б.А. Трёхбратов. Краснодар, 1997. Атласы и карты
- История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт, 10-11 кл. Краснодар, 2014.
- Карта Краснодарского края и Республики Адыгеи физическая (120x 120)

#### **Наглядные пособия (плакаты, таблицы)**

- Выдающиеся деятели Кубани: Портреты (10 шт. А3).
  - Комплект таблиц «Агропромышленный комплекс Краснодарского края».
  - Комплект таблиц «Кубань в древности».
  - Пособие по краеведению «Символика Краснодарского края». (4 л. А3).
- Мультимедийные пособия

## Интернет-ресурсы

- [www.admkrai.krasnodar.ru](http://www.admkrai.krasnodar.ru) - сайт администрации Краснодарского края.
- [www.yuga.ru](http://www.yuga.ru) - информационный портал Южного региона.
- [www.kubes.ru](http://www.kubes.ru) - группа предприятий "Кубань - Образование -Сервис» (издание учебных пособий по кубановедению)
- [www.cossackdom.com](http://www.cossackdom.com) - история казачества XV-XXI вв.
- <http://krasnodar.bip.ru> - краснодарская коллекция рефератов
- <http://kuban.retroportal.ru> - календарь памятных и знаменательных дат. Взгляд в историю (история Кубани XVIII - XX вв.)
- <http://kubankazak.narod.ru> - «Войско Кубанское Игнатово Кавказское»: исторические пути казаков-некрасовцев (1708 г. - конец 1920-х гг.). Комплексное исследование основных вопросов исторического прошлого некрасовских казаков в период с 1708 г. до конца 1920-х гг.
- <http://budetinteresno.info> - сайт «Туризм на Юге России».
- [www.museum-felicina.ru](http://www.museum-felicina.ru) - сайт Краснодарского государственного историко-археологического музея-заповедника им. Е. Д. Фелицына (и его филиалы).
- [www.kkx.ru\(about\)](http://www.kkx.ru(about)) - сайт Кубанского казачьего хора.
- <http://krinitza.ru> - ансамбль казачьей песни «Криница».
- <http://otdih.nakubani.ru> - отдых в Краснодарском крае и Адыгее.
- [www://tamanland.ru/](http://www://tamanland.ru/) - информационный сайт о Таманском полуострове.
- [www/mprkk.ru](http://www/mprkk.ru) - сайт министерства природных ресурсов Краснодарского края. Красная книга Краснодарского края.
- [Kultura.rubangov.ru](http://Kultura.rubangov.ru) - сайт Министерства культуры Краснодарского края.
- <http://www.ignatovka.ru/> - Краснодарская краевая детская библиотека им. братьев Игнатовых.

Согласовано

Протокол заседания методического объединения

учителей гуманитарного цикла

от «\_\_\_\_\_» 2023 года № \_\_\_\_\_

Руководитель МО \_\_\_\_\_

Согласовано

заместитель директора

\_\_\_\_\_  
(подпись, расшифровка)

«\_\_\_\_\_» 2023 года

